

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
(МИНТРАНС РОССИИ)  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ВОЗДУШНОГО ТРАНСПОРТА  
(РОСАВИАЦИЯ)  
ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
УНИВЕРСИТЕТ ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ»  
(ФГБОУ ВО СПбГУ ГА)

УТВЕРЖДАЮ



Первый проректор – проректор  
по учебной работе

Н.Н. Сухих

2017 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**История Санкт-Петербурга**

Направление подготовки

**25.03.04 Эксплуатация аэропортов и обеспечение полетов воздушных  
судов**

Направленность программы (профиль)

**Организация и обеспечение транспортной безопасности**

Квалификация (степень) выпускника  
**бакалавр**

Форма обучения:

**очная**

Санкт-Петербург  
2017

## **1 Цели освоения дисциплины**

Цель освоения дисциплины «История Санкт-Петербурга» – формирование знаний, умений, навыков и компетенций для успешной профессиональной деятельности выпускника в области управления персоналом.

Задачами освоения дисциплины являются: изучение истории Санкт-Петербурга как уникального политического, экономического, социального, научного, культурного, военного центра России, памятника культуры мирового значения.

Дисциплина обеспечивает подготовку выпускника к профессиональной эксплуатационно-технологической деятельности.

## **2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина «История Санкт-Петербурга» представляет собой дисциплину, относящуюся к вариативной части профессионального цикла дисциплин ОПОП ВО по направлению 25.03.04 Эксплуатация аэропортов и обеспечение полетов воздушных судов, профиль «Организация и обеспечение транспортной безопасности».

Дисциплина «История Санкт-Петербурга» базируется на результатах обучения, полученных при изучении дисциплин :

- История (курс средних общеобразовательных школ).

Дисциплина «История Санкт-Петербурга» является обеспечивающей для дисциплин:

- Культура производственного общения

Дисциплина изучается во 2 семестре.

## **3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Перечень и код компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
----------------------------	---

Перечень и код компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
Способность и готовность применять законодательные и нормативные правовые акты, регулирующие отношения в области воздушного транспорта, в своей профессиональной деятельности (ПК-1)	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- историческое наследие и культурные традиции Санкт-Петербурга</li> <li>- причины переноса столицы государства из Москвы в Санкт-Петербург и превращение его в главный город Российской империи.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать основные этапы и закономерности исторического развития Санкт-Петербурга</li> <li>- аргументированно представить роль Санкт-Петербурга как культурной столицы страны в настоящее время</li> <li>- толерантно воспринимать социальные и культурные различия, основываясь на знании истории Санкт-Петербурга</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками бережного отношения к историческому наследию и культурным традициям Санкт-Петербурга</li> <li>- навыками логического изложения истории Санкт-Петербурга и его влияния на политическую, экономическую и культурную жизнь России в различные исторические эпохи;</li> <li>- способностью представлять этапы формирования Санкт-Петербурга как культурного центра страны</li> </ul>

#### 4 Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу, 36 академических часов.

Наименование	Всего часов	Семестры
		2
Общая трудоемкость дисциплины	36	36
Контактная работа:	18	18
лекции (Л)	8	8
практические занятия (ПЗ)	10	10
семинары (С)	-	-
лабораторные работы (ЛР)	-	-
Самостоятельная работа студента (СРС)	9	9

Наименование	Всего часов	Семестры
		2
Промежуточная аттестация (зачет)	9	9

## 5 Содержание дисциплины

### 5.1 Соотнесения тем (разделов) дисциплины и формируемых компетенций

Темы дисциплины	Количество часов	Компетенции	Образовательные технологии	Оценочные средства
		ПК-2		
Тема 1. Введение в учебный курс «История Санкт-Петербурга». Основание новой столицы.	6	+	ВК, Л, ПЗ (С), СРС	Т, У, Д
Тема 2. Формирование архитектурного облика города в XVIII - середине XIX вв.	8	+	Л, ПЗ (С), СРС	Т, У, Д
Тема 3. Загородные резиденции и их роль в структуре столичного города.	8	+	Л, ПЗ (С), СРС	Т, У, Д
Тема 4. Петербург - культурный центр.	8	+	Л, ПЗ (С), СРС	Т, У, Д
Тема 5. Петербург - город-порт	8	+	Л, ПЗ (С), СРС	Т, У, Д
Тема 6. Военная столица	8	+	Л, ПЗ (С), СРС	Т, У, Д
Тема 7. Ленинград в годы блокады и послевоенные годы. Петербург в конце XX - начале XXI вв.	8	+	Л, ПЗ (С), СРС	Т, У, Д
Промежуточная аттестация	9			
Итого по дисциплине	36			

Сокращения: Л – лекция, ПЗ (С) – практическое занятие (семинар), СРС – самостоятельная работа студента, ВК – входной контроль, У – устный опрос, Т – тест, Д – доклад.

### 5.2 Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

Наименование темы дисциплины	Л	ПЗ (С)	СРС	Всего часов
Тема 1. Введение в учебный курс «История Санкт-Петербурга». Основание новой столицы.	2	2	2	6

Наименование темы дисциплины	Л	ПЗ (С)	СРС	Всего часов
Тема 2. Формирование архитектурного облика города в XVIII - середине XIX вв.	2	2	4	8
Тема 3. Загородные резиденции и их роль в структуре столичного города.	2	2	4	8
Тема 4. Петербург - культурный центр.	2	2	4	8
Тема 5. Петербург - город-порт	2	2	4	8
Тема 6. Военная столица	2	2	4	8
Тема 7. Ленинград в годы блокады и послевоенные годы. Петербург в конце XX - начале XXI вв.	2	2	4	8
Промежуточная аттестация				9
Итого по дисциплине	8	10	9	36

### 5.3 Содержание дисциплины

#### **Тема 1: Введение в учебный курс «История Санкт - Петербурга». Основание новой столицы**

Причины основания Петром I Санкт-Петербурга. Проблема перенесения столицы из Москвы на берега Невы. Превращение Петербурга в центр преобразований в политической, общественной, экономической, научной и культурной жизни. Утверждение плана застройки города. Изменение в образе жизни и облике столичных жителей.

