

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ВОЗДУШНОГО ТРАНСПОРТА  
(РОСАВИАЦИЯ)**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ»**

**УТВЕРЖДАЮ**

Первый проректор-проректор по  
учебной работе  
Н.Н. Сухих  
2019 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Направление подготовки  
**20.03.01 Техносферная безопасность**

Направленность программы (профиль)  
**Безопасность технологических процессов и производств**

Квалификация выпускника  
**бакалавр**

Форма обучения  
**очная**

Санкт-Петербург  
2019

## **1 Цели освоения дисциплины**

Целями освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» являются:

- формирование у студентов теоретических знаний в области лингвистических методов и приёмов практического владения современным русским литературным языком;
- развитие умений практического применения полученных знаний в коммуникации любого типа;
- повышение уровня развития навыков грамотности и общего интеллектуального развития студентов;
- воспитание культурно - ценностного отношения к русской речи.

Задачами освоения дисциплины являются:

- углубление знаний о языковых единицах разных уровней (фонетического, лексико-фразеологического и т.д.) и их функционировании в речи;
- развитие навыков продуцирования грамотных, логически связанных, правильно сконструированных текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями;
- умение осознанно использовать систему норм русского литературного языка в конкретном типе речи;
- совершенствование речевой культуры путём обогащения словарного запаса, расширения понятийного аппарата;
- формирование мотивации дальнейшего самостоятельного овладения речевыми навыками и умениями.

Дисциплина обеспечивает подготовку выпускника к экспертному, надзорному и инспекционно-аудиторскому виду профессиональной деятельности.

## **2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Дисциплина «Русский язык и культура речи» представляет собой дисциплину, относящуюся к Вариативной части Блока 1 Дисциплин по выбору.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» является обеспечивающей для дисциплин: «Коммуникационный менеджмент», «Риторика и основы ораторского искусства».

Дисциплина изучается в 2 семестре.

## **3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование и обладание следующими компетенциями:

Перечень и код компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
владение письменной и устной речью на русском	Знать: – виды, формы и жанры письменной и устной ре-

Перечень и код компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
<p>языке, способностью использовать профессионально-ориентированную риторику, владением методами создания понятных текстов, способностью осуществлять социальное взаимодействие на одном из иностранных языков (ОК-13)</p>	<p>чи на русском языке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- императивные нормы письменной и устной форм речи русского литературного языка;</li> <li>- способы конструирования понятных текстов различной тематики.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать профессионально-ориентированную риторику в письменной и устной речи;</li> <li>- оперировать соответствующими языковыми формулами в зависимости от речевой ситуации и в процессе создания профессионально ориентированных текстов;</li> <li>- обсуждать производственные проблемы, используя профессионально ориентированную риторику.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методами создания понятных текстов;</li> <li>- навыками межличностной и деловой коммуникации в профессиональной сфере и межличностном общении.</li> </ul>
<p>Готовностью осуществлять проверки безопасного состояния объектов различного назначения, участвовать в экспертизах их безопасности, регламентированных действующим законодательством Российской Федерации (ПК-18)</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексический минимум общего и терминологического характера;</li> <li>- императивные речевые нормы русского литературного языка как средства грамотного формулирования критериев проверки безопасного состояния объектов различного назначения.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструировать тексты различных жанров и типов документов с целью экспертизы безопасного состояния объектов различного назначения.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками использования полученных лингвистических знаний в своей профессиональной деятельности, в т.ч. при осуществлении проверок и экспертиз безопасного состояния объектов различного назначения, регламентированных действующим законодательством Российской Федерации.</li> </ul>

#### 4 Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачётные единицы, 108 академических часов.

Наименование	Всего часов	Семестр
		2-й
Общая трудоёмкость дисциплины	108	108
Контактная работа:	72,3	72,3
лекции	36	36
практические занятия	36	36
семинары	-	-
лабораторные работы	-	-
курсовая работа	-	-
Самостоятельная работа студента	27	27
Промежуточная аттестация:	9	9
контактная работа	0,3	0,3
самостоятельная работа по подготовке к зачёту	8,7	8,7

