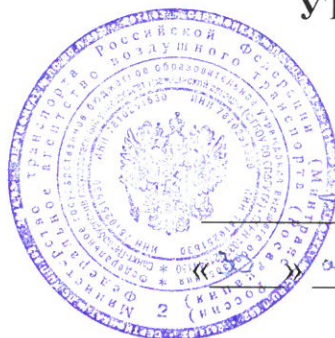


МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(МИНТРАНС РОССИИ)
ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ВОЗДУШНОГО ТРАНСПОРТА
(РОСАВИАЦИЯ)
ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ»
(ФГБОУ ВО СПбГУ ГА)

УТВЕРЖДАЮ



Первый
проректор – проректор
по учебной работе
_____ Н.Н. Сухих
_____ 2017 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Направление подготовки
43.03.01 Сервис

Направленность программы (профиль)
Производственный сервис

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения

очная

Санкт-Петербург
2017

1 Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» являются: формирование у студентов теоретических знаний в области лингвистических методов и приёмов практического владения современным русским литературным языком; развитие способности осуществлять коммуникацию в устной и письменной формах для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; повышение уровня развития навыков грамотности и общего интеллектуального развития студентов; воспитание культурно - ценностного отношения к русской речи.

Задачами освоения дисциплины являются:

- углубление знаний о языковых единицах разных уровней (фонетического, лексико-фразеологического и т. д.) и их функционировании в речи;
- освоение студентами этикетных речевых формул;
- освоение студентами приёмов и методов убеждения, типологии аргументации;
- освоение студентами основных форм, принципов и формул межличностного и делового общения, правил коммуникации в устной и письменной формах необходимых в целях межличностного и межкультурного взаимодействия в процессе обслуживания на предприятиях производственного сервиса;
- освоение студентами основных императивных норм русского литературного языка, императивных речевых ошибок русского литературного языка;
- освоение студентами основных стилей речи, их особенностей, применяемых лексических и синтаксических средств;
- освоение студентами видов, форм, типов, жанров и структуры текста;
- развитие навыков продуцирования грамотных, логически связных, правильно сконструированных текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями;
- умение осознанно использовать систему норм русского литературного языка в конкретном типе речи;
- совершенствование речевой культуры путём обогащения словарного запаса, расширения понятийного аппарата;
- формирование мотивации дальнейшего самостоятельного овладения речевыми навыками и умениями.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» обеспечивает подготовку выпускника к сервисному виду профессиональной деятельности.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Русский язык и культура речи» представляет собой дисциплину, относящуюся к Базовой части Блока 1 Дисциплины (модули).

Дисциплина «Русский язык и культура речи» является обеспечивающей для дисциплин: «Социология» и «Связи с общественностью в сфере сервиса на воздушном транспорте», «Межличностная коммуникация», «Деловое общение персонала».

Дисциплина «Русский язык и культура речи» изучается в 1 семестре.

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Перечень и код компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
Способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-3)	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">— этикетные речевые формулы;— приёмы и методы убеждения, типологию аргументации;— основные формы, принципы и формулы межличностного и делового общения, правила коммуникации в устной и письменной формах необходимые в целях межличностного и межкультурного взаимодействия в процессе обслуживания на предприятиях производственного сервиса;— основные императивные нормы русского литературного языка, императивные речевые ошибки русского литературного языка;— основные стили речи, их особенности, применяемые лексические и синтаксические средства;— виды, формы, типы, жанры и структуру текста; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">— оперировать соответствующими языковыми формулами в зависимости от речевой ситуации;— обсуждать профессиональные проблемы, отстаивать свою точку зрения, объяснять сущность явлений, событий, процессов, делать выводы, давать аргументированные ответы, выстраивать отношения в коллективе на основе норм культуры речевого

Перечень и код компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
	<p>поведения в целях межличностного и межкультурного взаимодействия в процессе обслуживания на предприятиях производственного сервиса;</p> <p>— осуществлять коммуникацию устной и письменной формами на русском языке в целях межличностного и межкультурного взаимодействия;</p> <p>Владеть:</p> <p>— навыками межличностной и деловой коммуникации в профессиональной сфере и межличностном общении в процессе обслуживания на предприятиях производственного сервиса;</p> <p>— культурой мышления, навыками культурного диалога;</p> <p>— навыками деловой переписки;</p> <p>— способами и средствами грамотного речевого поведения в споре конструктивного типа;</p> <p>— коммуникативными навыками решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.</p>

4 Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 академических часа.

Наименование	Всего часов	Семестр
		1
Общая трудоёмкость дисциплины	72	72
Контактная работа:	42	42
лекции	14	14
практические занятия	28	28
семинары	—	—
лабораторные работы	—	—
курсовой проект (работа)	—	—
Самостоятельная работа студента	21	21
Промежуточная аттестация	9	9
самостоятельная работа по подготовке к зачёту	9	9

5 Содержание дисциплины

5.1 Соотнесение тем дисциплины и формируемых в них компетенций

Темы дисциплины	Кол-во часов	Компетенции	Образовательные технологии	Оценочные средства
		ОК-3		
Тема 1. Русский язык и культура речи. Общие вопросы современной коммуникации	6	+	Л, ПЗ, СРС	УО, Сщ
Тема 2. Русский литературный язык. Историческая справка	8	+	Л, ПЗ, СРС	УО, Сщ
Тема 3. Лексические средства русского языка	8	+	Л, ПЗ, СРС	УО, Сщ
Тема 4. Язык и речь. Межличностное общение	14	+	Л, ПЗ, КС, СРС	УО, Сщ
Тема 5. Стилистическая система современного русского языка	8	+	Л, ПЗ, СРС	УО, Сщ
Тема 6. Практическая стилистика и культура речевого общения	19	+	Л, ПЗ, СРС	УО, Сщ, З
Итого по дисциплине	63			
Промежуточная аттестация	9			
Всего по дисциплине	72			

Сокращения: Л – лекция, ПЗ - практические занятия, КС – круглый стол, СРС – самостоятельная работа студента, УО – устный опрос, З – задание, Сщ – сообщение.

5.2. Темы дисциплины и виды занятий

Наименование темы дисциплины	Л	ПЗ	С	ЛР	СРС	КР	Всего часов
Тема 1. Русский язык и культура речи. Общие вопросы современной коммуникации	2	2	—	—	2	—	6
Тема 2. Русский литературный язык. Историческая справка	2	4	—	—	2	—	8
Тема 3. Лексические средства русского языка	2	4	—	—	2	—	8
Тема 4. Язык и речь. Межличностное	2	6	—	—	6	—	14

Наименование темы дисциплины	Л	ПЗ	С	ЛР	СРС	КР	Всего часов
общение							
Тема 5. Стилистическая система современного русского языка	2	4	—	—	2	—	8
Тема 6. Практическая стилистика и культура речевого общения	4	8	—	—	7	—	19
Итого за семестр 1	14	28	—	—	21	—	63
Промежуточная аттестация в форме зачета							9
Итого по дисциплине							72

Сокращения: Л – лекция, ПЗ – практические занятия, СРС – самостоятельная работа студента, КР – курсовая работа, ЛР – лабораторные работы, С – семинары.

