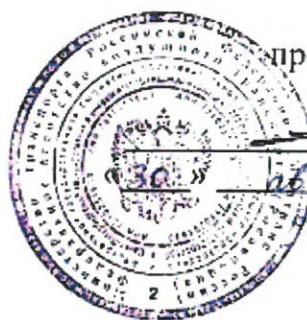


МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНТРАНС РОССИИ)
ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ВОЗДУШНОГО ТРАНСПОРТА
(РОСАВИАЦИЯ)
ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ»
(ФГБОУ ВО СПбГУ ГА)

УТВЕРЖДАЮ



Первый
проректор – проректор
по учебной работе
Н.Н. Сухих
16 августа 2017 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

История Санкт-Петербурга

Направление подготовки
23.03.01 Технология транспортных процессов

Направленность программы (профиль)
Организация перевозок и управление на воздушном транспорте

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения
заочная

Санкт-Петербург
2017

1 Цели освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины (модуля) «История Санкт-Петербурга» является получение теоретических знаний и приобретение необходимых умений и навыков по анализу основных этапов и закономерностей исторического развития города Санкт-Петербург, в том числе для формирования гражданской позиции для успешной профессиональной деятельности выпускника.

Задачами освоения дисциплины (модуля) являются:

- изучение истории Санкт-Петербурга как уникального политического, экономического, социального, научного, культурного, военного центра России, памятника культуры мирового значения;
- изучение причины основания города и этапы его развития;
- владение навыками бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям Санкт-Петербурга;
- умение находить и анализировать информацию о важных событиях истории страны, происходивших в Санкт-Петербурге;
- формирование способности и готовности к практическому анализу логики различного рода рассуждений, навыков публичной речи, аргументации.

Дисциплина (модуль) обеспечивает подготовку выпускника к производственно-технологическому виду профессиональной деятельности.

2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП ВО

Дисциплина (модуль) «История Санкт-Петербурга» представляет собой дисциплину (модуль) по выбору, относящуюся к вариативной части Блока 1 дисциплин ОПОП ВО по направлению подготовки 23.03.01 Технология транспортных процессов (уровень бакалавриата), профиль «Организация перевозок и управление на воздушном транспорте».

Дисциплина (модуль) «История Санкт-Петербурга» является обеспечивающей для дисциплины (модуля) «Организация перевозок на воздушном транспорте».

Дисциплина (модуль) изучается на 1 курсе.

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Процесс освоения дисциплины(модуля)направлен на формирование следующих компетенций:

Перечень и код компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
<p>Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2)</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – место человека в истории Санкт-Петербурга; – источники информации по истории Санкт-Петербурга; <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – находить и анализировать информацию о важных событиях истории страны, происходивших в Санкт-Петербурге – понимать закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе, политической организации общества. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – способностью понимать место и роль области деятельности выпускника в общественном развитии, во взаимосвязи с другими социальными институтами.
<p>Способностью быть в состоянии выполнять работы по одной или нескольким рабочим профессиям по профилю производственного подразделения (ПК-13)</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариантность исторического процесса в Санкт-Петербурге; – основные этапы и закономерности застройки города. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать многообразие культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариантность исторического процесса в Санкт-Петербурге; – анализировать основные этапы и закономерности исторического развития Санкт-Петербурга.

Перечень и код компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
	<p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям Санкт-Петербурга; – навыками саморазвития, повышения своей квалификации и мастерства.

4 Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины (модуля) составляет 2 зачетных единицы, 72 академических часа.

Наименование	Всего часов	Курс
		1
Общая трудоемкость дисциплины (модуля)	72	72
Контактная работа:	6	6
лекции	4	4
практические занятия	2	2
семинары	–	–
лабораторные работы	–	–
курсовой проект (работа)	–	–
Самостоятельная работа студента	62	62
Промежуточная аттестация	4	4

5 Содержание дисциплины (модуля)

5.1 Соотнесения тем (разделов) дисциплины (модуля) и формируемых компетенций

Темы дисциплины (модуля)	Количество часов	Компетенции		Образовательные технологии	Оценочные средства
		ОК-2	ПК-13		
Тема 1. Введение в учебный курс «История Санкт-Петербурга». Основание новой столицы.	10	+	+	Л, СРС	
Тема 2. Формирование архитектурного облика города в XVIII - середине XIX вв.	10	+	+	СРС	