#### 5 Содержание дисциплины

##### 5.1 Соотнесения тем дисциплины и формируемых в них компетенций

Темы дисциплины	Количество часов	Компетенции				Образовательные технологии	Оценочные средства
		ОК-5	ОК-13	ОПК-5	ПК-18		
Тема 1. Русский язык и культура речи. Общие вопросы современной коммуникации и учебной дисциплины.	12	+		-	+	Л, ПЗ, СРС	ПР, Д, ТЗ
Тема 2. Русский литературный язык. Историческая справка.	20	+	+	+	-	Л, ПЗ, СРС	ТЗ, Д
Тема 3. Лексические средства русского языка	12	+	+	+	+	Л, ПЗ, СРС	ТЗ, ПР
Тема 4. Язык и речь. Межличностное общение.	13		+	+	+	Л, ПЗ, СРС	ТЗ, Д, Т
Тема 5. Стилистическая	22	+	+	+	-	Л, ПЗ,	ТЗ,

Темы дисциплины	Количество часов	Компетенции				Образовательные технологии	Оценочные средства
		ОК-5	ОК-13	ОПК-5	ПК-18		
система современного русского языка.						СРС	ПР, Д, Т
Тема 6. Практическая стилистика и культура речевого общения.	20	+	+	+	+	Л, ПЗ, СРС	ТЗ, ПР, Д
Итого по дисциплине	99						
Промежуточная аттестация	9						
Всего по дисциплине	108						

Сокращения: Л – лекция, ПЗ – практическое занятие, СРС – самостоятельная работа студента, ПР - письменная работа, ТЗ – типовое задание, Д – доклад, Т - тест.

## 5.2 Темы дисциплины и виды занятий

Наименование темы дисциплины	Л	ПЗ	С	ЛР	СРС	КР	Всего часов
Тема 1. Русский язык и культура речи. Общие вопросы современной коммуникации и учебной дисциплины.	4	4	-	-	4	-	12
Тема 2. Русский литературный язык. Историческая справка.	8	8	-	-	4	-	20
Тема 3. Лексические средства русского языка	4	4		-	4	-	12
Тема 4. Язык и речь. Межличностное общение.	4	4		-	5	-	13
Тема 5. Стилистическая система современного русского языка.	8	8		-	6	-	22
Тема 6. Практическая стилистика и культура речевого общения.	8	8		-	4	-	20
Итого по дисциплине	36	36		-	27	-	99
Промежуточная аттестация							9
Всего по дисциплине							108

Сокращения: Л – лекция, ПЗ - практического занятия, С - семинары, ЛР - лабораторные работы, СРС - самостоятельная работа, КР - курсовая работа.

### **5.3 Содержание дисциплины**

#### **Тема 1 Русский язык и культура речи. Общие вопросы современной коммуникации и учебной дисциплины**

Современный русский язык в системе языков мира. Соотнесение понятий национального языка и его литературного аналога. Историческая семантика нормы и виды норм в литературном языке. Лексикология и лексикография. Разнообразие справочной литературы.

#### **Тема 2 Русский литературный язык. Историческая справка**

Языковое древо мира. Индоевропейский праязык, основные ветви. Вопрос о русской письменности в мировой научной литературе. Этапы реформирования русского литературного языка. Русский язык как средство межнационального общения. Использование русского языка на территории России и бывших советских республик (делопроизводство, сфера культуры, массовое общение).

#### **Тема 3 Лексические средства русского языка**

Лексический состав языка как основа грамотного и точного выражения мысли. Разнообразие лексических выразительных средств русского языка. Исконно русская лексика. Система и типология заимствований (иностранные кальки, экзотизмы, варваризмы). Активный и пассивный словарный запас. Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы. Провинциальная лексика и диалект. Специальная лексика. Терминология. Фразеологизмы и афоризмы. Понятие жаргона. Язык арго.