5.3 Содержание дисциплины

Тема 1. Русский язык и культура речи. Общие вопросы современной коммуникации

Современный русский язык в системе языков мира. Соотнесение понятий национального языка и его литературного аналога. Историческая семантика нормы и виды норм в литературном языке. Лексикология и лексикография (для самостоятельного изучения). Разнообразие справочной литературы (для самостоятельного изучения). Правила коммуникации в устной и письменной формах необходимые для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (для самостоятельного изучения). Этикетные речевые формулы (для самостоятельного изучения). Приёмы и методы убеждения, типологию аргументации (для самостоятельного изучения) Основные формы, принципы и формулы межличностного и делового общения, правила коммуникации в устной и письменной формах необходимые в целях межличностного и межкультурного взаимодействия в процессе обслуживания на предприятиях производственного сервиса (для самостоятельного изучения). Основные императивные нормы русского литературного языка, императивные речевые ошибки русского литературного языка (для самостоятельного изучения). Основные стили речи, их особенности, применяемые лексические и синтаксические средства (для самостоятельного изучения). Виды, формы, типы, жанры и структуру текста (для самостоятельного изучения).

Тема 2. Русский литературный язык. Историческая справка

Языковое древо мира. Индоевропейский праязык, основные ветви. Вопрос о русской письменности в мировой научной литературе. Этапы реформирования русского литературного языка (для самостоятельного изучения). Русский язык как средство межнационального общения (для самостоятельного изучения). Использование русского языка на территории

России и бывших советских республик (делопроизводство, сфера культуры, массовое общение) (для самостоятельного изучения).

Тема 3. Лексические средства русского языка

Лексический состав языка как основа грамотного и точного выражения мысли. Разнообразие лексических выразительных средств русского языка. Исконно русская лексика. Система и типология заимствований (иностранные кальки, экзотизмы, варваризмы) (для самостоятельного изучения). Активный и пассивный словарный запас (для самостоятельного изучения). Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы. Провинциальная лексика и диалект (для самостоятельного изучения). Специальная лексика (для самостоятельного изучения). Терминология (для самостоятельного изучения). Фразеологизмы и афоризмы (для самостоятельного изучения). Понятие жаргона (для самостоятельного изучения). Язык арг (для самостоятельного изучения).

Тема 4. Язык и речь. Межличностное общение

Язык как социальное и полифункциональное явление. Виды речевой деятельности. Формы и разновидности речи. Монолог (для самостоятельного изучения). Диалог (для самостоятельного изучения). Полилог (для самостоятельного изучения). Устная и письменная речь как инструмент фиксации мысли (для самостоятельного изучения). Соотнесение понятий «форма» и «жанр» речи (для самостоятельного изучения). Текст (для самостоятельного изучения). Признаки и смысловые типы (для самостоятельного изучения). Структура текста (для самостоятельного изучения). Конструирование текста во взаимосвязи с коммуникативными целями и сферой употребления (для самостоятельного изучения). Социальная и межличностная коммуникация (для самостоятельного изучения). Основы мастерства публичного выступления (для самостоятельного изучения). Ораторское искусство как социальное явление (для самостоятельного изучения). Искусство спора (для самостоятельного изучения). Полемика (для самостоятельного изучения). Дискуссия (для самостоятельного изучения). Типология аргументации (для самостоятельного изучения). Софизмы, логические ошибки, уловки в споре и меры против них (для самостоятельного изучения). Современная коммуникация и речевой этикет (для самостоятельного изучения). Принципы эффективности и недостатки современного общения (для самостоятельного изучения).

Тема 5. Стилистическая система современного русского языка

Особенности научного стиля. Специфика использования языковых средств, жанровое разнообразие, сфера реализации. Официально-деловой язык и современная коммуникация. Сфера и формы функционирования (для самостоятельного изучения). Лексические признаки официально-делового стиля как отражение социального опыта (для самостоятельного изучения). Принципы оформления документов (для самостоятельного изучения).

Публицистический стиль (для самостоятельного изучения). Цели и задачи, жанровая дифференциация (для самостоятельного изучения). Синтетическая форма лексических средств выразительности (для самостоятельного изучения). Стиль художественной литературы (для самостоятельного изучения). Авторский стиль (для самостоятельного изучения). Источники формирования языковых норм (для самостоятельного изучения). Разговорная речь в системе в системе функциональных разновидностей русского литературного языка (для самостоятельного изучения). Стилистически ограниченная лексика (для самостоятельного изучения). Диалектизмы, профессиональный сленг, жаргон (для самостоятельного изучения). Роль внеязыковых факторов (для самостоятельного изучения).

Тема 6. Практическая стилистика и культура речевого общения

Нормативный и этический аспект культуры речи. Основные лингвистические нормы русского языка. Речевые ошибки. Типология (для самостоятельного изучения). Стилистическая роль «запрограммированных ошибок» (для самостоятельного изучения). Императивные лингвистические ошибки, их предупреждение (для самостоятельного изучения). Изобразительные и выразительные средства языка (для самостоятельного изучения). Тропы (для самостоятельного изучения). Лексические, синтаксические и стилистические фигуры (для самостоятельного изучения).

5.4 Практические занятия

Номер темы дисциплины	Тематика практических занятий	Трудо-емкость (часы)
1	Практическое занятие № 1. «Основные положения культуры речи»	2
2	Практическое занятие № 2. «Лексика и семантика»	2
2	Практическое занятие № 3. «Элементарная грамота. Трудные случаи употребления существительных, местоимений, числительных»	2
3	Практическое занятие № 4. «Лексический анализ текста»	2
3	Практическое занятие № 5. «Выразительные и изобразительные средства языка. Тренинг по культуре речи»	2
4	Практическое занятие № 6. «Анализ и конструирование текстов»	2
4	Практическое занятие № 7. «Форма и жанр речи. Конструирование текстов»	2
4	Практическое занятие № 8. «Соотнесение понятий «форма» и «жанр» речи»	2

Номер темы дисциплины	Тематика практических занятий	Трудоемкость (часы)
	Подготовка к круглому столу	
5	Практическое занятие № 9. «Стилистика современного русского языка. Анализ и конструирование текстов научного стиля»	2
5	Практическое занятие № 10. «Лексические аспекты делового стиля»	2
6	Практическое занятие № 11. «Основные лингвистические нормы русского языка»	2
6	Практическое занятие № 12. «Типология»	2
6	Практическое занятие № 13. «Императивные речевые грамматические ошибки. Тренинг»	2
6	Практическое занятие № 14. «Изобразительные и выразительные средства языка» Подготовка к выполнению заданий	2
Итого по дисциплине		28

5.5 Лабораторный практикум

Лабораторный практикум учебным планом не предусмотрен.