Темы дисциплины (модуля)	Количество часов	Компетенции		Образовательные технологии	Оценочные средства
		ОК-2	ПК-13		
Тема 3. Загородные резиденции и их роль в структуре столичного города.	10	+	+	Л, СРС	Кр
Тема 4. Петербург – культурный центр.	10	+	+	ПЗ, СРС	Кр
Тема 5. Петербург – город-порт.	8	+	+	СРС	Кр
Тема 6. Петербург – колыбель отечественного воздухоплавания. Военная столица.	10	+	+	СРС	Кр
Тема 7. Ленинград в годы блокады и послевоенные годы. Петербург в конце XX - начале XXI вв. История авиационного образования в Ленинграде – Санкт-Петербурге.	10	+	+	СРС	Кр
Всего по дисциплине (модулю)	68				
Промежуточная аттестация	4				
Итого по дисциплине (модулю)	72				

Сокращения: Л – лекция, ПЗ – практическое занятие, СРС – самостоятельная работа студента, ВК – входной контроль, У – устный опрос.

5.2 Темы (разделы) дисциплины (модуля) и виды занятий

Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Л	ПЗ	С	ЛР	СРС	КР	Всего часов
Тема 1. Введение в учебный курс «История Санкт-Петербурга». Основание новой столицы.	2	-	-	-	8	-	10
Тема 2. Формирование архитектурного облика города в XVIII - середине XIX вв.	-	-	-	-	10	-	10
Тема 3. Загородные резиденции и их роль в структуре столичного города.	2		-	-	8	-	10
Тема 4. Петербург –	-	2	-	-	8	-	10

Наименование темы (раздела) дисциплины (модуля)	Л	ПЗ	С	ЛР	СРС	КР	Всего часов
культурный центр.							
Тема 5. Петербург – город-порт.	-		-	-	8	-	8
Тема 6. Петербург – колыбель отечественного воздухоплавания. Военная столица.	-	-	-	-	10	-	10
Тема 7. Ленинград в годы блокады и послевоенные годы. Петербург в конце XX - начале XXI вв. История авиационного образования в Ленинграде – Санкт-Петербурге.	-	-	-	-	10	-	10
Всего по дисциплине (модулю)	4	2	-	-	62	-	68
Промежуточная аттестация							4
Итого по дисциплине (модулю)							72

Сокращения: Л – лекция, ПЗ – практическое занятие, С – семинар, ЛР – лабораторная работа, СРС – самостоятельная работа студента, КР – курсовая работа.

5.3 Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Введение в учебный курс «История Санкт-Петербурга». Основание новой столицы

Причины основания Петром I Санкт-Петербурга. Проблема перенесения столицы из Москвы на берега Невы. Превращение Петербурга в центр преобразований в политической, общественной, экономической, научной и культурной жизни. Утверждение плана застройки города. Изменение в образе жизни и облике столичных жителей.

Тема 2. Формирование архитектурного облика города в XVIII - середине XIX вв.

Этапы строительства Санкт-Петербурга в петровскую эпоху. Приезд в Россию иностранных архитекторов, их вклад в формирование облика столицы, создание петербургского стиля. Петербург эпохи Екатерины II. Завершение к середине XIX века формирования ансамблей центральных площадей и улиц; застройка окраин Петербурга; строительство зданий общественного назначения.

Тема 3. Загородные резиденции и их роль в структуре столичного города

Историческая связь пригородов Санкт-Петербурга со столицей, с потребностями развития России. Петергоф – триумфальный памятник в честь победы над Швецией за выход к балтийскому морю. Ораниенбаум – загородная резиденция сподвижника Петра I А.Д.Меншикова; Царское Село – царская резиденция на протяжении двух веков; владельцы Павловска и Гатчины в XVIII-XIX веках. Судьба пригородов Петербурга в XX веке: превращение загородной резиденции в сокровищницу русской художественной культуры.

Тема 4. Петербург – культурный центр

Расцвет российского книгопечатания в петровскую эпоху; открытие в Петербурге четырех типографий: Главной, сенатской, морской академии и Александро-Невской лавры. Кунсткамера – первый в России музей; «Модель-камора» – родоначальница Военно-морского музея; образование и наука в Северной столице. Особая роль театра, как проводника идей преобразования России в петровское время. Основание Эрмитажа и превращение его в один из ведущих музеев мира.

