

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНТРАНС РОССИИ)
ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ВОЗДУШНОГО ТРАНСПОРТА
(РОСАВИАЦИЯ)
ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ»
(ФГБОУ ВО СПбГУ ГА)



УТВЕРЖДАЮ

Первый
проректор – проректор
по учебной работе

Н.Н. Сухих

2017 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

История Санкт-Петербурга

Направление подготовки
38.03.03 Управление персоналом

Направленность программы (профиль)
Управление персоналом организации

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения
очная

Санкт-Петербург
2017

1 Цели освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «История Санкт-Петербурга» является формирование компетенций для успешной профессиональной деятельности выпускника в области управления персоналом в части знаний, умений и навыков по анализу основных этапов и закономерностей исторического развития города Санкт-Петербург, в том числе для формирования гражданской позиции.

Задачами освоения дисциплины являются:

изучение истории Санкт-Петербурга как уникального политического, экономического, социального, научного, культурного, военного центра России, памятника культуры мирового значения;

развитие культуры мышления, способности к восприятию, обобщению и анализу исторической информации;

формирование навыков по информационному обеспечению процессов внутренних коммуникаций.

Дисциплина обеспечивает подготовку выпускника к организационно-управленческой и экономической, а также к информационно-аналитической профессиональной деятельности.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «История Санкт-Петербурга» представляет собой дисциплину, относящуюся к вариативной части Блока 1 (дисциплина по выбору) дисциплин ОПОП ВО по направлению подготовки 38.03.03 «Управление персоналом» (бакалавриат), профиль «Управление персоналом организации».

Дисциплина «История Санкт-Петербурга» базируется на результатах обучения, полученных при изучении дисциплин: «История гражданской авиации», «История транспорта».

Дисциплина «История Санкт-Петербурга» является обеспечивающей для дисциплины: «Трудовое право».

Дисциплина изучается во 2 семестре

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс освоения дисциплины «История Санкт-Петербурга» направлен на формирование следующих компетенций:

Перечень и код компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития	Знать: - причины основания города и этапы его развития; - особенности градостроительной застройки и основные исторические памятники;

Перечень и код компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
общества для формирования гражданской позиции (ОК-2)	- подвиг жителей блокадного Ленинграда в период Великой Отечественной войны. Уметь: - использовать знания, полученные при изучении дисциплины, в повседневной жизни: вкладе крупных исторических деятелей, деятелей науки и культуры, проживавших и живущих в Санкт-Петербурге в достижения мировой цивилизации. Владеть: - целостным системным представлением о неразрывной связи становления и развития Санкт-Петербурга с историей страны.
Знание корпоративных коммуникационных каналов и средств передачи информации, владение навыками информационного обеспечения процессов внутренних коммуникаций (ПК-28)	Знать: - источники информации по истории Санкт-Петербурга и корпоративные коммуникационные каналы средств для ее передачи. Уметь: - находить и анализировать информацию о важных событиях истории страны, происходивших в Санкт-Петербурге. Владеть: - способностью информационного обеспечения процессов внутренних коммуникаций.

4 Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часа.

Наименование	Всего часов	Семестр
		2
Общая трудоемкость дисциплины	72	72
Контактная работа:	40	40
лекции	20	20
практические занятия	20	20
лабораторные работы	-	-
курсовой проект (работа)	-	-
Самостоятельная работа студента	23	23
Промежуточная аттестация	Зачет 9	Зачет 9

5 Содержание дисциплины

5.1 Соотнесения тем (разделов) дисциплины и формируемых компетенций

Темы дисциплины	Количество часов	Компетенции		Образовательные технологии	Оценочные средства
		ОК - 2	ПК-28		
Тема 1. Введение в учебный курс «История Санкт-Петербурга». Основание новой столицы	9	+		ИТ, Л, ПЗ, СРС, ВК	У
Тема 2. Формирование архитектурного облика города в XVIII - середине XIX вв.	9	+	+	ИТ, Л, ПЗ, СРС	У, Д, Т
Тема 3. Загородные резиденции и их роль в структуре столичного города	9	+	+	ИТ, Л, ПЗ, СРС	У, Д, Т
Тема 4. Петербург – культурный центр	9	+	+	ИТ, Л, ПЗ, СРС	У, Д, Т
Тема 5. Петербург – город-порт	9		+	ИТ, Л, ПЗ, СРС	У, Д, Т
Тема 6. Петербург – колыбель отечественного воздухоплавания. Военная столица	9		+	ИТ, Л, ПЗ, СРС	У, Д, Т
Тема 7. Ленинград в годы блокады и послевоенные годы. Петербург в конце XX - начале XXI вв. История авиационного образования в Ленинграде – Санкт-Петербурге	9		+	ИТ, Л, ПЗ, СРС	У, Д, Т
Всего по дисциплине	63				
Промежуточная аттестация	9				3
Итого по дисциплине	72				

Сокращения: Л – лекция, ПЗ – практическое занятие, СРС – самостоятельная работа студента, ВК – входной контроль, У – устный опрос, ИТ – ИТ-методы, Д – доклад, Т – тест, З – зачет.

5.2 Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

Наименование темы (раздела) дисциплины	Л	ПЗ	ЛР	СРС	КР	Всего часов
Тема 1. Введение в учебный курс «История Санкт-Петербурга». Основание новой столицы	2	2	-	5	-	9
Тема 2. Формирование архитектурного облика города в XVIII - середине XIX вв.	4	4	-	1	-	9
Тема 3. Загородные резиденции и их роль в структуре столичного города	2	2	-	5	-	9
Тема 4. Петербург – культурный центр	4	4	-	1	-	9
Тема 5. Петербург – город-порт	2	2	-	5	-	9
Тема 6. Петербург – колыбель отечественного воздухоплавания.	4	4	-	1	-	9

Наименование темы (раздела) дисциплины	Л	ПЗ	ЛР	СРС	КР	Всего часов
Военная столица						
Тема 7. Ленинград в годы блокады и послевоенные годы. Петербург в конце XX - начале XXI вв. История авиационного образования в Ленинграде – Санкт-Петербурге	2	2	-	5	-	9
Всего по дисциплине	20	20	-	23	-	63
Промежуточная аттестация						9
Итого по дисциплине						72

5.3 Содержание дисциплины

Тема 1: Введение в учебный курс «История Санкт-Петербурга». Основание новой столицы

Причины основания Петром I Санкт-Петербурга. Проблема перенесения столицы из Москвы на берега Невы. Превращение Петербурга в центр преобразований в политической, общественной, экономической, научной и культурной жизни. Утверждение плана застройки города. Изменение в образе жизни и облике столичных жителей.