5.6 Самостоятельная работа

Номер темы дисциплины	Виды и тематика самостоятельной работы	Трудоемкость (часы)
1	1. Изучение теоретического материала по теме: «Русский язык и культура речи. Общие вопросы современной коммуникации» Подразумевается работа с учебной литературой по вопросам для самостоятельной подготовки [1, 2, 3, 5]. 2. Подготовка к выступлениям на практическом занятии с сообщениями. 3. Подготовка к устному опросу.	2
2	1. Изучение теоретического материала по теме: «Русский литературный язык. Историческая справка» Подразумевается работа с учебной литературой по вопросам для самостоятельной подготовки [1, 2, 3, 5]. 2. Подготовка к выступлениям на практическом занятии с сообщениями.	2

Номер темы дисциплины	Виды и тематика самостоятельной работы	Трудоемкость (часы)
	3. Подготовка к устному опросу.	
3	1. Изучение теоретического материала по теме: «Лексические средства русского языка» Подразумевается работа с учебной литературой по вопросам для самостоятельной подготовки [1, 2, 3, 6]. 2. Подготовка к выступлениям на практическом занятии с сообщениями. 3. Подготовка к устному опросу.	2
4	1. Изучение теоретического материала по теме: «Язык и речь. Межличностное общение» Подразумевается работа с учебной литературой по вопросам для самостоятельной подготовки [1-10]. 2. Подготовка к выступлениям на практическом занятии с сообщениями. 3. Подготовка к устному опросу. 4. Подготовка к круглому столу.	6
5	1. Изучение теоретического материала по теме: «Стилистическая система современного русского языка» Подразумевается работа с учебной литературой по вопросам для самостоятельной подготовки [1, 3, 5]. 2. Подготовка к выступлениям на практическом занятии с сообщениями. 3. Подготовка к устному опросу.	2
6	1. Изучение теоретического материала по теме: «Практическая стилистика и культура речевого общения» Подразумевается работа с учебной литературой по вопросам для самостоятельной подготовки [1-10]. 2. Подготовка к выступлениям на практическом занятии с сообщениями. 3. Подготовка к устному опросу. 4. Подготовка к выполнению заданий.	7
Итого по дисциплине		21

5.7 Курсовые работы

Курсовые работы учебным планом не предусмотрены.

6 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1 Буслаев, Ф. И. **Историческая грамматика русского языка** [Электронный ресурс] / Ф.И. Буслаев. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, 2014. — 393 с. - ISBN 978-5-507-40714-9 — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/51620/#1>. — Загл. с экрана. свободный доступ (дата обращения 11.01.2016).

2 Потебня, А. А. **К истории звуков русского языка** [Электронный ресурс] / А.А. Потебня. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, 2013. — 96 с. - ISBN 978-5-507-12664-4 — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/10418/#1>. — Загл. с экрана. свободный доступ (дата обращения 11.01.2016).

3 Срезневский, И.И. **Русь Угорская. Отрывок из опыта географии Русского языка** [Электронный ресурс] / И.И. Срезневский. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург: Лань, 2013. — 28 с. - ISBN 978-5-507-12564-7 — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/reader/book/9994/#1>. — Загл. с экрана. свободный доступ (дата обращения 11.01.2016).

б) дополнительная литература:

4 Введенская, Л. А. **Русский язык и культура речи: уч. пособие для вузов.** Допущ. Минобр. РФ [Текст] / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева, – Ростов /Д: Феникс, 2010. – 539с.; ISBN 978-5-222-16316-0. Количество экземпляров - 20.

5 Введенская, Л. А. **Русский язык и культура речи: уч. пособие для вузов.** Допущ. Минобр. РФ [Текст] / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева, – 30-е изд. - Ростов /Д: Феникс, 2011. – 539с.; ISBN 978-5-222-18745-6. Количество экземпляров – 20.

6 Голуб, И. Б. **Русский язык и культура речи: уч. пособие для вузов.** Допущ. Минобр. РФ [Текст]/ И.Б.Голуб, Розенталь Д.Э. – М: «Логос», 2009. – 432с.; ISBN 978-5-98704-447-б. Количество экземпляров - 15.

в) перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

7 **Фонд им Д.С.Лихачёва** [Электронный ресурс]. - Режим доступа: www.lfond.spb.ru/, свободный доступ (дата обращения 11.01.2016).

8 **Культуролог — сайт о культуре вообще и современной культуре в частности.** [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://culturolog.ru/>, свободный доступ (дата обращения 11.01.2016).

г) программное обеспечение (лицензионное), базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

9 **Библиотека СПбГУ ГА** [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/>, свободный доступ (дата обращения 11.01.2016).

10 **Российская национальная библиотека** [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.nlr.ru/>, свободный доступ (дата обращения 11.01.2016).

7 Материально – техническое обеспечение дисциплины

Аудитория с проектором и доступом в интернет (ауд. № 306, ауд. № 334).

Информационно-справочные и материальные ресурсы библиотеки СПбГУ ГА.

Электронная библиотека кафедры №1.

8 Образовательные и информационные технологии

В процессе преподавания дисциплины «Русский язык и культура речи» используются классические формы и методы обучения: лекции, практические занятия, круглый стол, самостоятельная работа студента.

В рамках изучения дисциплины предполагается использовать следующие образовательные технологии.

Традиционная лекция составляет основу теоретического обучения в рамках дисциплины и направлена на систематизированное изложение накопленных и актуальных научных знаний. Лекция предназначена для раскрытия состояния и перспектив развития знаний в сфере русского языка и культуры речи в современных условиях. На лекции концентрируется внимание обучающихся на наиболее сложных и узловых вопросах, стимулируется их активная познавательная деятельность.

Ведущим методом в лекции выступает устное изложение учебного материала, который сопровождается одновременной демонстрацией слайдов, созданных в среде Power Point, при необходимости привлекаются открытые Интернет-ресурсы, а также демонстрационные и наглядно-иллюстрационные материалы и практические примеры.