Тема 5. Петербург – город-порт

Развитие оборонительной системы; Петербург – город – крепость и город-порт одновременно. Защита входа в Невскую бухту со стороны Финского залива: возведение форта Кронштадт и работы по укреплению гавани Кронштадта. Реконструкция Шлиссельбургской крепости, закрывающей вход в Неву со стороны ее истока. Адмиралтейство – крупнейшее предприятие и военная крепость, первая верфь города; превращение Петербурга в главный торговый порт России.

Тема 6. Петербург – колыбель отечественного воздухоплавания. Военная столица

Военнослужащие – значительная часть населения Петербурга; особенности размещения полков на территории города и служба гвардейских частей. Создание крупных казарменных комплексов в XVIII – первой половине XIX века. Особая роль военных парадов в жизни столицы в годы правления Александра I и Николая I. Формирование полков по внешним данным; корпоративное соперничество гвардейских полков; полковой быт офицеров.

Тема 7. Ленинград в годы блокады и послевоенные годы. Петербург в конце XX – начале XXI вв. История авиационного образования в Ленинграде – Санкт-Петербурге

Планы фашистского командования в отношении Ленинграда. Мобилизация сил и средств по созданию оборонительных сооружений на подступах к городу; работа в условиях блокады предприятий, научно-

исследовательских учреждений, школ, больниц и вузов. Прорыв блокады, восстановление и развитие города в послевоенное время. Возвращение городу первоначального имени – Санкт-Петербург, открытие частных учебных заведений; увеличение музеев и выставок, передача для их экспозиции некоторых дворцов (Строгановского, Меншикова, Мраморного, Белосельских-Белозерских, Инженерного замка); Возвращение культовых сооружений церкви.

5.4 Практические занятия (семинары)

Номер темы дисциплины (модуля)	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудо-емкость (часы)
4	Практическое занятие 1.Открытие в Петербурге четырех типографий: Главной, сенатской, морской академии и Александро-Невской лавры.	2
Итого по дисциплине (модулю)		2

5.5 Лабораторный практикум

Лабораторный практикум учебным планом не предусмотрен.

5.6 Самостоятельная работа

Номер темы дисциплины (модуля)	Виды самостоятельной работы	Трудо-емкость (часы)
1	1. Самостоятельный поиск, анализ информации, проработка учебного материала, конспектирование материала. [1, 2, 3, 6-8, 9-14] 2. Выполнение контрольной работы.	8
2	1. Самостоятельный поиск, анализ информации, проработка учебного материала, конспектирование материала. [3, 4, 5, 9-14] 2. Выполнение контрольной работы.	10
3	1. Самостоятельный поиск, анализ информации, проработка учебного материала, конспектирование материала. [2, 3, 4, 5, 9-14] 2. Выполнение контрольной работы.	8
4	1. Самостоятельный поиск, анализ информации, проработка учебного материала,	8

Номер темы дисциплины (модуля)	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость (часы)
	конспектирование материала по вопросу. [3, 5, 9-14] 2. Выполнение контрольной работы.	
5	1. Самостоятельный поиск, анализ информации, проработка учебного материала, конспектирование материала. [2, 3, 4, 13, 14] 2. Выполнение контрольной работы.	8
6	1. Самостоятельный поиск, анализ информации, проработка учебного материала, конспектирование материала. [2, 6-8, 13, 14] 2. Выполнение контрольной работы.	10
7	1. Самостоятельный поиск, анализ информации, проработка учебного материала, конспектирование материала. [2, 4, 6-8, 13, 14] 2. Выполнение контрольной работы.	10
Итого по дисциплине (модулю)		62

5.7 Курсовые работы

Курсовые работы (проекты) учебным планом не предусмотрены.

6 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) основная литература:

1. История России: Учебник для вузов [Текст] / А. С. Орлов. - 4-е изд., перераб. и доп. - М.: Проспект, 2012. - 528с. Количество экземпляров 20.
2. Иванченко В.Н. Отечественная история. История России на рубеже 19-20 вв. (1900-1917 гг.): Учебное пособие для вузов. Допущено УМО [Текст] / В. Н. Иванченко. - СПб.: ГУГА, 2008. - 62с. Количество экземпляров 432.
3. Минкина, Е.В. История и культура Санкт-Петербурга: Электронное учебное пособие [Электронный ресурс]: учебное пособие / Е.В. Минкина. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: ИЭО СПбУТУ и Э, 2008. — 115 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/63760>.