#### **Тема 2: Формирование архитектурного облика города в XVIII – середине XIX вв.**

Этапы строительства Санкт-Петербурга в петровскую эпоху. Приезд в Россию иностранных архитекторов, их вклад в формирование облика столицы, создание петербургского стиля. Петербург эпохи Екатерины II. Завершение к середине XIX века формирования ансамблей центральных площадей и улиц; застройка окраин Петербурга; строительство зданий общественного назначения.

#### **Тема 3: Загородные резиденции и их роль в структуре столичного города**

Историческая связь пригородов Санкт-Петербурга со столицей, с потребностями развития России. Петергоф – триумфальный памятник в честь победы над Швецией за выход к балтийскому морю. Ораниенбаум – загородная резиденция сподвижника Петра I А.Д.Меншикова; Царское Село – царская резиденция на протяжении двух веков; владельцы Павловска и Гатчины в XVIII-XIX веках. Судьба пригородов Петербурга в XX веке: превращение загородной резиденции в сокровищницу русской художественной культуры.

#### **Тема 4. Петербург – культурный центр**

Расцвет российского книгопечатания в петровскую эпоху; открытие в Петербурге четырех типографий: Главной, сенатской, морской академии и Александрово-Невской лавры. Кунсткамера – первый в России музей; «Модель-камера» - родоначальница Военно-морского музея; образование и наука в Се-

верной столице. Особая роль театра, как проводника идей преобразования России в петровское время. Основание Эрмитажа и превращение его в один из ведущих музеев мира.

#### **Тема 5. Петербург - город - порт**

Развитие оборонительной системы; Петербург – город – крепость и город-порт одновременно. Защита входа в Невскую бухту со стороны Финского залива: возведение форта Кроншлот и работы по укреплению гавани Кронштадта. Реконструкция Шлиссельбургской крепости, закрывающей вход в Неву со стороны ее истока. Адмиралтейство – крупнейшее предприятие и военная крепость, первая верфь города; превращение Петербурга в главный торговый порт России.

#### **Тема 6. Военная столица**

Военнослужащие – значительная часть населения Петербурга; особенности размещения полков на территории города и служба гвардейских частей. Создание крупных казарменных комплексов в XVIII - первой половине XIX века. Особая роль военных парадов в жизни столицы в годы правления Александра I и Николая I. Формирование полков по внешним данным; корпоративное соперничество гвардейских полков; полковой быт офицеров.

#### **Тема 7. Ленинград в годы блокады и послевоенные годы. Петербург в конце XX – начале XXI вв.**

Планы фашистского командования в отношении Ленинграда. Мобилизация сил и средств по созданию оборонительных сооружений на подступах к городу; работа в условиях блокады предприятий, научно-исследовательских учреждений, школ, больниц и вузов. Прорыв блокады, восстановление и развитие города в послевоенное время. Возвращение городу первоначального имени – Санкт-Петербург, открытие частных учебных заведений; увеличение музеев и выставок, передача для их экспозиции некоторых дворцов (Строгановского, Меншикова, Мраморного, Белосельских-Белозерских, Инженерного замка); Возвращение культовых сооружений церкви.

### **5.4 Практические занятия (семинары)**

Номер темы дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (часы)
1 семестр		
1	Практическое занятие 1. Причины основания города на берегах Невы. Вклад иностранных архитекторов в формирование облика столицы, создание петербургского стиля. Доменико Трезини — первый архитектор Санкт-Петербурга. Петропавловская крепость. Лит. [1-6].	2
2	Практическое занятие 2.	2



Номер темы дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудо-емкость (часы)
	Первоначальная застройка Петербурга. Здания в стиле барокко. Утверждение в архитектуре нового стиля – классицизма во второй половине XIX в. Градостроительные принципы русского классицизма начала XIX в. Вклад русских архитекторов. Ансамблевая застройка улиц и площадей. Лит. [1-6].	
3	Практическое занятие 3. Петергоф – триумфальный памятник в честь победы над Швецией за выход к балтийскому морю. Ораниенбаум – загородная резиденция сподвижника Петра I А.Д. Меншикова; Царское Село – царская резиденция на протяжении двух веков; владельцы Павловска и Гатчины в XVIII-XIX веках. Судьба пригородов Петербурга в XX веке: превращение загородной резиденции в сокровищницу русской художественной культуры. Лит. [1-6].	2
4	Практическое занятие 4. Открытие в Петербурге типографий. Первые музеи: Кунсткамера, «Модель-камора», Домик Петра 1. Роль театра, как проводника идей преобразования России в петровское время. Основание Эрмитажа и превращение его в один из ведущих музеев мира. Лит. [1-6].	2
5	Практическое занятие 5. Петербург – город – крепость и город-порт одновременно. Защита входа в Невскую бухту со стороны Финского залива: возведение форта Кроншлот и работы по укреплению гавани Кронштадта. Реконструкция Шлиссельбургской крепости, закрывающей вход в Неву со стороны ее истока. Адмиралтейство – крупнейшее предприятие и военная крепость, первая верфь города; превращение Петербурга в главный торговый порт России. Лит. [1-6].	2
6	Практическое занятие 6. Особенности размещения полков на территории города и служба гвардейских частей. Создание крупных казарменных комплексов в XVIII - первой половине XIX века. Особая роль военных парадов в жизни столицы в годы правления Александра I и Николая I. Формирова-	2

Номер темы дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (часы)
	ние полков по внешним данным; корпоративное соперничество гвардейских полков; полковой быт офицеров. Лит. [1-6].	
7	Практическое занятие 7. Планы фашистского командования в отношении Ленинграда. Мобилизация сил и средств по созданию оборонительных сооружений на подступах к городу; работа в условиях блокады предприятий, научно-исследовательских учреждений, школ, больниц и вузов. Прорыв блокады, восстановление и развитие города в послевоенное время. Возвращение городу первоначального имени – Санкт-Петербург, открытие частных учебных заведений; увеличение музеев и выставок, передача для их экспозиции некоторых дворцов (Строгановского, Меншикова, Мраморного, Белосельских-Белозерских, Инженерного замка); Возвращение культовых сооружений церкви. Лит. [1-6].	2
Итого по дисциплине		10

### 5.5 Лабораторный практикум

Лабораторный практикум учебным планом не предусмотрен.