Практические занятия по дисциплине проводятся в соответствии с учебно-тематическим планом по отдельным группам. Цель практических занятий – закрепить теоретические знания, полученные обучающимися на лекциях и в результате самостоятельного изучения соответствующих разделов рекомендуемой литературы, а также приобрести начальные практические навыки дисциплины «Русский язык и культура речи». Практические занятия предназначены для более глубокого освоения и анализа тем, изучаемых в рамках данной дисциплины. В процессе проведения практического занятия организуются публичные выступления студентов перед аудиторией, способствующие развитию у них умения сопоставлять данные разных

источников и обобщать их, умения связывать теоретические положения дисциплины «Русский язык и культура речи» с конкретными ситуациями. Рассматриваемые в рамках практического занятия ситуации, примеры и проблемы имеют профессиональную направленность и содержат элементы, необходимые для формирования компетенций в рамках подготовки бакалавра по направлению «Сервис». Главным содержанием практического занятия является индивидуальная практическая работа каждого студента.

Круглый стол по дисциплине проводится в соответствии с учебно-тематическим планом по отдельным группам. Цель проведения круглого стола – закрепить теоретические знания, полученные обучающимися на лекциях и в результате самостоятельного изучения соответствующих разделов рекомендуемой литературы, а также приобрести начальные практические навыки и умения по дисциплине «Русский язык и культура речи». Круглый стол предназначен для более глубокого освоения и анализа отдельных вопросов, изучаемых в рамках данной дисциплины. В процессе проведения круглого стола организуются публичные коллективные обсуждения отдельных заранее определённых вопросов темы, выступления студентов перед аудиторией, способствующие развитию у них умения сопоставлять данные разных источников и обобщать их, умения связывать теоретические положения дисциплины «Русский язык и культура речи» с конкретными ситуациями.

Чтение лекций и проведение практических занятий также предполагает применение интерактивных форм обучения (интерактивных лекций, групповых дискуссий, анализа ситуаций и имитационных моделей и др., в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей) для развития у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации.

Самостоятельная работа студента является составной частью учебной работы. Ее основной целью является формирование навыка самостоятельного приобретения знаний по некоторым не особо сложным вопросам теоретического курса, закрепление и углубление полученных знаний, самостоятельная работа со справочниками, периодическими изданиями и научно-популярной литературой, в том числе находящимися в глобальных компьютерных сетях. Самостоятельная работа подразумевает выполнение учебных заданий, в том числе и индивидуальных, получаемых студентом после каждого занятия. Все задания, выносимые на самостоятельную работу, выполняются студентом либо в конспекте, либо на отдельных листах формата А4 (по указанию преподавателя). Контроль выполнения заданий, выносимых на самостоятельную работу, осуществляет преподаватель.

9 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Фонд оценочных средств по дисциплине «Русский язык и культура речи» предназначен для выявления и оценки уровня и качества знаний студентов по

результатам текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины в виде зачета в первом семестре.

Фонд оценочных средств для текущего контроля включает: вопросы для устных опросов, задания и темы для сообщений.

Текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация проводятся в соответствии с «Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет гражданской авиации», обучающихся по программам высшего образования – программам бакалавриата и программам специалитета (формы, периодичность и порядок)». Текущий контроль успеваемости обучающихся включает устные опросы, сообщения и задания, выдаваемые на самостоятельную работу по темам дисциплины.

Устный опрос является элементом текущего контроля успеваемости, предназначен для выявления уровня усвоения компетенций обучающимся, необходимых перед изучением дисциплины. Устный опрос проводится на каждом практическом занятии в течение не более 10 минут с целью контроля усвоения теоретического материала, излагаемого на лекции и предполагает ответ студентов. Включает перечень вопросов и моделирование ситуаций. Перечень вопросов определяется уровнем подготовки учебной группы, а также индивидуальными особенностями обучающихся. Моделирование ситуаций представляет собой проектирование преподавателем гипотетических ситуаций, в которых может оказаться студент при соприкосновении с реальностью. Реакция студента на смоделированную ситуацию будет показателем того усвоил он учебный материал или нет.

Роль выполнения заданий в процессе обучения определяется, с одной стороны, тем, что конечные цели обучения сводятся к овладению учащимися методами выполнения определенной системы заданий. С другой стороны, она определяется и тем, что полноценное достижение целей обучения возможно лишь с помощью выполнения студентами системы заданий. Таким образом, выполнения заданий в процессе обучения выступает и как цель, и как средство обучения. Важнейшей функцией выполнения заданий является функция формирования и развития у обучающихся общих умений и навыков выполнения заданий, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Сообщение - продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебно-исследовательской и научной темы.

Контроль выполнения задания, выдаваемого на самостоятельную работу, преследует собой цель своевременного выявления плохо усвоенного материала дисциплины для последующей корректировки или организации обязательной консультации. Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины проводится в виде зачёта в 1 семестре. Зачёт позволяет оценить уровень освоения компетенций за весь период изучения дисциплины. Зачёт

предполагает ответ на вопросы из перечня вопросов, вынесенных на зачёт. К моменту сдачи зачёта должны быть благополучно пройдены предыдущие формы контроля.

Методика формирования результирующей оценки в обязательном порядке учитывает активность студентов на лекциях и практических занятиях, участие студентов в конференциях и подготовку ими публикаций, что отражено в балльно-рейтинговой оценке текущего контроля успеваемости и знаний студентов в п. 9.1. Описание шкалы оценивания, используемой для проведения промежуточных аттестаций, приведено в п. 9.5.

9.1 Балльно-рейтинговая оценка текущего контроля успеваемости и знаний студентов

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 академических часов. Вид промежуточного контроля – зачет (1 семестр).

Тема/вид учебных занятий (оценочных заданий), позволяющих студенту продемонстрировать достигнутый уровень сформированности компетенций	Количество баллов		Срок контроля (порядковый номер недели с начала семестра)	Примечание
	Минимальное значение	Максимальное значение		
Аудиторные занятия				
Лекция 1 (Тема 1)	1	1,5	1	—
Практическое занятие 1	2,9	4,25	2	—
Лекция 2 (Тема 2)	1	1,5	2	—
Практическое занятие 2	2,7	4,25	3	—
Практическое занятие 3	2,7	4,25	4	—
Лекция 3 (Тема 3)	1	1,5	4	—
Практическое занятие 4	2,7	4,25	5	—
Практическое занятие 5	2,7	4,25	6	—
Лекция 4 (Тема 4)	1	1,5	6	—
Практическое занятие 6	2,7	4,25	7	—
Практическое занятие 7	2,7	4,25	8	—
Практическое занятие 8	2,7	4,25	8	—
Лекция 5 (Тема 5)	1	1,5	9	—
Практическое занятие 9	2,7	4,25	10	—
Практическое занятие 10	2,7	4,25	10	—
Лекция 6 (Тема 6)	1	1,5	11	—
Лекция 7 (Тема 6)	1	1,5	12	—
Практическое занятие 11	2,7	4,25	12	—
Практическое занятие 12	2,7	4,25	13	—