Тема 2: Формирование архитектурного облика города в XVIII – середине XIX вв.

Этапы строительства Санкт-Петербурга в петровскую эпоху. Приезд в Россию иностранных архитекторов, их вклад в формирование облика столицы, создание петербургского стиля. Петербург эпохи Екатерины II. Завершение к середине XIX века формирования ансамблей центральных площадей и улиц; застройка окраин Петербурга; строительство зданий общественного назначения.

Тема 3: Загородные резиденции и их роль в структуре столичного города

Историческая связь пригородов Санкт-Петербурга со столицей, с потребностями развития России. Петергоф – триумфальный памятник в честь победы над Швецией за выход к балтийскому морю. Ораниенбаум – загородная резиденция сподвижника Петра I А.Д.Меншикова; Царское Село – царская резиденция на протяжении двух веков; владельцы Павловска и Гатчины в XVIII-XIX веках. Судьба пригородов Петербурга в XX веке: превращение загородной резиденции в сокровищницу русской художественной культуры.

Тема 4. Петербург – культурный центр

Расцвет российского книгопечатания в петровскую эпоху; открытие в Петербурге четырех типографий: Главной, сенатской, морской академии и Александро-Невской лавры. Кунсткамера – первый в России музей; «Модель-камора» - родоначальница Военно-морского музея; образование и наука в Северной столице. Особая роль театра, как проводника идей преобразования России в петровское время. Основание Эрмитажа и превращение его в один из ведущих музеев мира.

Тема 5. Петербург – город - порт

Развитие оборонительной системы; Петербург – город – крепость и город-порт одновременно. Защита входа в Невскую бухту со стороны Финского залива: возведение форта Кроншлот и работы по укреплению гавани Кронштадта. Реконструкция Шлиссельбургской крепости, закрывающей вход в Неву со стороны ее истока. Адмиралтейство – крупнейшее предприятие и военная крепость, первая верфь города; превращение Петербурга в главный торговый порт России.

Тема 6. Петербург – колыбель отечественного воздухоплавания.

Военная столица

Петербург – колыбель отечественного воздухоплавания. Первые научные исследования воздушного океана (М.В. Ломоносов). Полеты воздушных шаров в России с 1804 г. Петербургские конструкторы и изобретатели. Первые авиаторы на берегах Невы. Строительство авиазаводов в столице.

Военнослужащие – значительная часть населения Петербурга; особенности размещения полков на территории города и служба гвардейских частей. Создание крупных казарменных комплексов в XVIII - первой половине XIX века. Особая роль военных парадов в жизни столицы в годы правления Александра I и Николая I. Формирование полков по внешним данным; корпоративное соперничество гвардейских полков; полковой быт офицеров.

Тема 7. Ленинград в годы блокады и послевоенные годы. Петербург в конце XX - начале XXI вв. История авиационного образования в Ленинграде – Санкт-Петербурге

Планы фашистского командования в отношении Ленинграда. Мобилизация сил и средств по созданию оборонительных сооружений на подступах к городу; работа в условиях блокады предприятий, научно-исследовательских учреждений, школ, больниц и вузов. Прорыв блокады, восстановление и развитие города в послевоенное время.

Возвращение городу первоначального имени (Санкт-Петербург), открытие частных учебных заведений; увеличение музеев и выставок, передача для их экспозиции некоторых дворцов (Строгановского,

Меншикова, Мраморного, Белосельских-Белозерских, Инженерного замка); Возвращение культовых сооружений церкви.

История авиационного образования в Ленинграде – Санкт-Петербурге. История создания ВАУ ГВФ – ВАУ ГА – ОЛАГА – СПб ГУГА. Вклад Санкт-Петербургского государственного университета в подготовку кадров для гражданской авиации.

5.4 Практические занятия

№ темы дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (часы)
1	Причины основания города на берегах Невы. Вклад иностранных архитекторов в формирование облика столицы, создание петербургского стиля. Доменико Трезини — первый архитектор Санкт-Петербурга. Петропавловская крепость.	2
2	Первоначальная застройка Петербурга. Здания в стиле барокко. Утверждение в архитектуре нового стиля – классицизма во второй половине XIX в. Градостроительные принципы русского классицизма начала XIX в. Вклад русских архитекторов. Ансамблевая застройка улиц и площадей.	4
3	Петергоф – триумфальный памятник в честь победы над Швецией за выход к балтийскому морю. Ораниенбаум – загородная резиденция сподвижника Петра I А.Д. Меншикова. Царское Село – царская резиденция на протяжении двух веков. Владельцы Павловска и Гатчины в XVIII-XIX веках. Судьба пригородов Петербурга в XX веке: превращение загородной резиденции в сокровищницу русской художественной культуры.	2
4	Открытие в Петербурге типографий. Первые музеи: Кунсткамера, «Модель-камора», Домик Петра I. Роль театра, как проводника идей преобразования России в петровское время. Основание Эрмитажа и превращение его в один из ведущих музеев мира.	4
5	Петербург – город – крепость и город-порт одновременно. Защита входа в Невскую бухту со стороны Финского залива: возведение форта Кроншлот и работы по укреплению гавани Кронштадта. Реконструкция Шлиссельбургской крепости, закрывающей вход в Неву со стороны ее истока. Адмиралтейство – крупнейшее предприятие и военная крепость, первая верфь города; превращение Петербурга в главный торговый порт России.	2

№ темы дисциплины	Тематика практических занятий (семинаров)	Трудоемкость (часы)
6	Особенности размещения полков на территории города и служба гвардейских частей. Создание крупных казарменных комплексов в XVIII - первой половине XIX века. Особая роль военных парадов в жизни столицы в годы правления Александра I и Николая I. Формирование полков по внешним данным; корпоративное соперничество гвардейских полков; полковой быт офицеров.	4
7	Планы фашистского командования в отношении Ленинграда. Мобилизация сил и средств по созданию оборонительных сооружений на подступах к городу; работа в условиях блокады предприятий, научно-исследовательских учреждений, школ, больниц и вузов. Прорыв блокады, восстановление и развитие города в послевоенное время. Возвращение городу первоначального имени – Санкт-Петербург, открытие частных учебных заведений; увеличение музеев и выставок, передача для их экспозиции некоторых дворцов (Строгановского, Меншикова, Мраморного, Белосельских-Белозерских, Инженерного замка); Возвращение культовых сооружений церкви.	2
Итого по дисциплине		20

5.5 Лабораторный практикум

Лабораторный практикум учебным планом не предусмотрен.