б) дополнительная литература:

4. Ленинград: Путеводитель: История. Экономика. Прогулки по городу. Музеи, [Электронный ресурс]. — Электрон. дан. — Санкт-

Петербург: Материалы предоставлены Центральной городской библиотекой им. В.В.Маяковского, 1931. — 516 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/68611>.

5. Москвич, Г. Иллюстрированный практический путеводитель по Санкт-Петербургу и его окрестностям [Электронный ресурс] / Г. Москвич. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Материалы предоставлены Центральной городской библиотекой им. В.В.Маяковского, 1912. — 250 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/68378>.

6. Некрасова, В.Л. Путеводитель по северным окрестностям Ленинграда [Электронный ресурс] / В.Л. Некрасова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Материалы предоставлены Центральной городской библиотекой им. В.В.Маяковского, 1935. — 44 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/68361>.

7. Врангель, Н.Н. Путеводитель по Ленинграду, 1935 [Электронный ресурс] / Н.Н. Врангель. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Материалы предоставлены Центральной городской библиотекой им. В.В.Маяковского, 1935. — 469 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/68923>.

8. Санкт-Петербург: Путеводитель по столице с истор.-статист. очерком и описанием ее достопримечательностей и учреждений [Электронный ресурс]. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Материалы предоставлены Центральной городской библиотекой им. В.В.Маяковского, 1903. — 128 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/68939>.

в) перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

9. Виртуальный музей декабристов. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://decemb.hobby.ru/>, свободный (дата обращения: 17.05.2017).

10. Мир энциклопедий [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.encyclopedia.ru>, свободный (дата обращения: 17.05.2017).

11. Энциклопедия «Династия Романовых» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.cominf.ru/romanovs>, свободный (дата обращения: 17.05.2017).

12. Правители России и Советского Союза [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://praviteli.narod.ru>, свободный (дата обращения: 17.05.2017).

г) программное обеспечение (лицензионное), базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

13. Электронная библиотека научных публикаций «eLIBRARY.RU» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://elibrary.ru>, свободный (дата обращения: 17.05.2017).

14. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com>.

7 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для обеспечения учебного процесса используется учебная аудитория №365 имени д.и.н., профессора, члена-корреспондента международной академии транспорта Булкина А.К., оборудованная:

– проектор AserX1261 P (1024x768, 3700:1, +/-40 28 DbLamp:4000HRS, case) – 1 шт.;

– ноутбук HP630 B800/2G/320Gb/HD6329/DVDRW/Int/15.6"/HDWFi/VT/Cam/6c/Bag – 1 шт.;

– экран Lumien Master Picture Matte White FiberGlass 152 cm – 1 шт.

Для проведения лекционных и практических занятий используются типовые компьютерные программы, демонстрационные программы, мультимедийные курсы, оформленные с помощью Microsoft Power Point.

8Образовательные и информационные технологии

В рамках изучения дисциплины предполагается использовать следующие образовательные технологии: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов.

Лекция составляет основу теоретического обучения в рамках дисциплины и направлена на систематизированное изложение накопленных и актуальных научных знаний. На лекции концентрируется внимание обучающихся на наиболее сложных и узловых вопросах, стимулируется их активная познавательная деятельность.

Ведущим методом в лекции выступает устное изложение учебного материала, который сопровождается одновременной демонстрацией слайдов, созданных в среде PowerPoint, при необходимости привлекаются открытые Интернет-ресурсы, а также демонстрационные материалы, видеоматериалы.

Практическое занятие выполняется в целях практического закрепления теоретического материала, излагаемого на лекции, отработки навыков использования пройденного материала. Практическое занятие предполагает анализ ситуаций и примеров, а также исследование актуальных проблем по темам дисциплины. Главной целью практического занятия является индивидуальная, практическая работа каждого обучающегося, направленная на формирование у него компетенций, определенных в рамках дисциплины.

Самостоятельная работа студента (обучающегося) является составной частью учебной работы. Ее основной целью является формирование навыка самостоятельного приобретения знаний по некоторым не особо сложным вопросам теоретического курса, закрепление и углубление полученных знаний, умений и навыков во время лекций и практических занятий, самостоятельная работа с литературой и периодическими изданиями, в том числе находящимися в глобальных компьютерных сетях. Самостоятельная работа подразумевает поиск, анализ информации, проработку учебного материала, конспектирование материала, выполнение контрольной работы.