Тема/вид учебных занятий (оценочных заданий), позволяющих студенту продемонстрировать достигнутый уровень сформированности компетенций	Количество баллов		Срок контроля (порядко- вый номер недели с начала семестра)	При- меча- ние
	Мини- мальное значение	Макси- мальное значение		
Практическое занятие 13	2,7	4,25	14	—
Практическое занятие 14	2,7	4,25	14	—
Итого по обязательным видам занятий	45	70	—	—
Зачет	15	30	—	—
Итого по дисциплине	60	100	—	—
Премияльные виды деятельности (для учета при определении рейтинга)	—	—	—	—
Участие в конференции по темам дисциплины	—	10	—	—
Научная публикация по темам дисциплины	—	10	—	—
Итого дополнительно премиальных баллов	—	20	—	—
Всего по дисциплине для рейтинга	—	120	—	—
Перевод баллов балльно-рейтинговой системы в оценку для зачета по «академической» шкале				
Количество баллов по БРС		Оценка (по «академической» шкале)		
60 и более		«зачтено»		
менее 60		«не зачтено»		

9.2 Методические рекомендации по проведению процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Посещение лекционного занятия обучающимся оценивается в 1 балл. Ведение лекционного конспекта – 0,1 балла. Активное участие в обсуждении дискуссионных вопросов в ходе лекции – до 0,4 балла.

Посещение практического занятия с ведением конспекта оценивается в 2,7 балла (по практическому занятию 1 – до 2,9 баллов). Сообщение – до 1 балла (по практическому занятию 1, 8 и 14 – до 0,8 балла). Выполнение заданий – до 0,2 балла. Устный опрос - до 0,55 баллов. Участие в обсуждении вопросов круглого стола – до 0,2 балла.

9.3 Темы курсовых работ по дисциплине

Написание курсовых работ учебным планом не предусмотрено.

9.4 Контрольные вопросы и задания для проведения входного контроля, остаточных знаний по обеспечивающим дисциплинам

Дисциплина «Русский язык и культура речи» читается в первом семестре.

9.5 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Дескрипторы	Этапы формирования компетенции	Показатели
Знать	Основные формы, принципы и формулы межличностного и делового общения, правила коммуникации в устной и письменной формах необходимые в целях межличностного и межкультурного взаимодействия.	Знание ключевых правил коммуникации, принципы и формулы межличностного и делового общения, правила коммуникации в устной и письменной формах необходимые в целях межличностного и межкультурного взаимодействия в процессе обслуживания на предприятиях производственного сервиса.
Уметь	Обсуждать профессиональные проблемы, отстаивать свою точку зрения, объяснять сущность явлений, событий, процессов, делать выводы, давать аргументированные ответы, выстраивать отношения в коллективе на основе норм культуры речевого поведения в целях межличностного и межкультурного взаимодействия.	Умение обсуждать профессиональные проблемы, отстаивать свою точку зрения, объяснять сущность явлений, событий, процессов, делать выводы, давать аргументированные ответы, выстраивать отношения в коллективе на основе норм культуры речевого поведения в целях межличностного и межкультурного взаимодействия в процессе обслуживания на предприятиях производственного сервиса.

Дескрипторы	Этапы формирования компетенции	Показатели
Владеть	Владение навыками межличностной и деловой коммуникации в профессиональной сфере и межличностном общении в процессе обслуживания.	Владение навыками межличностной и деловой коммуникации в профессиональной сфере и межличностном общении в процессе обслуживания на предприятиях производственного сервиса.

Максимальное количество баллов, полученных за зачет – 30. Минимальное (зачетное) количество баллов («зачет сдан») – 15 баллов.

Неудовлетворительной сдачей зачета считается оценка менее 15 баллов. При неудовлетворительной сдаче зачета или неявке по неуважительной причине на зачет зачетная составляющая приравнивается к нулю. В этом случае студент в установленном в СПбГУ ГА порядке обязан пересдать зачет.

Оценка за зачет выставляется как сумма набранных баллов за ответы на два вопроса и за выполнение задания.

Ответы на вопросы оцениваются следующим образом:

1 балл: отсутствие продемонстрированных знаний и компетенций в рамках образовательного стандарта (нет ответа на вопрос) или отказ от ответа;

2 балла: нет удовлетворительного ответа на вопрос, демонстрация фрагментарных знаний в рамках образовательного стандарта, незнание лекционного материала;

3 балла: нет удовлетворительного ответа на вопрос, много наводящих вопросов, отсутствие ответов по основным положениям вопроса, незнание лекционного материала;

4 балла: ответ удовлетворительный, оценивается как минимально необходимые знания по вопросу, при этом показано хотя бы минимальное знание всех разделов вопроса в пределах лекционного материала. При этом студентом демонстрируется достаточный объем знаний в рамках образовательного стандарта;

5 баллов: ответ удовлетворительный, достаточные знания в объеме учебной программы, ориентированные на воспроизведение; использование научной (технической) терминологии, стилистически грамотное, логически правильное изложение ответа на вопросы, умение делать выводы;

6 баллов: ответ удовлетворительный, студент ориентируется в основных аспектах вопроса, демонстрирует полные и систематизированные знания в объеме учебной программы;

7 баллов: ответ хороший, но студент демонстрирует систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы, но требовались наводящие вопросы;

8 баллов: ответ хороший, ответом достаточно охвачены все разделы вопроса, единичные наводящие вопросы, студент демонстрирует способность самостоятельно решать сложные проблемы в рамках учебной программы;

9 баллов: систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы; студент демонстрирует способность;

10 баллов: ответ на вопрос полный, не было необходимости в дополнительных (наводящих вопросах); студент показывает систематизированные, глубокие и полные знания по всем разделам учебной программы, самостоятельно и творчески решает сложные проблемы в нестандартной ситуации в рамках учебной программы, а также демонстрирует знания по проблемам, выходящим за ее пределы.