#### **Тема 4 Язык и речь. Межличностное общение**

Язык как социальное и полифункциональное явление. Виды речевой деятельности. Формы и разновидности речи. Монолог. Диалог. Полилог. Устная и письменная речь как инструмент фиксации мысли. Соотнесение понятий «форма» и «жанр» речи. Текст. Признаки и смысловые типы. Структура текста. Конструирование текста во взаимосвязи с коммуникативными целями и сферой употребления. Социальное и межличностное общение. Основы мастерства публичного выступления. Ораторское искусство как социальное явление. Искусство спора. Полемика. Дискуссия. Типология аргументации. Софизмы, логические ошибки, уловки в споре и меры против них. Современная коммуникация и речевой этикет. Принципы эффективности и недостатки современного общения.

#### **Тема 5 Стилистическая система современного русского языка**

Особенности научного стиля. Специфика использования языковых средств, жанровое разнообразие, сфера реализации. Официально-деловой язык и современная коммуникация. Сфера и формы функционирования. Лексические признаки официально-делового стиля как отражение социального опыта. Прин-

ципы оформления документов. Публицистический стиль. Цели и задачи, жанровая дифференциация. Синтетическая форма лексических средств выразительности. Стиль художественной литературы. Авторский стиль. Источники формирования языковых норм. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Стилистически ограниченная лексика. Диалектизмы, профессиональный сленг, жаргон. Роль внеязыковых факторов.

#### **Тема 6 Практическая стилистика и культура речевого общения**

Нормативный и этический аспект культуры речи. Основные лингвистические нормы русского языка. Речевые ошибки. Типология. Стилистическая роль «запрограммированных ошибок». Императивные лингвистические ошибки, их предупреждение. Изобразительные и выразительные средства языка. Тропы. Лексические, синтаксические и стилистические фигуры.

### **5.4 Практические занятия**

Номер темы дисциплины	Тематика практических занятий	Трудоемкость (часы)
1	Практическое занятие №1 Современный русский язык и его место в системе языков мира	2
1	Практическое занятие №2 Типология конспектов и планов (составление сложного тезисного плана лекции). Лингвистика как наука (составление терминологического глоссария дисциплины)	2
2	Практическое занятие № 3 Этапы реформирования русского литературного языка. Вопрос о русской письменности.	2
2	Практическое занятие № 4 Этапы реформирования русского литературного языка. Особенности языка Петровской эпохи. Элементарная грамота. Трудные случаи употребления существительных, местоимений, числительных.	2
2	Практическое занятие № 5 Этапы реформирования русского литературного языка. Особенности языка эпохи Просвещения.	2
2	Практическое занятие № 6 Этапы реформирования русского литературного языка. Особенности языка эпохи Просвещения. Выразительные и изобразительные средства языка.	2
3	Практическое занятие № 7 Лексика и семантика (глоссарий; заимствования: кальки и клише, терми-	2

Номер темы дисциплины	Тематика практических занятий	Трудоемкость (часы)
	нология).	
3	Практическое занятие № 8 Форма и жанр речи. Специальная лексика. Терминология. Фразеологизмы деловой речи и афоризмы. Конструирование текстов.	2
4	Практическое занятие № 9 Текст. Признаки и смысловые типы. Структура текста. Конструирование текста во взаимосвязи с коммуникативными целями и сферой употребления.	2
4	Практическое занятие № 10 Искусство спора. Poleмика. Дискуссия. Типология аргументации.	2
5	Практическое занятие № 11 Стилистика современного русского языка. Анализ и конструирование текстов научного стиля (собственно научного, научно-учебного, научно-популярного).	2
5	Практическое занятие № 12 Лексические признаки официально-делового стиля. Типы и жанры документов. Составление резюме, служебной записки, заявления.	2
5	Практическое занятие № 13 Синтетическая форма лексических средств выразительности (публицистический стиль, авторский стиль, стиль рекламы).	2
5	Практическое занятие № 14 Основные лингвистические нормы русского языка (лексические и грамматические).	2
6	Практическое занятие № 15 Императивные лексико-семантические ошибки.	2
6	Практическое занятие № 16 Императивные грамматические ошибки.	2
6	Практическое занятие № 17 Изучение изобразительных и выразительных средства языка.	2
6	Практическое занятие №18 Лексические, синтаксические и стилистические фигуры.	2
Итого по дисциплине		36

### 5.5 Лабораторный практикум

Лабораторный практикум не предусмотрен.