9 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины (модуля)

Уровень и качество знаний обучающихся оцениваются по результатам текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины (модуля).

Текущий контроль успеваемости: контрольная работа.

Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины проводится в виде зачета на 1 курсе. К моменту сдачи зачета должна быть зачтена контрольная работа. Зачет позволяет оценить уровень освоения компетенций за весь период изучения дисциплины (модуля).

9.1 Балльно-рейтинговая оценка текущего контроля успеваемости и знаний студентов

Балльно-рейтинговая оценка текущего контроля успеваемости и знаний студентов не применяется.

9.2 Методические рекомендации по проведению процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы формирования компетенций

Название и содержание этапа	Код(ы) формируемых на этапе компетенций
Этап 1. Формирование базы знаний: лекция; практическое занятие; самостоятельная работа обучающихся по вопросам тем теоретического содержания.	ОК-2 ПК-13
Этап 2. Формирование навыков практического использования знаний: работа с конспектом, работа с учебниками, учебными пособиями из перечня основной и дополнительной литературы, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», баз данных, информационно-справочных и поисковых систем и т.п.; самостоятельная работа по выполнению контрольной работы.	ОК-2 ПК-13
Этап 3. Проверка усвоения материала: контрольная работа; зачет.	ОК-2 ПК-13

Методические рекомендации по проведению процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности

Контрольная работа

Контрольная работа – один из видов самостоятельной работы студентов, который представляется в печатной или рукописной форме. Контрольная работа предназначена для развития способности к восприятию, анализу, критическому осмыслению, систематизации информации и отработки навыков грамотного и логичного изложения материала.

Зачет

Зачет позволяет оценить уровень освоения компетенций за весь период изучения дисциплины. Проведение зачета состоит из ответов на вопросы билета. Зачет предполагает ответ на теоретические вопросы из перечня вопросов, вынесенных на зачет.

9.3 Темы курсовых работ (проектов) по дисциплине (модулю)

Написание курсовых работ (проектов) учебным планом не предусмотрено.

9.4 Контрольные вопросы для проведения входного контроля остаточных знаний по обеспечивающим дисциплинам (модулям)

Дисциплина (модуль) «История Санкт-Петербурга» изучается обучающимися на 1 курсе, в связи с этим входной контроль остаточных знаний не проводится.

9.5 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Название этапа	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций
Этап 1. Формирование базы знаний	Посещение лекционных и практических занятий. Ведение конспекта лекций. Участие в обсуждении теоретических вопросов тем на практических занятиях. Наличие на практических занятиях требуемых	Посещаемость не менее 90 % лекционных и практических занятий. Степень участия в обсуждении теоретических вопросов тем на каждом практическом занятии. Требуемые для занятий материалы (учебная литература, конспекты и проч.) в наличии.

Название этапа	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций
	материалов (учебная литература, конспекты и проч.).	
Этап 2. Формирование навыков практического использования знаний	Составление конспекта. Самостоятельная работа по подготовке к практическим занятиям, выполнению контрольной работы.	Наличие конспекта. Самостоятельная работа по подготовке к практическим занятиям выполнена. Наличие своевременно выполненной самостоятельно контрольной работы.
Этап 3. Проверка усвоения материала	Готовность обучающегося к участию в практических занятиях (интеллектуальная, материально-техническая). Активность и эффективность участия обучающегося на каждом практическом занятии. Правильность своевременно выполненной контрольной работы. Зачет.	Степень интеллектуальной готовности обучающегося к участию в практических занятиях. Требуемые для практических занятий материалы (учебная литература, конспекты и т.п.) в наличии. Степень активности и эффективности участия обучающегося на каждом практическом занятии. Представленная контрольная работа соответствует требованиям по содержанию и оформлению. Зачет сдан в установленное время.

Шкалы оценивания

Контрольная работа

«Зачтено»: контрольная работа выполнена в соответствии с заданием, правильно и полностью, содержит соответствующие аргументированные выводы, требования по оформлению и содержанию соблюдены в полном объеме.