Выполнение заданий оценивается следующим образом:

10 баллов: задание выполнено на 91-100 %, решение и ответ аккуратно оформлены, выводы обоснованы, дана правильная и полная интерпретация выводов, студент аргументированно обосновывает свою точку зрения, уверенно и правильно отвечает на вопросы преподавателя;

9 баллов: задание выполнено на 86-90 %, решение и ответ аккуратно оформлены, выводы обоснованы, дана правильная и полная интерпретация выводов, студент аргументированно обосновывает свою точку зрения, правильно отвечает на вопросы преподавателя;

8 баллов: задание выполнено на 81-85 %, ход решения правильный, незначительные погрешности в оформлении; правильная, но не полная интерпретация выводов, студент дает правильные, но не полные ответы на вопросы преподавателя, испытывает некоторые затруднения в интерпретации полученных выводов;

7 баллов: задание выполнено на 74-80 %, ход решения правильный, значительные погрешности в оформлении; правильная, но не полная интерпретация выводов, студент дает правильные, но не полные ответы на вопросы преподавателя, испытывает определенные затруднения в интерпретации полученных выводов;

6 баллов: задание выполнено 66-75 %, подход к решению правильный, есть ошибки, оформление с незначительными погрешностями, неполная интерпретация выводов, не все ответы на вопросы преподавателя правильные, не способен интерпретировать полученные выводы;

5 баллов: задание выполнено на 60-65 %, подход к решению правильный, есть ошибки, значительные погрешности при оформлении, не полная интерпретация выводов, не все ответы на вопросы преподавателя правильные, не способен интерпретировать полученные выводы;

4 балла: задание выполнено на 55-59 %, подход к решению правильный, есть ошибки, значительные погрешности при оформлении, не полная интерпретация выводов, не все ответы на вопросы преподавателя правильные, не способен интерпретировать полученные выводы;

3 балла: задание выполнено на 41-54 %, решение содержит грубые ошибки, неаккуратное оформление работы, неправильная интерпретация выводов, студент дает неправильные ответы на вопросы преподавателя;

2 балла: задание выполнено на 20-40 %, решение содержит грубые ошибки, неаккуратное оформление работы, выводы отсутствуют; не может прокомментировать ход решения задачи, дает неправильные ответы на вопросы преподавателя;

1 балл: задание выполнено менее, чем на 20 %, решение содержит грубые ошибки, студент не может прокомментировать ход решения задачи, не способен сформулировать выводы по работе.

9.6 Типовые контрольные задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

Тема 1 Русский язык и культура речи. Общие вопросы современной коммуникации

Перечень типовых вопросов для устного опроса

1. Лингвистика как наука.
2. Современный русский язык в системе языков мира.
3. Соотнесение понятий национального языка и его литературного аналога.
4. Историческая семантика нормы и виды норм в литературном языке.
5. Лексикология и лексикография.
6. Разнообразие справочной литературы.

Примерные темы сообщений

1. Типология конспектов и планов.
2. Правила коммуникации в устной и письменной формах необходимые для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
3. Основные формы, принципы и формулы межличностного и делового общения, правила коммуникации в устной и письменной формах необходимые в целях межличностного и межкультурного взаимодействия.

Тема 2 Русский литературный язык. Историческая справка

Перечень типовых вопросов для устного опроса

1. Языковое древо мира.
2. Индоевропейский праязык, основные ветви.
3. Вопрос о русской письменности в мировой научной литературе.
4. Этапы реформирования русского литературного языка.
5. Русский язык как средство межнационального общения.
6. Использование русского языка на территории России и бывших советских республик (делопроизводство, сфера культуры, массовое общение).

7. Лексика и семантика (глоссарий, моносемия - полисемия, этимология, активная - пассивная лексика, специальная профилированная лексика).

Примерные темы сообщений

1. Особенности языка Петровской эпохи.
2. Элементарная грамота.
3. Трудные случаи употребления существительных, местоимений, числительных.
4. Лексический анализ текста.
5. Выразительные и изобразительные средства языка.
6. Делопроизводство.
7. Международные нормы.
8. Использование русского языка на территории России и бывших советских республик (делопроизводство, сфера культуры, массовое общение).

Тема 3. Лексические средства русского языка

Перечень типовых вопросов для устного опроса

1. Лексический состав языка как основа грамотного и точного выражения мысли.
2. Исконно русская лексика.
3. Система и типология заимствований (иностранные кальки, экзотизмы, варваризмы).
4. Активный и пассивный словарный запас.
5. Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы.

Примерные темы сообщений

1. Форма и жанр речи.
2. Провинциальная лексика и диалект.
3. Специальная лексика.
4. Терминология.
5. Фразеологизмы и афоризмы.
6. Понятие жаргона.
7. Язык арго.
8. Конструирование текстов.

Тема 4. Язык и речь. Межличностное общение

Перечень типовых вопросов для устного опроса

1. Язык как социальное и полифункциональное явление.
2. Виды речевой деятельности.
3. Формы и разновидности речи.
4. Монолог. Диалог. Полилог.
5. Устная и письменная речь как инструмент фиксации мысли.
6. Соотнесение понятий «форма» и «жанр» речи.
7. Текст. Признаки и смысловые типы.

8. Структура текста.
9. Конструирование текста во взаимосвязи с коммуникативными целями и сферой употребления.
10. Социальное и межличностное общение.
11. Основы мастерства публичного выступления.

Примерные темы сообщений

1. Ораторское искусство как социальное явление.
2. Искусство спора.
3. Полемика.
4. Дискуссия.
5. Типология аргументации.
6. Софизмы, логические ошибки, уловки в споре и меры против них.
7. Современная коммуникация и речевой этикет.
8. Принципы эффективности и недостатки современного общения.
9. Конструирование текста во взаимосвязи с коммуникативными целями и сферой употребления.

Типовые задания для круглого стола

Круглый стол ориентирован на формирование у студентов коммуникативных навыков русского языка для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия в процессе осуществления сервисной деятельности сферы воздушного транспорта

Темы основных сообщений (выступлений с презентацией до 15 минут):

1. Особенности речевой деятельности работника сервиса.
2. Конструирование текста в процессе взаимодействия с потребителем услуг.

3. Социальная и межличностная коммуникация.
4. Речевой этикет работника сервиса

Участие в дискуссии, краткие выступления:

1. Соотнесение понятий «форма» и «жанр» речи..
2. Признаки и смысловые типы текста.
3. Основы мастерства публичного выступления.
4. Искусство аргументации.

Тема 5 Стилистическая система современного русского языка

Перечень типовых вопросов для устного опроса

1. Особенности научного стиля.
2. Специфика использования языковых средств, жанровое разнообразие, сфера реализации.
3. Официально-деловой язык и современная коммуникация.
4. Сфера и формы функционирования.
5. Лексические признаки официально-делового стиля как отражение социального опыта.
6. Публицистический стиль.
7. Цели и задачи, жанровая дифференциация.

8. Синтетическая форма лексических средств выразительности.
9. Стиль художественной литературы.

Примерные темы сообщений

1. Авторский стиль.
2. Источники формирования языковых норм.
3. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.
4. Стилистически ограниченная лексика.
5. Диалектизмы, профессиональный сленг, жаргон.
6. Роль внеязыковых факторов.