### 5.6 Самостоятельная работа



Номер темы дисциплины	Виды и тематика самостоятельной работы	Трудоемкость (часы)
1	Работа с основной и дополнительной литературой: [1 -8]. Подготовка к практическому занятию, в том числе к письменной работе, выступлениям с докладами и пр. [4 -17]. Выполнение типового задания.	4
2	Работа с основной и дополнительной литературой: [1 -8]. Подготовка к практическому занятию, в том числе к выступлениям с докладами. [4 -17]. Выполнение типового задания.	4
3	Работа с основной и дополнительной литературой: [1 -8]. Подготовка к практическому занятию, в том числе к письменной работе [4 - 17]. Выполнение типового задания.	4
4	Работа с основной и дополнительной литературой: [1 -8]. Подготовка к практическому занятию, в том числе к тестированию, выступлениям с докладами и пр. [4 -17]. Выполнение типового задания.	5
5	Работа с основной и дополнительной литературой: [1 -8]. Подготовка к практическому занятию, в том числе к письменной работе, тестированию, выступлениям с докладами и пр. [4 -17]. Выполнение типового задания.	6
6	Работа с основной и дополнительной литературой: [1 -8]. Подготовка к практическому занятию, в том числе к письменной работе, выступлениям с докладами. [4 -10]. Выполнение типового задания.	4
Итого по дисциплине		27

## 6 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### а) основная литература:

1 **Русский язык и культура речи:** учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. Ю. Волошинова [и др.] ; под ред. А. В. Голубевой, В. И. Максимова. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. —

306 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06066-9. [Электронный ресурс] — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/B7167079-BDEB-423E-8C82-C6EA2E09DA5D](http://www.biblio-online.ru/book/B7167079-BDEB-423E-8C82-C6EA2E09DA5D), свободный (дата обращения 26.01.2018).

2 Самсонов, Н. Б. **Русский язык и культура речи** : учебник и практикум для СПО / Н. Б. Самсонов. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 383 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9258-8. [Электронный ресурс] — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/AFD0F749-6864-421F-A418-372CA5945F5B](http://www.biblio-online.ru/book/AFD0F749-6864-421F-A418-372CA5945F5B) , свободный (дата обращения 26.01.2018).

3 Лобачева, Н. **Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография** : учебник для СПО / Н. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 281 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02466-1. [Электронный ресурс] — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/D852C718-D0A9-425E-AC83-E6CCB950780B](http://www.biblio-online.ru/book/D852C718-D0A9-425E-AC83-E6CCB950780B), свободный (дата обращения 26.01.2018).

б) дополнительная литература:

4 Бортников, В. И. **Русский язык и культура речи. Практикум** : учебное пособие для СПО / В. И. Бортников, Ю. Б. Пикулева. — 2-е изд. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 95 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07648-6. [Электронный ресурс] — Режим доступа: [www.biblio-online.ru/book/262910E9-1F42-4743-B71D-460FED540D3A](http://www.biblio-online.ru/book/262910E9-1F42-4743-B71D-460FED540D3A) . свободный (дата обращения 26.01.2018).

5 Лекант, П. А. **Русский язык** : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под ред. П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 351 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01148-7. [Электронный ресурс] — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/C6D4D67D-9E7C-4016-89D9-6989E55FC364](http://www.biblio-online.ru/book/C6D4D67D-9E7C-4016-89D9-6989E55FC364). свободный (дата обращения 26.01.2018).

6 Лекант, П. А. **Русский язык** : справочник для прикладного бакалавриата / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под ред. П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 351 с. — (Серия : Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-00692-6. [Электронный ресурс] — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/33227B4C-9EC4-4924-A2B4-9904D7DE31CF](http://www.biblio-online.ru/book/33227B4C-9EC4-4924-A2B4-9904D7DE31CF). свободный (дата обращения 26.01.2018).