«Не зачтено»: контрольная работа выполнена не в соответствии с заданием и (или) не правильно, и (или) не полностью, содержит не верные и (или) не аргументированные выводы, требования по оформлению и содержанию не соблюдены.

Зачет

«Зачет» выставляется, если ответы студента на вопросы билета изложены логически и лексически грамотно, полные и аргументированные.

Студент отвечает на дополнительные вопросы. При этом допускается незначительное нарушение логики изложения материала, а также не более двух неточностей при аргументации своей позиции, неполные или неточные ответы на дополнительно заданные вопросы.

«Незачет» выставляется, если ответы студента на вопросы билета изложены не логично и лексически не грамотно, не полные и не аргументированные. Студент не отвечает на дополнительные вопросы.

9.6 Типовые контрольные задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам обучения по дисциплине (модулю)

Типовые контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости

Типовые задания для выполнения контрольной работы:

1. Причины основания Санкт-Петербурга.
2. Чем обусловлен перенос столицы из Москвы на берега Невы?
3. Назовите памятники архитектуры петровского времени.
4. Какие архитектурные здания построил в Санкт-Петербурге Доменико Трезини?
4. Как использовалась Петропавловская крепость на протяжении 200 лет?
5. Как менялось название города и с какими событиями это было связано?
6. Какие здания построил в нашем городе Б. Растрелли?
6. С чем связано утверждение нового стиля – классицизма в середине XVIII?
7. Что нового внес в планировку города русский архитектор П. Еропкин?
8. Почему на Васильевском острове вместо каналов появились линии?
9. Какие дворцы были построены при Екатерине II?
10. Какое учебное заведение было открыто во второй половине XVIII в. для девушек дворянского происхождения?
11. Назовите русских портретистов – выпускников Академии художеств.
12. Назовите памятники, посвященные победе русских войск в Отечественной войне 1812 г.
13. Когда была открыта первая железная дорога и какие пункты она соединила?
14. Назовите загородную резиденцию, где находилась императорская семья под арестом?
15. Назовите памятники Великой Отечественной войны.
16. Назовите первый мост в Петербурге.
17. Где находится усыпальница российских императоров?
18. Почему Александр Невский считается покровителем Санкт-Петербурга?

19. Назовите первое жилое здание Санкт-Петербурга.
20. Почему в Петербурге была построена Исаакиевская церковь?

Типовые контрольные задания для проведения промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины (модуля)

Примерные вопросы, выносимые на зачет:

1. Основание Санкт-Петербурга при Петре I.
2. Доменико Трезини – первый архитектор Петербурга.
3. Творчество Б.Ф. Растрелли и создание архитектурных памятников в стиле барокко.
4. Ансамблевая застройка улиц и площадей в первой четверти XIX в. Архитектор К.И. Росси. Завершение к середине XIX в. Ансамблей центральных площадей и улиц.
5. Переход от классицизма к эклектике. Утверждение эклектики во второй половине XIX в. Деятельность архитекторов А.И. Штакеншнейдера, Н.Е. Ефимова, Г.А. Боссе, В.А. Шретера и других.
6. Возведение общественных зданий – главная тема зодчества второй половины XIX в.
7. Культовые сооружения – неотъемлемая часть облика города. Александро-Невская лавра и ее роль в жизни Петербурга.
8. Скульптура в пространственно-пластической среде Петербурга. Скульпторы К.Б. Растрелли, Д. Фальконе, О. Монферран, П. Клодт.
9. Деятельность петербургского купечества в XVIII в. Создание гостиных дворов, рынков, пассажей, книжных лавок, торговых рядов и магазинов.
10. Рестораны и трактиры.
11. Создание Канцелярии городских дел и ее деятельность на протяжении XVIII в.
12. План Ж.Б. Леблона по европейскому благоустройству новой столицы.
13. Оформление города при Екатерине II.
14. Основание богаделен и больниц, создание Медицинской коллегии, введение санитарно-полицейского наблюдения за безопасностью города.
15. Основные направления развития городского хозяйства и благоустройства Ленинграда - Петербурга.
16. Кунсткамера - первый в России музей.
17. Основание Эрмитажа Екатериной II.
18. Газета "Ведомости" и организация издательского дела.
19. Создание музеев в ХУШ-ХХ вв. и их роль в повышении культурного уровня, образования населения.
20. Развитие театрального и балетного искусства в различные исторические эпохи.
21. Музыкальная и концертная жизнь Петербурга.