### 5.6 Самостоятельная работа

Номер темы дисциплины	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость (часы)
1	Изучение теоретического материала, составление конспекта по вопросам, подготовка к устным опросам и тестированию, подготовка докладов по темам: Причины основания города на берегах Невы; строительство оборонительных сооружений и зданий общественного назначения; вклад иностранных архитекторов в формирование облика столицы. Лит. [1-6].	2
2	Изучение теоретического материала, составление конспекта по вопросам, подготовка к устным опросам и тестированию, подготовка докладов по темам: Градостроительные принципы русского классицизма начала XIX в. Вклад русских архитекторов	4



Номер темы дисциплины	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость (часы)
	А.Д.Захарова, А.Н.Воронихина, В.П.Стасова.. Ансамблевая застройка улиц и площадей; архитектор К.И.Росси. Лит. [1-6].	
3	Изучение теоретического материала, составление конспекта по вопросам, подготовка к устным вопросам и тестированию, подготовка докладов по темам: Петергоф, Ораниенбаум; Царское село, Павловск и Гатчина загородные резиденции. Судьба пригородов Петербурга в XX веке; превращение загородных резиденций в сокровищницу русской художественной культуры. Лит. [1-6].	4
4	Изучение теоретического материала, составление конспекта по вопросам, подготовка к устным вопросам и тестированию, подготовка докладов по темам: Создание музеев в XVIII-XX вв. и их роль в повышении культурного уровня, образования населения. Развитие театрального и балетного искусства в различные исторические эпохи; музыкальная и концертная жизнь Петербурга. Лит. [1-6].	4
5	Изучение теоретического материала, составление конспекта по вопросам, подготовка к устным вопросам и тестированию, подготовка докладов по темам: Превращение Петербурга в главный торговый порт России. Строительство портовых сооружений. Петербургское купечество.	4
6	Изучение теоретического материала, составление конспекта по вопросам, подготовка к устным вопросам и тестированию, подготовка докладов по темам: Основание в Петербурге военных учебных заведений в ходе Северной войны. Роль военных парадов в жизни столицы в первой половине XIX в.; формирование полков и полковая жизнь офицеров. Лит. [1-6].	4
7	Изучение теоретического материала, составление конспекта по вопросам, подготовка к устным вопросам и тестированию, подготовка докладов по темам: Блокада Ленинграда и работа в условиях блокады предприятий, научно-исследовательских учрежде-	4

Номер темы дисциплины	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость (часы)
	ний, школ, больниц и вузов; развитие города в послевоенное время. Возвращение городу первоначального имени – Санкт-Петербург, открытие частных учебных заведений; увеличение музеев и выставок, передача для их экспозиции некоторых дворцов (Строгановского, Меншикова, Мраморного, Белосельских-Белозерских, Инженерного замка). Лит. [1-6].	
Итого по дисциплине		9

### 5.7 Курсовые работы

Курсовые работы (проекты) учебным планом не предусмотрены.

### 6 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1 Минкина, Е.В. **История и культура Санкт-Петербурга**: Электронное учебное пособие [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Минкина. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : ИЭО СПбУТУиЭ, 2008. — 115 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/63760>. - свободный (дата обращения 16.01.2016).

2 Санкт-Петербург : Путеводитель по столице с истор.-статист. очерком и описанием ее достопримечательностей и учреждений [Электронный ресурс]. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Материалы предоставлены Центральной городской библиотекой им. В.В.Маяковского, 1903. — 128 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/68939>. - свободный (дата обращения 16.01.2016).

б) дополнительная литература:

3 Каган, М. С. **Град Петров в истории русской культуры** : учебное пособие для вузов / М. С. Каган. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 515 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06177-2. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/90761F3A-7260-4844-8EЕВ-В73А5В3D32E2](http://www.biblio-online.ru/book/90761F3A-7260-4844-8EЕВ-В73А5В3D32E2). - свободный (дата обращения 16.01.2016).

4 Николаева, М.В. **Санкт-Петербург Петра I: история дворовладений – застройка и застройщики** [Электронный ресурс] / М.В. Николаева. — Электрон. дан. — Москва : "Прогресс-Традиция", 2014. — 1000 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/77227>. - свободный (дата обращения 16.01.2016).

в) перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

5 Виртуальный музей декабристов: <http://decemb.hobby.ru/> - свободный (дата обращения 16.01.2016).

6 Мир энциклопедий: <http://www.encyclopedia.ru> - свободный (дата обращения 16.01.2016).

7 Энциклопедия «Династия Романовых»: <http://www.cominf.ru/romanovs> - свободный (дата обращения 16.01.2016).

8 Правители России и Советского Союза: <http://praviteli.narod.ru> - свободный (дата обращения 16.01.2016).

г) программное обеспечение (лицензионное), базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

9 Электронная библиотека научных публикаций «eLIBRARY.RU» [Электронный ресурс]. URL: <http://elibrary.ru/> - свободный (дата обращения 16.01.2016).

10 Электронно-библиотечная система издательства «Лань» [Электронный ресурс]. URL: <http://e.lanbook.com/> - свободный (дата обращения 16.01.2016).

11 Образовательный портал «Науки-онлайн». – [Электронный ресурс]. URL: <http://www.nauki-online.ru> - свободный (дата обращения 16.01.2016).

12 Библиотека «Гумер». – [Электронный ресурс]. URL: <http://www.gumer.info> - свободный (дата обращения 16.01.2016).

13 Электронно-библиотечная система издательства «ЮРАЙТ». [Электронный ресурс]. URL: <http://www.biblio-online.ru> - свободный (дата обращения 16.01.2016).

## **7 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебно-методический кабинет кафедры истории и управления персоналом (ауд. 363) имеет фонд специальной и методической литературы по дисциплине «История», который насчитывает более 400 изданий. Имеются журналы: «Родина», «Военно-исторический журнал», «Отечественная история» («Российская история»), справочники и словари.