5.6 Самостоятельная работа

Номер темы дисциплины	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость (часы)
Тема 1	Изучение теоретического материала, составление конспекта по вопросам, подготовка к устным опросам: Причины основания города на берегах Невы; строительство оборонительных сооружений и зданий общественного назначения; вклад иностранных архитекторов в формирование облика столицы. Лит. [1-8].	5
Тема 2	Изучение теоретического материала, составление конспекта по вопросам, подготовка к устным опросам и тестированию, подготовка докладов по темам: Градостроительные принципы русского классицизма начала XIX в. Вклад русских архитекторов А.Д.Захарова, А.Н.Воронижина, В.П.Стасова.. Ансамблевая застройка улиц и площадей; архитектор К.И.Росси. Лит. [1-8].	1
Тема 3	Изучение теоретического материала, составление конспекта по	5

Номер темы дисциплины	Вид самостоятельной работы	Трудоемкость (часы)
	вопросам, подготовка к устным опросам и тестированию, подготовка докладов по темам: Петергоф, Ораниенбаум; Царское село, Павловск и Гатчина загородные резиденции. Судьба пригородов Петербурга в XX веке; превращение загородных резиденций в сокровищницу русской художественной культуры. Лит. [1-8].	
Тема 4	Изучение теоретического материала, составление конспекта по вопросам, подготовка к устным опросам и тестированию, подготовка докладов по темам: Создание музеев в XVIII-XX вв. и их роль в повышении культурного уровня, образования населения. Развитие театрального и балетного искусства в различные исторические эпохи; музыкальная и концертная жизнь Петербурга. Лит. [1-18]	1
Тема 5	Изучение теоретического материала, составление конспекта по вопросам, подготовка к устным опросам и тестированию, подготовка докладов по темам: Превращение Петербурга в главный торговый порт России. Строительство портовых сооружений. Петербургское купечество. Лит. [1-8].	5
Тема 6	Изучение теоретического материала, составление конспекта по вопросам, подготовка к устным опросам и тестированию, подготовка докладов по темам: Основание в Петербурге военных учебных заведений в ходе Северной войны. Роль военных парадов в жизни столицы в первой половине XIX в.; формирование полков и полковая жизнь офицеров. Лит. [1-8].	1
Тема 7	Изучение теоретического материала, составление конспекта по вопросам, подготовка к устным опросам и тестированию, подготовка докладов по темам: Блокада Ленинграда и работа в условиях блокады предприятий, научно-исследовательских учреждений, школ, больниц и вузов; развитие города в послевоенное время. Возвращение городу первоначального имени Санкт-Петербург, открытие частных учебных заведений; увеличение музеев и выставок, передача для их экспозиции некоторых дворцов (Строгановского, Меншикова, Мраморного, Белосельских-Белозерских, Инженерного замка). Лит. [1-8].	5
	Итого по дисциплине	23

5.7 Курсовые работы

Курсовые работы (проекты) учебным планом не предусмотрены.

6 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Иванченко, В.Н. **История Санкт-Петербурга** (дисциплина по выбору): **Тексты лекций** / В. Н. Иванченко. - СПб.: АГА, 1997. - 78с. - (Зодчие нашего города).

2. Иванченко, В.Н. **История Санкт-Петербурга: Программа, методические указания по изучению курса и выполнению контрольных работ. Для студентов Заочного факультета по направлению подготовки "Управление персоналом" профиль "Управление персоналом организации". Квалификация (степень) выпускника – бакалавр** / В.Н. Иванченко, составитель. - СПб. : ГУГА, 2016. - 17с.- 100 экз.

3. Николаева, М.В. **Санкт-Петербург Петра I: история дворовладений – застройка и застройщики** [Электронный ресурс] / М.В. Николаева. — Электрон. дан. — Москва: "Прогресс-Традиция", 2014. — 1000 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/77227>. - свободный.

б) дополнительная литература:

4. **Ленинград Путеводитель: История. Экономика. Прогулки по городу. Музеи**, [Электронный ресурс]. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Материалы предоставлены Центральной городской библиотекой им. В.В.Маяковского, 1931. — 516 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/68611>. — Загл. с экрана.

5. Москвич, Г. **Иллюстрированный практический путеводитель по Санкт-Петербургу и его окрестностям** [Электронный ресурс] / Г. Москвич. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Материалы предоставлены Центральной городской библиотекой им. В.В.Маяковского, 1912. — 250 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/68378>. — Загл. с экрана.

6. Некрасова, В.Л. **Путеводитель по северным окрестностям Ленинграда** [Электронный ресурс] / В.Л. Некрасова. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Материалы предоставлены Центральной городской библиотекой им. В.В.Маяковского, 1935. — 44 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/68361>. — Загл. с экрана.

7. Врангель, Н.Н. **Путеводитель по Ленинграду, 1935** [Электронный ресурс] / Н.Н. Врангель. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Материалы предоставлены Центральной городской библиотекой им. В.В.Маяковского, 1935. — 469 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/68923>. — Загл. с экрана.

8. **Санкт-Петербург: Путеводитель по столице с истор.-статист. очерком и описанием ее достопримечательностей и учреждений** [Электронный ресурс]. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Материалы предоставлены Центральной городской библиотекой им. В.В.Маяковского, 1903. — 128 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/68939>.

в) перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

9. **Виртуальный музей декабристов.** [Электронный ресурс] . — Режим доступа: <http://decemb.hobby.ru/>- свободный (дата обращения 16.01.2018).

10. **Мир энциклопедий** [Электронный ресурс] . — Режим доступа: <http://www.encyclopedia.ru> - свободный.

