

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины (модуля)	История мировой литературы и искусства
Направление подготовки	42.03.01 Реклама и связи с общественностью
Направленность программы (профиль)	Реклама и связи с общественностью в отрасли (транспорт)
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная
Цели освоения дисциплины (модуля)	Целью освоения дисциплины «История мировой литературы и искусства» является: освоение классических произведений мировой литературы и искусства, знакомство с основными тенденциями развития мирового художественного творчества, осознание взаимосвязи культуры Запада и Востока.
Семестр (курс), в (на) котором изучается дисциплина (модуль)	Очная форма – во 2 семестре
Наименование части (блока) ОПОП ВО, к которой относится дисциплина (модуль)	Блок 1. Дисциплины (модули). Вариативная часть Дисциплина по выбору
Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)	ОК-2; ОК-7; ПК-6;
Трудоемкость дисциплины (модуля)	Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 академических часов.
Содержание дисциплины. Основные разделы (темы)	Тема 1. Введение в курс мировой литературы и искусства Тема 2. Искусство Древнего мира Тема 3. Античное искусство Тема 4. Древнерусская литература и искусство Тема 5. Литература и искусство средневековья Тема 6. Западноевропейское искусство эпохи Возрождения Тема 7. Западноевропейское искусство ХУП– ХУШ веков Тема 8. Основные направления западноевропейского искусства конца ХУШ-ХІХ веков Тема 9. Литература ХІХ века: романтизм. Тема 10. Литература ХІХ века: реализм. Тема 11. Русское искусство ХVІІІ - первой половины ХІХ в. Тема 12. Русское искусство второй половины ХІХ в. Тема 13. Русское искусство конца ХІХ – начала ХХ века. Тема 14. Основные направления и тенденции развития
Форма промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины (модуля)	Экзамен