В кабинете 361 и 363 имеются компьютеры с принтерами и ксерокс. Кабинет 365 оснащен мультимедийным проектором и портативным компьютером.

Материалы Internet, мультимедийные курсы, оформленные с помощью Microsoft Power Point, используются при проведении лекционных и практических занятий.

## **8 Образовательные и информационные технологии**

В рамках изучения дисциплины предполагается использовать следующие образовательные технологии: лекции, практические занятия (семинары), самостоятельная работа студентов, консультации.

**Входной контроль** проводится преподавателем в начале изучения дисциплины с целью коррекции процесса усвоения студентами дидактических единиц при изучении базовых дисциплин.

**Лекция** составляет основу теоретического обучения в рамках дисциплины и направлена на систематизированное изложение накопленных и актуальных научных знаний. На лекции концентрируется внимание обучающихся на наиболее сложных и узловых вопросах, стимулируется их активная познавательная деятельность.

Ведущим методом в лекции выступает устное изложение учебного материала, который сопровождается одновременной демонстрацией слайдов, созданных в среде PowerPoint, при необходимости привлекаются открытые Интернет-ресурсы, а также демонстрационные и наглядно-иллюстрационные материалы, видеоматериалы.

**Практические занятия (семинары)** по дисциплине проводятся в соответствии с учебно-тематическим планом по отдельным группам. Цель – закрепить теоретические знания, полученные обучающимися на лекциях и в результате самостоятельного изучения соответствующей рекомендуемой литературы, а также приобрести начальные практические навыки в научно-исследовательской работе. Практические занятия (семинары) предназначены для более глубокого освоения и анализа тем, изучаемых в рамках данной дисциплины. Выполняются в целях практического закрепления теоретического материала, излагаемого на лекции, отработки навыков использования пройденного материала. Практические занятия (семинары) предполагают решение задач, анализ ситуаций и примеров, а также исследование актуальных проблем по темам дисциплины.

Рассматриваемые в рамках практического занятия ситуации, примеры и проблемы имеют профессиональную направленность и содержат элементы, необходимые для формирования компетенций в рамках профессиональной подготовки бакалавра.

Главной целью практического занятия является индивидуальная, практическая работа каждого обучающегося, направленная на формирование у него компетенций, определенных в рамках дисциплины.

**Самостоятельная работа** студента (обучающегося) является составной частью учебной работы. Ее основной целью является формирование навыка самостоятельного приобретения знаний по некоторым не особо сложным вопросам теоретического курса, закрепление и углубление полученных знаний, самостоятельная работа со справочниками, периодическими изданиями и научно-популярной литературой, в том числе находящимися в глобальных компьютерных сетях. Самостоятельная работа подразумевает выполнение учебных заданий.

Все задания, выносимые на самостоятельную работу, выполняются студентом либо в конспекте, либо на отдельных листах формата А4 (по указанию

преподавателя). Контроль выполнения заданий, выносимых на самостоятельную работу, осуществляет преподаватель.

**Консультации** являются одной из форм руководства самостоятельной работой студентов (обучающихся) и оказания им помощи в освоении учебного материала. Консультации проводятся регулярно в часы, свободные от учебных занятий, и носят в основном индивидуальный характер. На консультациях повторно рассматриваются вопросы, на которых базируется изучаемая дисциплина, и которые по результатам входного тестирования не достаточно усвоены обучающимися.

Контактная работа со студентами также включает интерактивные формы образовательных технологий: интерактивные лекции, групповые дискуссии, анализ ситуаций и имитационные модели.

В рамках изучения дисциплины предполагается использовать следующие информационные технологии: электронный учебник, электронная периодика, технологии Internet, электронная почта, издательские системы (Microsoft Word), технологии мультимедиа (PowerPoint).

## **9 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

Уровень и качество знаний обучающихся оцениваются по результатам текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины в виде зачета.

**Текущий контроль** успеваемости обучающихся включает **устные опросы (У), тесты (Т) и доклады (Д)** по темам дисциплины.

Устный опрос проводится на практических занятиях в течение не более 10 минут с целью контроля усвоения теоретического материала, излагаемого на лекции. Перечень вопросов определяется уровнем подготовки учебной группы, а также индивидуальными особенностями обучающихся.

Контроль выполнения тестов, выдаваемых на самостоятельную работу, преследует собой цель своевременного выявления плохо усвоенного материала дисциплины для последующей корректировки или организации обязательной консультации. Проверка выданных тестов проводится не реже чем один раз в две недели.

Обсуждение докладов (научных сообщений, выступлений с наглядной презентацией информации) студентов проходит в рамках практических занятий (семинаров) по темам дисциплины. Преподаватель, как правило, выступает в роли консультанта при заслушивании докладов, осуществляет контроль полученных обучающимися результатов. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам, приводить выдержки из периодической печати, сайтов интернета и т. д.



**Промежуточная аттестация** по итогам освоения дисциплины проводится в виде зачета на 1 семестре. Зачет позволяет оценить уровень освоения компетенций за весь период изучения дисциплины. Зачет предполагает ответ на теоретические вопросы из перечня вопросов, вынесенных на зачет. К моменту сдачи зачета должны быть благополучно пройдены предыдущие формы контроля. Методика формирования результирующей оценки в обязательном порядке учитывает активность студентов на занятиях, посещаемость занятий, оценки за практические работы, выполнение самостоятельных заданий.

### **9.1. Балльно-рейтинговая система оценки текущего контроля успеваемости и знаний и промежуточной аттестации студентов**

Применение балльно-рейтинговой системы оценки текущего контроля успеваемости и знаний и промежуточной аттестации студентов в данной рабочей программе дисциплины не предусмотрено.

### **9.2 Методические рекомендации по проведению процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

По итогам освоения данной дисциплины проводится промежуточная аттестация обучающихся в форме зачета и предполагает устный ответ студента по билетам на вопросы из перечня.

Зачет является заключительным этапом изучения данной дисциплины и имеет целью проверить и оценить учебную работу студентов, уровень полученных ими знаний, умение применять их к решению практических задач, овладение практическими навыками в объеме требований образовательной программы на промежуточном этапе формирования компетенций по данной дисциплине.