11. **Энциклопедия «Династия Романовых»** [Электронный ресурс] . — Режим доступа: <http://www.cominf.ru/romanoys> - свободный.

12. **Правители России и Советского Союза** [Электронный ресурс] . — Режим доступа: <http://praviteli.narod.ru> - свободный.

г) программное обеспечение (лицензионное), базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

13. **Справочная система «КонсультантПлюс».** [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.consultant.ru/> — свободный.

14. **Электронная библиотека научных публикаций «eLIBRARY.RU».** [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://elibrary.ru/> — свободный.

15. **Электронно-библиотечная система издательства «Лань».** [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/> — свободный.

16. **Электронно-библиотечная система издательства «ЮРАЙТ».** [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru> — свободный.

7 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения учебного процесса и в зависимости от вида проводимых занятий используется следующее материально-техническое обеспечение дисциплины.

Учебные аудитории Университета для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа (практических занятий), курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации в соответствии с расписанием учебных занятий, включая учебную аудиторию № 365 им. д.и.н., профессора, члена-корреспондента международной академии транспорта Булкина А.К. и методический кабинет кафедры истории и управления персоналом № 363. В Университете имеются помещения для самостоятельной работы и помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования.

Помещения, используемые обучающимися для самостоятельной работы, оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета. Специальные помещения укомплектованы специализированной мебелью и техническими средствами обучения, служащими для представления информации большой аудитории.

Учебная аудитория № 365 имени д.и.н., профессора, члена-корреспондента международной академии транспорта Булкина А.К., используется для проведения занятий лекционного типа (в группах до 40 человек), занятий семинарского типа (практических занятий), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации. Данная аудитория оснащена оборудованием: проектором AserX1261 P (1024x768, 3700:1, +/-40 28 Db Lamp: 4000 HRS, case), ноутбуком HP 630 B800/2G/320Gb/, HD6329/DVDRW/Int/15.6, HDWFi/BT/Cam/6c/Bag, Экран Lumien Master Picture Matte White FiberGlass152cm.

Методический кабинет кафедры истории и управления персоналом № 363 используется для проведения занятий семинарского типа (в группах до 20 человек), курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также как помещение для самостоятельной работы студентов. Методический кабинет имеет оборудование: экран, Ноутбук Lenovo, проектор Casio XJ-F210WN, комплектация компьютера с монитором LG 23EN43T-B=, принтер HP LaserJet, ксерокс Canon.

В соответствии с расписанием учебные занятия также проводятся в других аудиториях Университета, в том числе, поточных аудиториях, оснащенных оборудованием, аналогичным оборудованию аудиторий 365 и 363.

Для проведения занятий лекционного типа по дисциплине предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядные пособия, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие рабочей учебной программе дисциплины, включая комплекты презентаций по темам дисциплины и др. материалы.

Компьютерный класс (ауд. 139) с выходом в сеть «Интернет», оснащенный компьютерами и оргтехникой, обеспечивает обучающихся во время самостоятельной подготовки рабочими местами и доступом в электронную информационно-образовательную среду Университета. Для организации самостоятельной работы обучающихся также используются: библиотечный фонд Университета, библиотека; читальный зал библиотеки с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду Университета.

Рабочее место преподавателя также оснащено персональным компьютером с установленной СПС «Консультант Плюс» и доступом к ресурсам сети «Интернет», в том числе интернет-сайту Университета.

Университет обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения. Перечень лицензионного программного обеспечения, используемый для дисциплины: Microsoft Windows 7 Professional (лицензия № 46231032 от 4 декабря 2009 г.); Microsoft Windows 8.1 Pro (лицензия № 66373655 от 28 января 2016 г.); ADOBE ACROBAT PROFESSIONAL 9_0 (лицензия № 4400170412 от 13 января 2010 года);

8 Образовательные и информационные технологии

Реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе разнообразных форм проведения занятий на основе современных информационных и образовательных технологий, что, в сочетании с внеаудиторной работой, приводит к формированию и развитию профессиональных компетенций обучающихся. Это позволяет учитывать как исходный уровень знаний студентов, так и существующие методические, организационные и технические возможности обучения. Практические занятия проводятся в аудиторной форме, а также в музеях Санкт-Петербурга.

Работа над учебным материалом складывается из изучения лекционных курсов, выполнения специальных заданий (тестов, докладов).

Использование консультационных часов позволяет индивидуализировать занятия со студентами, проконтролировать освоение учебного материала. Успешное освоение материала курса предполагает большую самостоятельную работу и систематический контроль хода этой работой. Для организации практических занятий и активной самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии.

Входной контроль проводится преподавателем в начале изучения дисциплины с целью коррекции процесса усвоения студентами дидактических единиц при изучении базовых дисциплин.

Лекция составляет основу теоретического обучения в рамках дисциплины и направлена на систематизированное изложение накопленных и актуальных научных знаний. На лекции концентрируется внимание обучающихся на наиболее сложных и узловых вопросах, стимулируется их активная познавательная деятельность.

Ведущим методом в лекции выступает устное изложение учебного материала, который сопровождается одновременной демонстрацией слайдов, созданных в среде PowerPoint, при необходимости привлекаются открытые Интернет-ресурсы, а также демонстрационные и наглядно-иллюстрационные материалы, видеоматериалы.

Практические занятия (семинары) по дисциплине проводятся в соответствии с учебно-тематическим планом по отдельным группам. Цель – закрепить теоретические знания, полученные обучающимися на лекциях и в результате самостоятельного изучения соответствующей рекомендуемой литературы, а также приобрести начальные практические навыки в научно-исследовательской работе. Практические занятия (семинары) предназначены для более глубокого освоения и анализа тем, изучаемых в рамках данной дисциплины. Выполняются в целях практического закрепления теоретического материала, излагаемого на лекции, отработки навыков использования пройденного материала. Практические занятия (семинары) предполагают исследование актуальных проблем по темам дисциплины.

Рассматриваемые в рамках практического занятия задачи, ситуации, примеры и проблемы имеют профессиональную направленность и содержат

элементы, необходимые для формирования компетенций в рамках профессиональной подготовки бакалавра.

Главной целью практического занятия является индивидуальная, практическая работа каждого обучающегося, направленная на формирование у него компетенций, определенных в рамках дисциплины.