22. Основание в Петербурге военных учебных заведений в ходе Северной войны.
23. Роль военных парадов в жизни столицы в первой половине XIX в. Формирование полков и полковая жизнь офицеров.
24. Первая русская революция в Петербурге.
25. Столица Российской империи накануне первой мировой войны.
26. Петроград в годы первой мировой войны.
27. Петроград в 1917 г. Установление Советской власти.
28. Перенос столицы государства в Москву. Развитие Петрограда-Ленинграда в предвоенные годы.
29. Ленинград в годы блокады.

10 Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Изучение дисциплины (модуля) «История Санкт-Петербурга» обучающимися организуется в виде лекции, практических занятий и самостоятельной работы. Продолжительность изучения дисциплины – один курс. Уровень и качество знаний обучающихся оцениваются по результатам текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины в виде зачета.

Входной контроль в форме устного опроса преподаватель проводит в начале изучения по вопросам дисциплин (модулей), на которых базируется дисциплина (модуль) «История Санкт-Петербурга» (п. 2 и п. 9.4).

Основными видами аудиторной работы студентов являются лекции и практические занятия (п. 5.2, 5.3, 5.4). В ходе лекции преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия, а также соответствующие теоретические и практические проблемы, дает задания и рекомендации для практических занятий, а также указания по выполнению обучающимся самостоятельной работы.

Задачами лекций являются:

- ознакомление обучающихся с целями, задачами и структурой дисциплины, ее местом в системе наук и связями с другими дисциплинами;
- краткое, но по существу, изложение комплекса основных научных понятий, подходов, методов, принципов данной дисциплины;
- краткое изложение наиболее существенных положений, раскрытие особенно сложных, актуальных вопросов, освещение дискуссионных проблем;
- определение перспективных направлений дальнейшего развития научного знания в данной области.

Значимым фактором полноценной и плодотворной работы обучающегося на лекции является культура ведения конспекта. Слушая лекцию, необходимо научиться выделять и фиксировать ее ключевые моменты, записывая их более четко и выделяя каким-либо способом из общего текста.

Качественно сделанный конспект лекций поможет обучающемуся в процессе самостоятельной работы и при подготовке к сдаче зачета.

Практические занятия по дисциплине проводятся в соответствии с п. 5.4. Цели практических занятий: закрепить теоретические знания, полученные студентом на лекциях и в результате самостоятельного изучения соответствующих разделов рекомендуемой литературы; приобрести начальные практические умения и навыки.

Темы практических занятий (п. 5.4) заранее сообщаются обучающимся для того, чтобы они имели возможность подготовиться и проработать соответствующие теоретические вопросы дисциплины. В начале каждого практического занятия преподаватель кратко доводит до обучающихся цели и задачи занятия, обращая их внимание на наиболее сложные вопросы по изучаемой теме.

Современное обучение предполагает, что существенную часть времени при освоении учебной дисциплины обучающийся проводит самостоятельно. Такой метод обучения способствует творческому овладению обучающимися специальными знаниями и навыками. Обучающимся необходимо развивать в себе способность работать с массивами информации и потребность использовать доступные информационные возможности и ресурсы для поиска нового знания и его распространения.

Самостоятельная работа студента включает в себя (п. 5.6):

- самостоятельный поиск, анализ информации, проработка учебного материала, конспектирование материала;
- выполнение контрольной работы(п. 9.6).


Завершающим этапом самостоятельной работы является подготовка к сдаче зачета. Примерные вопросы, выносимые на зачет по дисциплине (модулю) «История Санкт-Петербурга» приведены в п. 9.6.

Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 23.03.01 Технология транспортных процессов (уровень бакалавриата).

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры № 3 «Истории и управления персоналом» «22» июня 2017 года, протокол № 9.

Разработчики:

к.и.н., доцент


(ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы разработчиков)

Кузнецов В.Н.

Заведующий кафедрой № 3 «Истории и управления персоналом»

к.э.н., доцент


(ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы заведующего кафедрой)

Иванова М.О.

Программа согласована:

Руководитель ОПОП

к.т.н.


(ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы руководителя ОПОП)

Коникова Е.В.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании Учебно-методического совета Университета «20» января 2016 года, протокол № 3.

С изменениями и дополнениями от «30» августа 2017 года, протокол № 10

(в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»)