К зачету допускаются студенты, выполнившие все требования учебной программы. Зачет принимается преподавателем, ведущим лекционные занятия по данной дисциплине.

Во время подготовки студенты могут пользоваться материальным обеспечением зачета, перечень которого утверждается заведующим кафедры.

Зачет проводится в объеме материала рабочей программы дисциплины, изученного студентами, по билетам в устной форме в специально подготовленных учебных классах. Перечень вопросов, выносимых на зачет, обсуждается на заседании кафедры и утверждается заведующим кафедрой. Предварительное ознакомление студентов с билетами запрещается. Экзаменационные билеты содержат два вопроса.

В ходе подготовки к зачету необходимо проводить консультации, побуждающие студентов к активной самостоятельной работе. На консультациях высказываются четко сформулированные требования, которые будут предъявляться на зачете. Консультации должны решать вопросы психологической под-



готовки студентов к зачету, создавать нужной настрой и вселять студентам уверенность в своих силах.

За 10 минут до начала зачета староста представляет группу экзаменатору. Экзаменатор кратко напоминает студентам порядок проведения зачета, требования к объему и методике изложения материала по вопросам билетов и т.д. После чего часть студентов вызываются для сдачи зачета, остальные студенты располагаются в другой аудитории.

После доклада о прибытии для сдачи зачета студент представляет экзаменатору свою зачетную книжку, берет билет, получает чистые листы для записей и после разрешения садится за рабочий стол для подготовки. На подготовку к ответу студенту предоставляется до 30 минут. Общее время подготовки ответа не должно превышать одного часа. В учебном классе, где принимается зачет, могут одновременно находиться студенты из расчета не более четырех на одного экзаменатора.

По готовности к ответу или по вызову экзаменатора студент отвечает на вопросы билета у доски. После ответа студента экзаменатор имеет право задать ему дополнительные вопросы в объеме учебной программы.

В итоге проведенного зачета студенту выставляется оценка. Экзаменатор несет личную ответственность за правильность выставленной оценки и оформления экзаменационной ведомости и зачетной книжки.

<b>Этапы формирования компетенций</b>	<b>Методические рекомендации по проведению процедуры оценивания</b>
Этап формирования знаний	Проверка конспектов лекций, проверка готовности к практическим занятиям (семинарам), проверка выполнения самостоятельной работы. Проведение тестов.
Этап освоения умений	Организация устных опросов, оценка активности на занятиях в дискуссиях.
Этап овладения навыками	Проведение тестирования, защита результатов аналитических выкладок, интерпретация исторических фактов.

### **9.3 Темы курсовых работ (проектов) по дисциплине**

В учебном плане рефератов и курсовых работ не предусмотрено.

### **9.4 Контрольные вопросы для проведения входного контроля остаточных знаний по обеспечивающим дисциплинам (модулям)**

По школьному курсу «История»:

#### **ВХОДНОЙ КОНТРОЛЬ ТЕСТ 1**

1. Понятие «рекрутская повинность» возникло в царствование  
1) Екатерины II  
2) Петра III  
3) Петра I

- 4) Алексея Михайловича
2. Какое событие произошло в 1825 г.?
- 1) Восстание декабристов
  - 2) Открытие Царскосельского лицея
  - 3) Принятие закона о престолонаследии
  - 4) Восстание Семеновского полка
3. Кто из перечисленных ниже лиц прославился в годы Крымской войны 1853-1856 гг.?
- 1) А.В. Суворов
  - 2) П.С. Нахимов
  - 3) С.О. Макаров
  - 4) А.Н. Куропаткин
4. основанные в первой половине XIX в. Центральные правительственные учреждения, ведавшие различными отраслями хозяйства, назывались
- 1) Коллегиями
  - 2) Приказами
  - 3) Земствами
  - 4) Министерствами
5. К реформам Петра I относится
- 1) Отмена местничества
  - 2) Учреждение патриаршества
  - 3) Создание министерств
  - 4) Разделение страны на губернии

## ТЕСТ 2

1. Какое высшее учебное заведение было образовано во второй половине XVIII в.?
- 1) Смольный институт
  - 2) Московский институт
  - 3) Царскосельский лицей
  - 4) Пажеский корпус
2. Кто из названных деятелей относится к сподвижникам Петра I?
- 1) Александр Меншиков
  - 2) Григорий Потемкин
  - 3) Михаил Сперанский
  - 4) Андрей Курбский
3. Когда был основан Санкт-Петербург?
- 1) В 1701 г.
  - 2) В 1703 г.
  - 3) В 1712 г.
  - 4) В 1719 г.
4. В каком году была основана Российская Академия Наук?
- 1) В 1715 г.
  - 2) В 1725 г.
  - 3) В 1735 г.

- 4) 1740 г.  
5. Как назывались органы центрального управления, введенные в России в начале XVIII в.
- 1) Коллегии
  - 2) Министерства
  - 3) Приказы
  - 4) Магистры

### ТЕСТ 3

1. В каком году произошел переворот, в результате которого на российский престол была возведена Екатерина II?
- 1) 1725 г.
  - 2) 1742 г.
  - 3) 1762 г.
  - 4) 1801 г.
2. «Новые судебные уставы», предусматривавшие введение открытого, состязательного суда присяжных заседателей, были утверждены
- 1) Павлом I
  - 2) Николаем I
  - 3) Александром I
  - 4) Александром II
3. Что было одним из результатов победы России в Отечественной войне 1812 г. и Заграничного похода русской армии 1813-1814 гг.?
- 1) Завоевание Россией выхода к Азовскому морю
  - 2) Вхождение в состав Российской империи части Крымского полуострова
  - 3) Завоевание Россией выхода к Балтийскому морю
  - 4) Вхождение в состав Российской империи Царства Польского
4. Первым императором на российском троне был
- 1) Алексей Михайлович
  - 2) Петр I
  - 3) Павел I
  - 4) Александр I
5. Какое из названных социальных движений относится к XVIII в.
- 1) Восстание И. Болотникова
  - 2) Медный бунт
  - 3) Восстание под руководством Е. Пугачева
  - 4) Восстание военных поселенцев

### ТЕСТ 4

1. Какое из названных понятий связано с государственной деятельностью Екатерины II?
- 1) Государственный Совет
  - 2) Государственная Дума
  - 3) Духовный регламент
  - 4) Жалованная грамота дворянству

2. В 1722 г. Петр I принял Указ о престолонаследии, в результате которого государь получил право

- 1) Лично выбирать и назначать наследника
- 2) Выбить наследника вместе с Сенатом
- 3) Передавать престол строго по наследству
- 4) Передавать престол только по мужской линии

3. Какое из приведенных выше понятий связано с эпохой дворцовых переворотов в России?