Самостоятельная работа студента (обучающегося) является составной частью учебной работы. Ее основной целью является формирование навыка самостоятельного приобретения знаний по некоторым не особо сложным вопросам теоретического курса, закрепление и углубление полученных знаний, самостоятельная работа со справочниками, периодическими изданиями и научно-популярной литературой, в том числе находящимися в глобальных компьютерных сетях. Самостоятельная работа подразумевает выполнение учебных заданий.

Все задания, выносимые на самостоятельную работу, выполняются студентом либо в конспекте, либо на отдельных листах формата А4 (по указанию преподавателя). Контроль выполнения заданий, выносимых на самостоятельную работу, осуществляет преподаватель.

IT-методы. Учебные материалы с использованием MS Office 2007 (Power Point), содержащие гиперссылки, необходимые для перехода к произвольным показам, указанным слайдам в презентации, к различным текстам, фигурам, таблицам, графикам и рисункам в презентации, документам Microsoft Office Word, листам Microsoft Office Excel, локальным или Интернет-ресурсам, а также к сообщениям электронной почты. Данные материалы позволяют сформировать у студентов систему знаний, умений и навыков по методике и технологии использования Интернет-ресурсов в процессе обучения; активизировать на практических занятиях деятельность студентов.

Написание статей для газеты «Академический вестник» после экскурсий в музей города, который является культурной столицей страны. Это предполагает развитие навыков студентов в логичном и интересном изложении материала, а также личностном восприятии информации, полученной во время выездного занятия

9 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Уровень и качество знаний обучающихся оцениваются по результатам текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины в виде зачета.

Текущий контроль успеваемости включает устные опросы, десятиминутные тесты и задания, выдаваемые на самостоятельную работу по темам дисциплины (подготовка докладов). Устный опрос проводится на практических занятиях в течение не более 10 минут с целью контроля усвоения теоретического материала, излагаемого на лекции. Перечень

вопросов определяется уровнем подготовки учебной группы, а также индивидуальными особенностями обучающихся. Десятиминутный тест проводится по темам в соответствии с данной программой и предназначен для проверки обучающихся на предмет освоения материала предыдущей лекции. Контроль выполнения задания, выдаваемого на самостоятельную работу, преследует собой цель проверки усвоенного материала дисциплины, позволяют сформировать у студентов систему знаний, умений и навыков по методике и технологии использования Интернет-ресурсов для подготовки докладов и презентаций, активизировать на практических занятиях деятельность студентов.

Обсуждение докладов студентов проходит в рамках практических занятий (семинаров) по темам дисциплины. Преподаватель, как правило, выступает в роли консультанта при заслушивании докладов, осуществляет контроль полученных обучающимися результатов. Преподаватель следит, чтобы выступление не сводилось к репродуктивному уровню (простому воспроизведению текста), не допускается и простое чтение конспекта. Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. При этом студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам, приводить выдержки из периодической печати, сайтов интернета и т. д.

Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины проводится в виде зачета в 2 семестре. К моменту сдачи зачета должны быть успешно пройдены предыдущие формы контроля. Зачет позволяет оценить уровень освоения компетенций за весь период изучения дисциплины.

9.1. Балльно-рейтинговая оценка текущего контроля успеваемости и знаний и промежуточной аттестации студентов

Применение балльно-рейтинговой оценки текущего контроля успеваемости и знаний и промежуточной аттестации студентов в данной рабочей программе дисциплины не предусмотрено.

9.2 Методические рекомендации по проведению процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Этапы формирования компетенций (код компетенции)	Методические рекомендации по проведению процедуры оценивания
Этап формирования знаний	Проверка конспектов лекций, проверка готовности к практическим занятиям (семинарам), проверка выполнения самостоятельной работы. Проведение тестов.
Этап освоения умений	Организация устных опросов, оценка активности на занятиях.
Этап овладения навыками	Проведение тестирования, защита результатов аналитических выкладок, интерпретация исторических фактов.

Процедура оценивания знаний, умений и навыков, характеризующих этапы формирования компетенций, предусматривает текущий контроль успеваемости обучающихся, который включает устные опросы, тесты и доклады по темам дисциплины.

Оценочные средства	Шкалы оценивания*
Тест	<p>«Отлично»: правильные ответы даны на не менее чем 85 % вопросов. «Хорошо»: правильные ответы даны на не менее чем 75 % вопросов. «Удовлетворительно»: правильные ответы даны на не менее чем 60 % вопросов. «Неудовлетворительно»: правильные ответы даны на 59% и менее вопросов.</p>
Устный опрос	<p>«Отлично»: обучающийся четко и ясно, по существу дает ответ на поставленный вопрос. «Хорошо»: обучающийся дает ответ на поставленный вопрос по существу и правильно отвечает на уточняющие вопросы. «Удовлетворительно»: обучающийся не сразу дал верный ответ, но смог дать его правильно при помощи ответов на наводящие вопросы. «Неудовлетворительно»: обучающийся отказывается отвечать на поставленный вопрос, либо отвечает на него неверно и при формулировании дополнительных (вспомогательных) вопросов.</p>
Доклад	<p>«Отлично»: обучающийся делает доклад, полностью соответствующий требованиям. «Хорошо»: обучающийся делает доклад, частично соответствующий требованиям. «Удовлетворительно»: обучающийся делает доклад, частично соответствующий требованиям с незначительными ошибками. «Неудовлетворительно»: обучающийся делает доклад либо частично соответствующий требованиям со значительными ошибками, либо полностью несоответствующий требованиям. Требования к докладу определяются индивидуально исходя из темы исследования.</p>

*Окончательная оценка (по «академической» шкале) по итогам текущего контроля успеваемости обучающихся определяется в результате округления в большую сторону средней оценки всех показателей оценивания каждого оценочного средства. Данная оценка по итогам текущего контроля успеваемости обучающихся учитывается во время промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

По итогам освоения дисциплины «История Санкт-Петербурга» проводится промежуточная аттестация обучающихся в форме зачета и предполагает устный ответ студента по билетам на вопросы из перечня.

Зачет является заключительным этапом изучения дисциплины «История Санкт-Петербурга» и имеет целью проверить и оценить учебную работу студентов, уровень полученных ими знаний, умение применять их при решении практических задач, овладение навыками в объеме требований образовательной программы на промежуточном этапе формирования компетенций.