Тема 6 Практическая стилистика и культура речевого общения

Перечень типовых вопросов для устного опроса

1. Нормативный и этический аспект культуры речи.
2. Основные лингвистические нормы русского языка.
3. Речевые ошибки.
4. Типология.
5. Стилистическая роль «запрограммированных ошибок».

Примерные темы сообщений

1. Императивные лингвистические ошибки, их предупреждение.
2. Изобразительные и выразительные средства языка.
3. Тропы.
4. Лексические, синтаксические и стилистические фигуры.

Типовые задания

Задание 1. Расставьте ударение в словах:

ДОГМАТ, КОЛЛЕДЖ, ТУФЛЯ, ЖАЛЮЗИ, БАЛОВАТЬ

Задание 2. Используя синонимы, определите лексическое значение следующих слов:

ИНВЕКТИВА, ВЕРДИКТ, АВИЗО, АВТОРИТАРНЫЙ, БЕЛЛЕТРИСТИКА

Задание 3. Найдите словосочетания, в которых нарушены нормы сочетаемости слов, запишите их правильно.

1. различать звук от буквы;
2. неуверенность в свои силы;
3. проявлять интерес о прошлом города;
4. гордиться успехами;
5. препятствовать движению.

Задание 4. Найдите в приведённых предложениях нарушения норм русского литературного языка, определите тип речевой ошибки, дайте правильный лингвистический вариант.

1. Он не любил работать и вёл праздничный образ жизни.
2. Лес, окутанный тёмным мраком наводил на нас ужас.
3. В образе главной героини автор изобразил свой идеал женщины.

4. Этот человек произвёл на меня большое воздействие.
 5. В последние годы было создано массовое количество инноваций.
 6. Я встречался с профессором только два раза, поэтому мы с ним на короткой ноге.
 7. Эти стихи я очень хорошо выучил на зубок.
 8. Не для кого ни секрет о том, что положение нашей экономики оставляет желать лучшего.
 9. Правительство подготовило ноту срочно направляющуюся в зону конфликта.
 10. К февралю должна не только завершиться приватизация земель, но и ферм.
- Задание 5. Ответьте на теоретический вопрос
Каковы основные качества правильной речи?

Примерный перечень вопросов к зачету для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Русский язык и культура речи»

1. Русский язык и культура речи. Современная ситуация.
2. Русский язык в системе языков мира.
3. Русский литературный язык. Историческая справка.
4. Русский литературный язык и культура речи. Этапы реформирования.
5. Язык как социальное и полифункциональное явление.
6. Науки о языке. Лингвистика и её разделы.
7. Лексикология и лексикография. Словарная система языка.
8. Современная коммуникация и речевой этикет. Недостатки и принципы эффективности межличностного общения.
9. Виды речевой деятельности. Основные функции и правила общения.
10. Ораторское искусство как социальное явление. Основы мастерства публичного выступления.
11. Искусство спора. Типология аргументации.
12. Национальный, литературный язык и язык художественной литературы.
13. Литературный язык и речевая норма. Разнообразие и характеристика основных норм русского литературного языка.
14. Стилистическая система современного русского языка. Функциональные особенности и сфера употребления.
15. Особенности научного стиля. Специфика использования языковых средств в научно-популярном стиле изложения.
16. Официально-деловой язык и современная коммуникация. Сфера использования и жанровое разнообразие.
17. Язык и стиль официально- деловых документов. Интернациональные свойства русской деловой письменной речи.
18. Публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств.

19. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Роль внеязыковых факторов.
20. Стилистически ограниченная лексика. Диалектизмы, профессиональный сленг, жаргон, язык арго.
21. Текст. Признаки и смысловые типы. Структура текста и виды связи языковых единиц в нём.
22. Текст. Конструирование во взаимосвязи с коммуникативными целями и сферой употребления.
23. Речевые ошибки. Типология. Стилистическая роль «запрограммированных» ошибок.
24. Изобразительные и выразительные средства языка. Тропы. Лексические, синтаксические и стилистические фигуры.
25. Лексика русского языка с точки зрения происхождения. Исконно русские слова и заимствования из других языков. Типы заимствованных слов.
26. Активная и пассивная лексика русского литературного языка. Устаревшие слова (архаизмы, историзмы, их отличия). Новые слова и неологизмы (исторические и авторские).
27. Фразеологизмы русского языка. Их типы и разряды. Афоризмы и крылатые выражения. Их особенности, нормы функционирования в речи.
28. Моносемия. Полисемия. Прямое и переносное значение слова. Разновидности тропов (метафора, метонимия, олицетворение, гипербла, литота, синекдоха и т.д.).
29. Лексические омонимы, их разновидности (омофоны, омоформы, омографы).
30. Культура речевого общения. Речевые нормы русского литературного языка. Вариативность и вариантность орфоэпических норм, московская и петербургская фонетические школы.
31. Этикетные речевые формулы.
32. Приёмы и методы убеждения, типологию аргументации.
33. Основные формы, принципы и формулы межличностного и делового общения, правила коммуникации в устной и письменной формах необходимые в целях межличностного и межкультурного взаимодействия в процессе обслуживания на предприятиях производственного сервиса.
34. Основные императивные нормы русского литературного языка, императивные речевые ошибки русского литературного языка.
35. Основные стили речи, их особенности, применяемые лексические и синтаксические средства.
36. Виды, формы, типы, жанры и структуру текста.

Типовые практические задания для проведения промежуточной аттестации (зачета) по дисциплине «Русский язык и культура речи»

1. Охарактеризуйте виды речевой деятельности в процессе сервисного обслуживания клиентов: говорение, слушание, письмо, чтение.

2. Охарактеризуйте основные стратегии межличностной коммуникации в процессе обслуживания потребителей на сервисных предприятиях воздушного транспорта.

3. Охарактеризуйте основные виды коммуникации устной и письменной форм на русском языке в целях межличностного и межкультурного взаимодействия в сфере сервисной деятельности на воздушном транспорте.

10 Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая в 1 семестре к изучению дисциплины «Русский язык и культура речи», студенту необходимо внимательно ознакомиться с тематическим планом занятий и списком рекомендованной литературы. Студенту следует уяснить, что уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от его активной и систематической работы на лекциях и практических занятиях. В этом процессе важное значение имеет самостоятельная работа, направленная на вовлечение студента в самостоятельную познавательную деятельность с целью формирования самостоятельности мышления, способностей к профессиональному саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации в современных условиях социально-политического развития.