- 1) «хованщина»
- 2) «смута»
- 3) «причина»
- 4) «бириновщина»

4. Где в царствование Елизаветы Петровны был открыт первый в России университет?

- 1) В Санкт-Петербурге
- 2) В Москве
- 3) В Кенигсберге
- 4) В Киеве

5. Как назывался закон, определявший прохождение службы и присвоение чинов?

- 1) Артикул воинский
- 2) Закон о майорате
- 3) Манифест о вольности дворянской
- 4) Табель о рангах

## 9.5 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

### Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этапы формирования компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания компетенций*
Этап формирования знаний	Полнота, системность, прочность знаний	– Приобретенные знания излагаются в устной, письменной или графической форме в полном объеме, в системном виде, в соответствии с требованиями учебной программы; допускаются единичные несущественные ошибки, самостоятельно исправляемые студентами	«5» - «отлично» «зачет»
		– Приобретенные знания излагаются в устной, письменной или графической форме в полном объеме, в системном виде, с несущественными отклонениями от требований учебной программы; допускаются единичные несущественные ошибки,	«4» - «хорошо» «зачет»

Этапы формирования компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания компетенций*
		исправляемые студентами после указания преподавателя на них	
		– Приобретенные знания излагаются в устной, письменной или графической форме неполно или не системно с существенными отклонениями от требований учебной программы; допускаются отдельные несущественные ошибки, исправляемые студентами после указания преподавателя на них	«3» - «удовлетворительно» «зачет»
		– Приобретенные знания излагаются в устной, письменной или графической форме неполно и не системно с существенными отклонениями от требований учебной программы; допускаются существенные ошибки, не исправляемые студентами после указания преподавателя на них	«2» - «неудовлетворительно» «незачет»
	Обобщенность знаний	– Свободное применение операций анализа и синтеза, выявление причинно-следственных связей; формулировка выводов и обобщений; свободное оперирование известными фактами и сведениями с использованием информации из других предметов	«5» - «отлично» «зачет»
		– Применение операций анализа и синтеза в ограниченном объеме, выявление причинно-следственных связей с несущественными ошибками; формулировка выводов и обобщений, но с неточностями или с небольшими недочётами; подтверждение изученного известными фактами и сведениями	«4» - «хорошо» «зачет»
		– Трудности при определении существенных признаков изученного материала; выявление причинно-следственных связей с существенными ошибками; нечеткая формулировка выводов и обобщений; изученный материал не подтверждается известными фактами и сведениями	«3» - «удовлетворительно» «зачет»
		– Бессистемное выделение случайных признаков изученного; неумение производить простейшие операции анализа и синтеза; делать обобщения, выводы	«2» - «неудовлетворительно» «незачет»
Этап освоения умений	Степень самостоятельности выполнения действия (умения)	– Свободное применение умений на практике в различных ситуациях (выполнение необходимых действий)	«5» - «отлично» «зачет»
		– Применение умений на практике в различных ситуациях (выполнение необходимых действий) с незначительными ошибками, которые студенты сами исправляют	«4» - «хорошо» «зачет»

Этапы формирования компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания компетенций*	
		– Применение умений на практике в различных ситуациях (выполнение необходимых действий) только в знакомой ситуации, по заданному алгоритму, с опорой на подсказки преподавателя	«3» - «удовлетворительно» «зачет»	
		– Неспособность продемонстрировать освоение умений либо значительные затруднения при применении умений (выполнении действий)	«2» - «неудовлетворительно» «незачет»	
	Осознанность выполнения действия (умения)	– Свободное комментирование выполняемых действий (умений), правильные ответы на вопросы преподавателя	«5» - «отлично» «зачет»	
		– При комментировании выполняемых действий (умений) имеются не значительные пропуски, негрубые ошибки, – небольшие затруднения при ответах на вопросы преподавателя	«4» - «хорошо» «зачет»	
		– Существенные затруднения при комментировании выполняемых действий (умений) или допущение грубых ошибок в ответах на вопросы преподавателя	«3» - «удовлетворительно» «зачет»	
		– Неспособность прокомментировать выполняемые действия (умения) и допущение грубых ошибок в ответах на вопросы преподавателя	«2» - «неудовлетворительно» «незачет»	
	Этап овладения навыками	Демонстрация навыка в незнакомой ситуации	– Демонстрация владения навыком в незнакомой (новой, нетипичной) ситуации, выполнение заданий творческого уровня	«5» - «отлично» «зачет»
			– Демонстрация владения навыком в незнакомой (новой, нетипичной) ситуации, уклонение от выполнения заданий творческого уровня	«4» - «хорошо» «зачет»
			– Неуверенная демонстрация владения навыком в незнакомой (новой, нетипичной) ситуации, несамостоятельное выполнение заданий творческого уровня	«3» - «удовлетворительно» «зачет»
			– Невозможность продемонстрировать навык в незнакомой (новой, нетипичной) ситуации, неспособность выполнить задания творческого уровня	«2» - «неудовлетворительно» «незачет»
Отбор и интеграция знаний и умений для формирования на-		– Отбор и интеграция знаний и умений исходя из поставленных целей, проведение самоанализа и самооценки при демонстрации навыка	«5» - «отлично» «зачет»	
		– Отбор и интеграция знаний и умений исходя из поставленных целей, с опорой на преподавателя, проведение неглубокого самоанализа и поверхно-	«4» - «хорошо» «зачет»	