9.3 Темы курсовых работ (проектов) по дисциплине

Написание курсовых работ (проектов) учебным планом не предусмотрено.

9.4 Контрольные вопросы для проведения входного контроля остаточных знаний по обеспечивающим дисциплинам

История гражданской авиации:

1. Вклад отечественных ученых, конструкторов и инженеров в развитие самолетостроения в 1930-е гг.
2. Авиадивизии и авиаполки ГВФ на фронтах Великой Отечественной войны.
3. Вклад Академии ГА в Ленинграде в подготовку кадров для отечественной авиационной отрасли в 1970 – 80-е гг.

История транспорта:

1. Развитие морского транспорта
2. История развития легкового транспорта
3. Речной транспорт в годы Великой Отечественной войны (1941-1943 гг.).

9.5 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этапы формирования компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания компетенций *
Этап формирования знаний	Полнота, системность, прочность знаний	– Приобретенные знания излагаются в устной, письменной или графической форме в полном объеме, в системном виде, в соответствии с требованиями учебной программы; допускаются единичные несущественные ошибки, самостоятельно исправляемые студентами	«зачет»
		– Приобретенные знания излагаются в устной, письменной или графической форме в полном объеме, в системном виде, с несущественными отклонениями от требований учебной программы; допускаются единичные несущественные ошибки, исправляемые студентами после указания	«зачет»

Этапы формирования компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания компетенций *
		преподавателя на них	
		– Приобретенные знания излагаются в устной, письменной или графической форме неполно или не системно с существенными отклонениями от требований учебной программы; допускаются отдельные несущественные ошибки, исправляемые студентами после указания преподавателя на них	«зачет»
		– Приобретенные знания излагаются в устной, письменной или графической форме неполно и не системно с существенными отклонениями от требований учебной программы; допускаются существенные ошибки, не исправляемые студентами после указания преподавателя на них	«не зачет»
	Обобщенность знаний	– Свободное применение операций анализа и синтеза, выявление причинно-следственных связей; формулировка выводов и обобщений; свободное оперирование известными фактами и сведениями с использованием информации из других предметов	«зачет»
		– Применение операций анализа и синтеза в ограниченном объеме, выявление причинно-следственных связей с несущественными ошибками; формулировка выводов и обобщений, но с неточностями или с небольшими недочётами; подтверждение изученного известными фактами и сведениями	«зачет»
		– Трудности при определении существенных признаков изученного материала; выявление причинно-следственных связей с существенными ошибками; нечеткая формулировка выводов и обобщений; изученный материал не подтверждается известными фактами и сведениями	«зачет»
Этап освоения умений	Степень самостоятельности выполнения действия	– Свободное применение умений на практике в различных ситуациях (выполнение необходимых действий)	«зачет»
		– Применение умений на практике в различных ситуациях (выполнение	«зачет»

Этапы формирования компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания компетенций *
	(умения)	необходимых действий) с незначительными ошибками, которые студенты сами исправляют	
		– Применение умений на практике в различных ситуациях (выполнение необходимых действий) только в знакомой ситуации, по заданному алгоритму, с опорой на подсказки преподавателя	«зачет»
		– Неспособность продемонстрировать освоение умений либо значительные затруднения при применении умений (выполнении действий)	«не зачет»
	Осознанность выполнения действия (умения)	– Свободное комментирование выполняемых действий (умений), правильные ответы на вопросы преподавателя	«зачет»
		– При комментировании выполняемых действий (умений) имеются не значительные пропуски, негрубые ошибки, – небольшие затруднения при ответах на вопросы преподавателя	«зачет»
		– Существенные затруднения при комментировании выполняемых действий (умений) или допущение грубых ошибок в ответах на вопросы преподавателя	«зачет»
		– Неспособность прокомментировать выполняемые действия (умения) и допущение грубых ошибок в ответах на вопросы преподавателя	«не зачет»
	Этап овладения навыками	Демонстрация навыка в незнакомой ситуации	– Демонстрация владения навыком в незнакомой (новой, нетипичной) ситуации, выполнение заданий творческого уровня
		– Демонстрация владения навыком в незнакомой (новой, нетипичной) ситуации, уклонение от выполнения заданий творческого уровня	«зачет»
		– Неуверенная демонстрация владения навыком в незнакомой (новой, нетипичной) ситуации, несамостоятельное выполнение заданий творческого уровня	«зачет»
		– Невозможность продемонстрировать навык в незнакомой (новой, нетипичной) ситуации, неспособность выполнить задания творческого уровня	«не зачет»
	Отбор и интеграция знаний и	– Отбор и интеграция знаний и умений исходя из поставленных целей, проведение самоанализа и самооценки при демонстрации	«зачет»

Этапы формирования компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания компетенций *
	умений для формирования навыков	навыка	
		– Отбор и интеграция знаний и умений исходя из поставленных целей, с опорой на преподавателя, проведение неглубокого самоанализа и поверхностной самооценки при демонстрации навыка	«зачет»
		– Затруднения при отборе и интеграции знаний и умений исходя из поставленных целей, отсутствие самоанализа и самооценки при демонстрации навыка	«зачет»
		– Неверный отбор и ошибочная интеграция несистемных знаний и умений исходя из поставленных целей, отсутствие навыка	«не зачет»

*Окончательная оценка по «академической» шкале определяется в результате округления в большую сторону средней оценки всех показателей оценивания каждого этапа формирования компетенций, а также оценки по итогам текущего контроля успеваемости обучающихся.

9.6 Типовые контрольные задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам обучения по дисциплины

9.6.1 Контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости

Тесты:

ТЕСТ 1

1. Дата основания Санкт-Петербурга
 - а) 23 мая 1773 г.
 - б) 16 мая 1703 г.
 - в) 17 мая 1803 г.
2. В ходе какой войны были освобождены Невские земли?
 - а) Невская война
 - б) Северная война
 - в) Холодная война
3. Как называлась первая площадь города?
 - а) Красная
 - б) Троицкая
 - в) Дворцовая
4. На каком острове находится Петропавловская крепость?
 - а) Петроградском
 - б) Заячьем

- в) Крестовском
- 5. Название самого большого острова
- а) Васильевский
- б) Адмиралтейский
- в) Петроградский

ТЕСТ 2

1. Как называли жителей нашего города в разные времена, соедините стрелками

- а) Ленинградцы 1920 г.
- б) Петербуржцы 1938 г.
- в) Петроградцы 1788 г.