Основными видами аудиторной работы студентов являются лекции и практические занятия (п. 5.2, 5.3, 5.4). В ходе лекции преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия, а также соответствующие теоретические и практические проблемы, дает задания и рекомендации для практических занятий, а также указания по выполнению обучающимся самостоятельной работы.

Задачами лекций являются:

- ознакомление обучающихся с целями, задачами и структурой дисциплины «Русский язык и культура речи», ее местом в системе наук и связями с другими дисциплинами;
- краткое, но по существу, изложение комплекса основных научных понятий, подходов, методов, принципов данной дисциплины;
- краткое изложение наиболее существенных положений, раскрытие особенно сложных, актуальных вопросов, освещение дискуссионных проблем;
- определение перспективных направлений дальнейшего развития научного знания в области лингвистики русского языка.

Значимым фактором полноценной и плодотворной работы обучающегося на лекции является культура ведения конспекта. Принципиально неверным, но получившим в наше время достаточно широкое распространение, является отношение к лекции как к «диктанту», который обучающийся может аккуратно и дословно записать. Слушая лекцию, необходимо научиться выделять и фиксировать ее ключевые моменты, записывая их более четко и выделяя каким-либо способом из общего текста.

Полезно применять какую-либо удобную систему сокращений и условных обозначений (из известных или выработанных самостоятельно, например, русский язык обозначать большими буквами РЯ). Применение такой системы поможет значительно ускорить процесс записи лекции. Конспект лекции предпочтительно писать в одной тетради, а не на отдельных листках, которые потом могут затеряться. Рекомендуется в конспекте лекций оставлять свободные места или поля, например, для того, чтобы была возможность записи необходимой информации при работе над материалами лекций.

При ведении конспекта лекции необходимо четко фиксировать рубрикацию материала – разграничение разделов, тем, вопросов, параграфов и т. п. Обязательно следует делать специальные пометки, например, в случаях, когда какое-либо определение, положение, вывод остались неясными, сомнительными. Иногда обучающийся не успевает записать важную информацию в конспект. Тогда необходимо сделать соответствующие пометки в тексте, чтобы не забыть, восполнить эту информацию в дальнейшем.

Качественно сделанный конспект лекций поможет обучающемуся в процессе самостоятельной работы и при подготовке к сдаче зачета.

Практические занятия по дисциплине «Русский язык и культура речи» проводятся в соответствии с п. 5.4. Цели практических занятий: закрепить теоретические знания, полученные студентом на лекциях и в результате самостоятельного изучения соответствующих разделов рекомендуемой литературы; приобрести начальные практические умения и навыки применения методов и инструментов исследования лексических явлений, о способах и средств решения лексических проблем.

Темы практических занятий (п. 5.4) заранее сообщаются обучающимся для того, чтобы они имели возможность подготовиться и проработать соответствующие теоретические вопросы дисциплины. В начале каждого практического занятия преподаватель:

- кратко доводит до обучающихся цели и задачи занятия, обращая их внимание на наиболее сложные вопросы по изучаемой теме;
- проводит устный опрос обучающихся, в ходе которого также обсуждаются дискуссионные вопросы.

На практических занятиях обучающиеся представляют самостоятельно подготовленные сообщения, в том числе в виде презентаций, которые выполняются в MS PowerPoint, конспектируют новую информацию и обсуждают эти сообщения. Преподаватель в этом процессе может выступать в роли консультанта или модератора. Студенты решают проблемы, возникающие в конкретной ситуации в процессе проведения круглого стола (п. 9.6). После того как каждая подгруппа предложит свой вариант решения проблемы, начинается дискуссия, в ходе которой необходимо доказать его истинность.

По итогам лекций и практических занятий преподаватель выставляет полученные обучающимся баллы, согласно п. 9.1 и п. 9.2. Отсутствие студента на занятиях или его неактивное участие в них может быть компенсировано

самостоятельным выполнением дополнительных заданий и представлением их на проверку преподавателю в установленные им сроки.

В современных условиях перед студентом стоит важная задача – научиться работать с массивами информации. Обучающимся необходимо развивать в себе способность и потребность использовать доступные информационные возможности и ресурсы для поиска нового знания и его распространения. Обучающимся необходимо научиться управлять своей исследовательской и познавательной деятельностью в системе «информация – знание – информация». Прежде всего, для достижения этой цели, в вузе организуется самостоятельная работа обучающихся. Кроме того, современное обучение предполагает, что существенную часть времени в освоении дисциплины обучающийся проводит самостоятельно. Принято считать, что такой метод обучения должен способствовать творческому овладению обучающимися специальными знаниями и навыками.

Самостоятельная работа обучающегося весьма многообразна и содержательна. Она включает следующие виды занятий (п. 5.6):

- самостоятельный поиск, анализ информации и проработка учебного материала;
- подготовку к устному опросу (перечень типовых вопросов для устного опроса в п. 9.6);
- подготовку сообщений (примерный перечень тем сообщений в п. 9.6);
- подготовка к круглому столу (примерный перечень заданий в п. 9.6);
- выполнение заданий (типовые задания в п. 9.6).

Систематичность занятий предполагает равномерное, в соответствии с пп. 5.2, 5.4 и 5.6, распределение объема работы в течение всего предусмотренного учебным планом срока овладения дисциплиной «Русский язык и культура речи». Такой подход позволяет избежать дефицита времени, перегрузок, спешки и т. п. в завершающий период изучения дисциплины. Последовательность работы означает преемственность и логику в овладении знаниями по дисциплине «Русский язык и культура речи». Данный принцип изначально заложен в учебном плане при определении очередности изучения дисциплин. Аналогичный подход применяется при определении последовательности в изучении тем дисциплины.

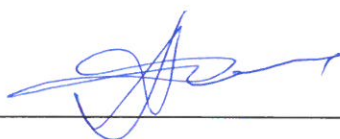
Завершающим этапом самостоятельной работы является подготовка к сдаче зачета в первом семестре, предполагающий интеграцию и систематизацию всех полученных при изучении дисциплины знаний. Примерный перечень вопросов для зачета и задания по дисциплине «Русский язык и культура речи» приведен в п. 9.6.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 43.03.01 «Сервис».

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры № 1 «Философии и социальных коммуникаций»

«13» января 2016 года, протокол № 6.

Разработчик:



Гончарова О.А.

к.ф.н., доцент



Майор М.Н.

Заведующий кафедрой № 1 «Философии и социальных коммуникаций»

к.ф.н., доцент



Майор М.Н.

Программа согласована:

Руководитель ОПОП

д.э.н., доцент



Кошелева Т.Н.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании Учебно-методического совета Университета «20» января 2016 года, протокол № 3.

С изменениями и дополнениями от «30» августа 2017 года, протокол № 10 (в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 5 апреля 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»).