Этапы формирования компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания компетенций*
	выков	стной самооценки при демонстрации навыка	
		– Затруднения при отборе и интеграции знаний и умений исходя из поставленных целей, отсутствие самоанализа и самооценки при демонстрации навыка	«3» - «удовлетворительно» «зачет»
		– Неверный отбор и ошибочная интеграция не-системных знаний и умений исходя из поставленных целей, отсутствие навыка	«2» - «неудовлетворительно» «незачет»

### Шкалы оценивания оценочных средств

Оценочные средства	Шкалы оценивания
Тест (Т)	«Отлично»: правильные ответы даны на не менее чем 85 % вопросов. «Хорошо»: правильные ответы даны на не менее чем 75 % вопросов. «Удовлетворительно»: правильные ответы даны на не менее чем 60 % вопросов. «Неудовлетворительно»: правильные ответы даны на 59% и менее вопросов.
Устный опрос (У)	«Отлично»: обучающийся четко и ясно, по существу дает ответ на поставленный вопрос. «Хорошо»: обучающийся дает ответ на поставленный вопрос по существу и правильно отвечает на уточняющие вопросы. «Удовлетворительно»: обучающийся не сразу дал верный ответ, но смог дать его правильно при помощи ответов на наводящие вопросы. «Неудовлетворительно»: обучающийся отказывается отвечать на поставленный вопрос, либо отвечает на него неверно и при формулировании дополнительных (вспомогательных) вопросов.
Доклад (Д)	«Отлично»: обучающийся делает доклад полностью соответствующий требованиям. «Хорошо»: обучающийся делает доклад частично соответствующий требованиям. «Удовлетворительно»: обучающийся делает доклад частично соответствующий требованиям с незначительными ошибками. «Неудовлетворительно»: обучающийся делает доклад либо частично соответствующий требованиям со значительными ошибками, либо полностью несоответствующий требованиям. Требования к докладу определяются индивидуально исходя из темы исследования.

## 9.6 Типовые контрольные задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

### 9.6.1 Контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости

#### ТЕСТ 1

1. Дата основания Санкт-Петербурга

- а) 23 мая 1773 г.
- б) 16 мая 1703 г.
- в) 17 мая 1803 г.

2. В ходе какой войны были освобождены Невские земли?

- а) Невская война
- б) Северная война
- в) Холодная война

3. Как называлась первая площадь города?

- а) Красная
- б) Троицкая
- в) Дворцовая

4. На каком острове находится Петропавловская крепость?

- а) Петроградском
- б) Заячьем
- в) Крестовском

5. Название самого большого острова

- а) Васильевский
- б) Адмиралтейский
- в) Петроградский

#### ТЕСТ 2

1. Как называли жителей нашего города в разные времена, соедините стрелками

- |                |         |
|----------------|---------|
| а) Ленинградцы | 1920 г. |
| б) Петербуржцы | 1938 г. |
| в) Петроградцы | 1788 г. |

2. Когда Санкт-Петербург стал столицей государства?

- а) 1709 г.
- б) 1712 г.
- в) 1725 г.

3. Какой остров гордо называют Островом просвещения или Русской Сорбонной?

- а) Васильевский
- б) Безымянный
- в) Петроградский

4. Вычеркните лишнее — остров Летний сад омывают:

- а) Нева
- б) канал Грибоедова
- в) Лебяжья канавка
- г) Мойка
- д) Фонтанка

5. Кто считается первым архитектором Петербурга?

- а) Б. Растрелли
- б) Д. Трезини
- в) Д. Кваренги

### ТЕСТ 3

1. Назовите первый музей в Санкт-Петербурге и России

- а) Военно-морской
- б) Кунсткамера
- в) Артиллерийский

2. Для каких целей в Петербурге было сооружено Адмиралтейство?

- а) как военное укрепление
- б) для строительства кораблей
- в) как крепость

3. Когда была открыта Академия наук?

- а) в 1715 г.

б) в 1725 г.

в) в 1755 г.

4. Первая железная дорога в 1837 г. соединила Петербург и

а) Царское Село

б) Петергоф

в) Ораниенбаум

5. Где находится Артиллерийский музей?

а) Инженерная улица

б) Александровский парк

в) Университетская набережная

#### ТЕСТ 4

1. Кому установлен памятник на Исаакиевской площади?

а) Александру I

б) Александру II

в) Николаю I

2. Где могли получить образование девушки дворянского происхождения в XVIII в.?

а) в Мариинской гимназии

б) в Смольном институте

в) на Бестужевских курсах

3. Памятник Александру III стоит перед

а) Мраморным дворцом

б) Мариинским театром

в) Александринским театром

4. На каком мосту установлены скульптурные группы «Укротители коней»?

а) Исаакиевском

б) Аничковом

в) Банковском

5. Назовите архитектора Казанского собора

а) Старов

- б) Воронихин
- в) Захаров

### **9.6.2 Контрольные вопросы промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

1. Основание Санкт-Петербурга при Петре I.
2. Доменико Трезини – первый архитектор Петербурга.
3. Творчество Б.Ф.Растрелли и создание архитектурных памятников в стиле барокко.
4. Ансамблевая застройка улиц и площадей в первой четверти XIX в. Архитектор К.И.Росси. Завершение к середине XIX в. Ансамблей центральных площадей и улиц.
5. Переход от классицизма к эклектике. Утверждение эклектики во второй половине XIX в. Деятельность архитекторов А.И.Штакеншнейдера, Н.Е.Ефимова, Г.А.Боссе, В.А.Шретера и других.
6. Возведение общественных зданий – главная тема зодчества второй половины XIX в.
7. Культовые сооружения – неотъемлемая часть облика города. Александр-Невская лавра и ее роль в жизни Петербурга.
8. Скульптура в простроанственнo-пластической среде Петербурга. Скульпторы К.Б.Растрелли, Д.Фальконе, О.Монферран, П.Клодт.
9. Деятельность петербургского купечества в XVIII в. Создание гостиных дворов, рынков, пассажей, книжных лавок, торговых рядов и магазинов.
10. Рестораны и трактиры.
11. Создание Канцелярии городских дел и ее деятельность на протяжении XVIII в.
12. План Ж.Б.Леблona по европейском у благоустройству новой столицы.
13. Оформление города при Екатерине II.
14. Основание богаделен и больниц, создание Медицинской коллегии, введение санитарно-полицейского наблюдения за безопасностью города.
15. Основные направления развития городского хозяйства и благоустройства Ленинграда - Петербурга.
16. Кунсткамера - первый в России музей.
17. Основание Эрмитажа Екатериной II.
17. Газета "Ведомости" и организация издательского дела.
18. Создание музеев в XVIII-XX вв. и их роль в повышении культурного уровня, образования населения.
19. Развитие театрального и балетного искусства в различные исторические эпохи.
20. Музыкальная и концертная жизнь Петербурга.
21. Основание в Петербурге военных учебных заведений в ходе Северной войны.
22. Роль военных парадов в жизни столицы в первой половине XIX в. Формирование полков и полковая жизнь офицеров.