2. Когда Санкт-Петербург стал столицей государства?

- а) 1709 г.
- б) 1712 г.
- в) 1725 г.

3. Какой остров гордо называют Островом просвещения или Русской Сорбонной?

- а) Васильевский
- б) Безымянный
- в) Петроградский

4. Вычеркните лишнее — остров Летний сад омывают:

- а) Нева
- б) канал Грибоедова
- в) Лебяжья канавка
- г) Мойка
- д) Фонтанка

5. Кто считается первым архитектором Петербурга?

- а) Б. Растрелли
- б) Д. Трезини
- в) Д. Кваренги

ТЕСТ 3

1. Назовите первый музей в Санкт-Петербурге и России

- а) Военно-морской
- б) Кунсткамера
- в) Артиллерийский

2. Для каких целей в Петербурге было сооружено Адмиралтейство?

- а) как военное укрепление
- б) для строительства кораблей
- в) как крепость

3. Когда была открыта Академия наук?

- а) в 1715 г.
- б) в 1725 г.
- в) в 1755 г.

4. Первая железная дорога в 1837 г. соединила Петербург и

- а) Царское Село
- б) Петергоф
- в) Ораниенбаум

5. Где находится Артиллерийский музей?

- а) Инженерная улица
- б) Александровский парк
- в) Университетская набережная

ТЕСТ 4

1. Кому установлен памятник на Исаакиевской площади?

- а) Александру I
- б) Александру II
- в) Николаю I

2. Где могли получить образование девушки дворянского происхождения в XVIII в.?

- а) в Мариинской гимназии
- б) в Смольном институте
- в) на Бестужевских курсах

3. Памятник Александру III стоит перед

- а) Мраморным дворцом
- б) Мариинским театром
- в) Александринским театром

4. На каком мосту установлены скульптурные группы «Укротители коней»?

- а) Исаакиевском
- б) Аничковом
- в) Банковском

5. Назовите архитектора Казанского собора

- а) Старов
- б) Воронихин
- в) Захаров

ТЕСТ 5

1. В чье правление был открыт Эрмитаж?

- а) Петра I
- б) Екатерины II
- в) Александра I

2. Когда в городе появились первые трамваи?

- а) в 1897 г.
- б) в 1900 г.
- в) в 1907 г.

3. При каком императоре был открыт Русский музей?

- а) при Александре II
- б) при Александре III

- в) при Николае II
- 4. Где находится первая восковая фигура Петра I, созданная в XVIII в.?
 - а) в Кунсткамере
 - б) в Эрмитаже
 - в) в Русском музее
- 5. В чье правление Нева, Мойка и Фонтанка были одеты в гранит?
 - а) при Петре I
 - б) при Елизавете Петровне?
 - в) при Екатерине II

Задания для устных опросов:

ЗАДАНИЕ 1

1. Петр I стремился привлечь горожанам любовь к морскому делу. Поэтому он запретил строить в городе ... Что?
2. Сколько в городе рек, каналов и протоков?
3. В 1914 г. Санкт-Петербург был переименован в Петроград. Какое событие послужило для этого поводом?
4. Сколько лет Санкт-Петербург был Петроградом и в связи с чем он был переименован?
5. Назовите реки и каналы, которые пересекают Невский проспект.

ЗАДАНИЕ 2

1. До 1905 г. в Санкт-Петербурге действовал закон, запрещающий возводить дома выше 23,5 м. Что явилось критерием ограничения?
2. В честь какого события установлена Александровская колонна на Дворцовой площади?
3. С чем связано возведение храма Воскресения Христова («Спас на Крови»)?
4. В какие годы город имел название Ленинград?
5. Назовите памятники, посвященные Отечественной войне 1812 г.?

ЗАДАНИЕ 3

1. Памятники каким полководцам установлены перед Казанским собором?
2. Сколько лет продолжалась блокада Ленинграда в годы Великой Отечественной войны?
3. Каким событиям посвящен мемориальный памятник на площади Победы?
4. Назовите улицы и проспекты города, которые названы в честь защитников Отечества в годы Великой Отечественной войны.
5. Какой памятник не был открыт в годы блокады Ленинграда и почему?

ЗАДАНИЕ 4

1. Где похоронены жертвы блокады Ленинграда?

2. Назовите первый стационарный мост, построенный через Неву?
3. С чем связано название Марсового поля?
4. Когда и кем на Васильевском острове были сооружены Ростральные колонны? Каково их предназначение?
5. Какой из существующих ныне театров города является старейшим? По проекту какого архитектора построено здание театра?

ЗАДАНИЕ 5

1. С чем связано название площади Искусств? Обоснуйте.
2. В честь какого события установлены Московские триумфальные ворота?
3. Назовите первый вокзал в Петербурге и России.
4. Назовите памятники Российским императорам и укажите, где они находятся.
5. Почему Александр Невский является одним из святых покровителей Санкт-Петербурга?

Темы докладов:

- 1 Причины основания города на берегах Невы.
- 2 Строительство оборонительных сооружений и зданий общественного назначения.
- 3 Вклад иностранных архитекторов в формирование облика столицы.
- 4 Градостроительные принципы русского классицизма начала XIX в.
- 5 Вклад русских архитекторов А.Д.Захарова, А.Н.Воронихина, В.П.Стасова.
- 6 Ансамблевая застройка улиц и площадей.
- 7 Архитектор К.И.Росси.
- 8 Петергоф, Ораниенбаум; Царское село, Павловск и Гатчина загородные резиденции.
- 9 Судьба пригородов Петербурга в XX веке.
- 10 Превращение загородных резиденций в сокровищницу русской художественной культуры.
- 11 Создание музеев в XVIII-XX вв. и их роль в повышении культурного уровня, образования населения.
- 12 Развитие театрального и балетного искусства в различные исторические эпохи.
- 13 Музыкальная и концертная жизнь Петербурга.
- 14 Превращение Петербурга в главный торговый порт России. Строительство портовых сооружений.
- 15 Петербургское купечество.
- 16 Основание в Петербурге военных учебных заведений в ходе Северной войны.
- 17 Роль военных парадов в жизни столицы в первой половине XIX в.
- 18 Формирование полков и полковая жизнь офицеров.

19 Блокада Ленинграда и работа в условиях блокады предприятий, научно-исследовательских учреждений, школ, больниц и вузов.

20 Развитие города в послевоенное время.

21 Возвращение городу первоначального имени – Санкт-Петербург

22 Открытие частных учебных заведений.

23 Увеличение музеев и выставок, передача для их экспозиции некоторых дворцов (Строгановского, Меншикова, Мраморного, Белосельских-Белозерских, Инженерного замка).

9.6.2 Контрольные вопросы промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

1. Основание Санкт-Петербурга при Петре I.

2. Доменико Трезини – первый архитектор Петербурга.

3. Творчество Б.Ф.Растрелли и создание архитектурных памятников в стиле барокко.

4. Ансамблевая застройка улиц и площадей в первой четверти XIX в. Архитектор К.И.Росси. Завершение к середине XIX в. Ансамблей центральных площадей и улиц.

5. Переход от классицизма к эклектике. Утверждение эклектики во второй половине XIX в. Деятельность архитекторов А.И.Штакеншнейдера, Н.Е.Ефимова, Г.А.Боссе, В.А.Шретера и других.

6. Возведение общественных зданий – главная тема зодчества второй половины XIX в.

7. Культовые сооружения – неотъемлемая часть облика города. Александр-Невская лавра и ее роль в жизни Петербурга.

8. Скульптура в пространственно-пластической среде Петербурга. Скульпторы К.Б.Растрелли, Д.Фальконе, О.Монферран, П.Клодт.

9. Деятельность петербургского купечества в XVIII в. Создание гостиных дворов, рынков, пассажей, книжных лавок, торговых рядов и магазинов.

10. Рестораны и трактиры.

11. Создание Канцелярии городских дел и ее деятельность на протяжении XVIII в.

12. План Ж.Б.Леблона по европейскому к благоустройству новой столицы.

13. Оформление города при Екатерине II.

14. Основание богаделен и больниц, создание Медицинской коллегии, введение санитарно-полицейского наблюдения за безопасностью города.

15. Основные направления развития городского хозяйства и благоустройства Ленинграда - Петербурга.

16. Кунсткамера - первый в России музей.

17. Основание Эрмитажа Екатериной II.

17. Газета "Ведомости" и организация издательского дела.

18. Создание музеев в XVIII-XX вв. и их роль в повышении культурного уровня, образования населения.

19. Развитие театрального и балетного искусства в различные исторические эпохи.

20. Музыкальная и концертная жизнь Петербурга.

21. Основание в Петербурге военных учебных заведений в ходе Северной войны.

22. Роль военных парадов в жизни столицы в первой половине XIX в. Формирование полков и полковая жизнь офицеров.

23. Первая русская революция в Петербурге.

24. Столица Российской империи накануне первой мировой войны.

25. Петроград в годы первой мировой войны.

26. Петроград в 1917 г. Установление Советской власти.

27. Перенос столицы государства в Москву. Развитие Петрограда-Ленинграда в предвоенные годы.

28. Ленинград в годы блокады.

10 Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины

Методические указания для обучающихся по освоению лекционных занятий:

– при прочтении лекции студент руководствуется рабочей программой дисциплины;

– в процессе лекций рекомендуется вести конспект, что позволит впоследствии вспомнить учебный материал, дополнить содержание при самостоятельной работе с литературой, подготовиться к текущему контролю и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины;

– целесообразно по итогам лекции сформулировать кратко и лаконично выводы, записать их;

– в конце лекции обучающиеся имеют возможность задать вопросы преподавателю по теме лекции.

Методические указания для обучающихся по подготовке к практическим занятиям (семинарам):

Указания к ответам на устные вопросы:

– полнота и глубина освещения вопроса в соответствии с содержанием лекционного материала;

– наличие дополнительной информации по вопросу, подготовленной по результатам работы с традиционными и цифровыми источниками;

– обеспечение выступления цифровой презентацией, включающей иллюстративный материал (цифровые виртуальные объекты различных медиа форматов);

- соблюдение регламента;
- готовность ответить на вопросы аудитории по излагаемому вопросу, участвовать в дискуссии.

Указания к содержанию и оформлению устных докладов:

- полнота и глубина освещения вопроса; системность изложения;
- обеспечение выступления цифровой презентацией, включающей текстовой и иллюстративный материал (цифровые виртуальные объекты);
- представление в PowerPoint тезисов сообщения и иллюстративных материалов к нему; указание библиографического списка, ссылок и CD-ресурсов, используемых при подготовке сообщения;
- соблюдение регламента;
- готовность ответить на вопросы аудитории по излагаемому вопросу, участвовать в дискуссии.

Методические указания для обучающихся по организации самостоятельной работы студентов:

Рекомендуемые формы самостоятельной работы студентов:

- работа с конспектом лекций в разных формах;
- работа с учебной и научно-популярной литературой по темам дисциплины;
- составление глоссария по тексту;
- подготовка к участию в олимпиадах, грантах, конкурсах и т.п.;
- подбор и систематизация источников материала, составление библиографических списков, интернет-источников по темам дисциплины;
- подготовка к практическим занятиям (семинарам);
- выполнение междисциплинарных проектов;
- заполнение таблиц, схем и комментариев к ним;
- самотестирование;
- подготовка презентаций.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 38.03.03 «Управление персоналом».

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры № 3 «Истории и управления персоналом» 18 января 2016 г., протокол № 7.

Разработчики:

доцент

(ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы разработчиков)

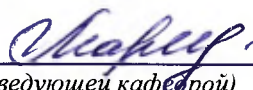


Иванченко В.Н.

Заведующая кафедрой № 3 «Истории и управления персоналом»:

к.э.н., доцент

(ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы заведующей кафедрой)



Иванова М.О.

Программа согласована:

Руководитель ОПОП ВО:

к.э.н., доцент

(ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы руководителя ОПОП ВО)



Иванова М.О.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании Учебно-методического совета Университета 20 января 2016г, протокол № 3.

С изменениями и дополнениями от 30 августа 2017 г., протокол № 10 (в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»).