23. Первая русская революция в Петербурге.
24. Столица Российской империи накануне первой мировой войны.
25. Петроград в годы первой мировой войны.
26. Петроград в 1917 г. Установление Советской власти.
27. Перенос столицы государства в Москву. Развитие Петрограда-Ленинграда в предвоенные годы.
28. Ленинград в годы блокады.

## **10 Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины**

### **Методические указания для обучающихся по освоению лекционных занятий:**

- при прочтении лекции студент руководствуется рабочей программой дисциплины;
- в процессе лекций рекомендуется вести конспект, что позволит впоследствии вспомнить учебный материал, дополнить содержание при самостоятельной работе с литературой, подготовиться к текущему контролю и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины;
- целесообразно по итогам лекции сформулировать кратко и лаконично выводы, записать их;
- в конце лекции обучающиеся имеют возможность задать вопросы преподавателю по теме лекции.

### **Методические указания для обучающихся по подготовке к практическим занятиям (семинарам):**

#### *Указания к ответам на устные вопросы:*

- полнота и глубина освещения вопроса в соответствии с содержанием лекционного материала;
- наличие дополнительной информации по вопросу, подготовленной по результатам работы с традиционными и цифровыми источниками;
- обеспечение выступления цифровой презентацией, включающей иллюстративный материал (цифровые виртуальные объекты различных медиаформатов);
- соблюдение регламента (6-7 мин);
- готовность ответить на вопросы аудитории по излагаемому вопросу, участвовать в дискуссии.

#### *Указания к содержанию и оформлению устных докладов, сообщений:*

- полнота и глубина освещения вопроса; системность изложения;
- обеспечение выступления цифровой презентацией, включающей текстовой и иллюстративный материал (цифровые виртуальные объекты);
- представление в PowerPoint тезисов сообщения и иллюстративных материалов к нему; указание библиографического списка, ссылок и CD-ресурсов, используемых при подготовке сообщения;



- соблюдение регламента (5-10 мин);
- готовность ответить на вопросы аудитории по излагаемому вопросу, участвовать в дискуссии.

*Указания к оформлению письменных работ:*

- полнота и глубина освещения вопроса, системность изложения;
- соблюдение требований к оформлению: титульный лист, оглавление, введение, основное содержание, иллюстративный материал (рисунки, фото, графика, таблицы, диаграммы и пр.), заключение, библиографический список, ссылки Интернет, перечень CD-ресурсов, приложения;
- цифровая версия работы; организация гипертекста.

*Указания к оформлению презентации:*

- определение структуры презентации, организация гиперссылок в PowerPoint;
- определение структуры и содержания каждого слайда (для текстовых слайдов соблюдение правила «шесть строк и шесть слов в строке»); допускается существование подробных текстовых слайдов справочного характера (для индивидуальной работы пользователя с презентацией); переход к справке организуется по гиперссылке;
- выбор стиля презентации (полей, фона, шрифтов заголовков и подзаголовков, основного текста, формата нумерованных и маркированных списков, межстрочных интервалов, цвета текстов различных форматов, анимации текста и иллюстраций);
- отбор иллюстраций (рисунков, фото, видео, моделей и пр.) для презентации, способов их размещения в презентации и вызова (появление на слайде презентаций не должно перекрывать другие объекты, включая тексты);
- обоснованность использования иллюстраций и анимации в презентации с точки зрения методической и психолого-педагогической целесообразности;
- допускается озвучивание презентации и ее демонстрация в автоматическом режиме;
- минимизация объема «памяти», требуемой для хранения презентации.

**Методические указания для обучающихся по организации самостоятельной работы студентов:**

*Рекомендуемые формы самостоятельной работы студентов:*

- работа с конспектом лекций в разных формах;
- решение задач (разбор ситуаций) по образцу по темам дисциплины, в том числе с обоснованием ответов и решений;
- работа с учебной и научно-популярной литературой по темам дисциплины;
- составление глоссария по тексту;
- подготовка к участию в олимпиадах, грантах, конкурсах и т.п.;

- подбор и систематизация источников материала, составление библиографических списков, интернет-источников по темам дисциплины;
- выполнение специальных творческих заданий;
- подготовка к практическим занятиям, семинарам, мозговым штурмам;
- подготовка аннотаций, рецензий, рефератов, докладов;
- написание научных статей;
- выполнение междисциплинарных проектов;
- разработка и выполнение кейс-стади;
- заполнение таблиц, схем и комментариев к ним;
- проведение самостоятельных практикумов с помощью компьютерных тренажеров;
- самотестирование;
- подготовка презентаций;
- компьютерное моделирование, использование графических редакторов;
- дистанционные групповые проекты – совместные блоги, сайты, рассылки, социальные сети.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки 25.03.04 «Эксплуатация аэропортов и обеспечение полетов воздушных судов».

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры №3 «Истории и управления персоналом» «18» 01 2016 года, протокол № 7

Разработчики:


доцент



Иванченко В.Н.

Заведующий кафедрой №3 «Истории и управления персоналом»

к.э.н., доцент



Иванова М.О.

Программа согласована:

Руководитель ОПОП

д.т.н., профессор



Балясников В.В.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании Учебно-методического совета Университета «20» 01 2016 года, протокол № 3.

**С изменениями и дополнениями от «30» августа 2017 года, протокол №10**

**(в соответствии с Приказом от 05 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»).**