7 **Русский язык и культура речи. Практикум. Словарь** : учеб.-практ. пособие для СПО / В. Д. Черняк [и др.] ; под общ. ред. В. Д. Черняк. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 525 с. — (Серия : Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-03886-6. [Электронный ресурс] — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/07502254-3A20-4512-A9DD-D43D3CA6A8E7](http://www.biblio-online.ru/book/07502254-3A20-4512-A9DD-D43D3CA6A8E7). свободный (дата обращения 26.01.2018).

8 **Русский язык и культура речи**: программа и метод. указания по изучению разделов курса. Для студ. всех специальностей [электронный ресурс, текст] / Щербина И.А., сост.- СПб.: ГУГА, 2011. — 113с. Количество экземпляров- 15.

в) перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

9 Справочно-информационный портал **ГРАМОТА.РУ** – русский язык для всех [Электронный ресурс]. – Режим доступа <http://gramota.ru/> свободный (дата обращения 26.01.2018).

10 Справочно-информационный портал **ГРАМОТА.РУ** – словари [Электронный ресурс] <http://gramota.ru/slovari/online/> свободный (дата обращения 26.01.2018).

11 Электронные лингвокультурологические курсы [Электронный ресурс] <http://www.gramota.ru/book/ritorika/index2.htm> свободный (дата обращения 26.01.2018).

г) программное обеспечение (лицензионное), базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

12 **Электронная библиотека научных публикаций «eLIBRARY.RU»** [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://elibrary.ru/>. - свободный (дата обращения 26.01.2018).

13 **Электронно-библиотечная система издательства «Лань»** [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://e.lanbook.com/> – свободный (дата обращения 26.01.2018).

14 Библиотека СПбГУ ГА [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/> - свободный (дата обращения 26.01.2018).

15 **Российская национальная библиотека** [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.nlr.ru/> - свободный (дата обращения 26.01.2018).

16 **Библиотека учебной и научной литературы** [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.sbiblio.co/>. (дата обращения 26.01.2018).

17 **Электронно-библиотечная система «Юрайт»** [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.bibli-onlein.ru/> - свободный (дата обращения 26.01.2018).

## **7 Материально – техническое обеспечение дисциплины**

Материально – техническое обеспечение дисциплины включает:

1 Иллюстративный материал к лекциям (видео-презентации, кинофильмы DVD).

2 Аудитория с проектором и доступом в интернет (ауд. № 321,306).

## **8 Образовательные технологии**

В процессе преподавания дисциплины «Русский язык и культура речи» используются классические формы и методы обучения: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

Традиционная лекция составляет основу теоретического обучения в рам-

ках дисциплины и направлена на систематизирование накопленных и приобретаемых знаний. Лекция предназначена стать теоретической основой в процессе формирования практических речевых навыков. На лекции освещаются наиболее важные, сложные теоретические положения, стимулируя активную познавательную деятельность обучающихся. В рамках традиционной лекции используется технология лекции с элементами визуализации. Это распространённый современный метод, при котором лекционный монолог сопровождается одновременной демонстрацией слайдов, созданных в среде Power Point, при необходимости привлекаются открытые Интернет-ресурсы, а также демонстрационные и наглядно-иллюстрационные материалы.

В рамках дисциплины проводятся практические занятия в соответствии с учебно-тематическим планом по группам. Цель практических занятий – закрепить теоретические знания, полученные обучающимися на лекциях. Изучив самостоятельно соответствующие темы рекомендуемых источников, приобрести в процессе практического занятия индивидуальные речевые навыки в дискурсе. Занятия предполагают более глубокое освоение изучаемых тем, путём аналитического разбора, диалога в рамках дисциплины «Русский язык и культура речи». Лингвистический материал практических заданий имеет общекультурное и профессиональное направление и содержит элементы, необходимые для формирования компетенций в рамках подготовки специалиста по данному направлению обучения.

Самостоятельная работа студентов включает:

- работу с основной и дополнительной литературой;
- подготовка к практическому занятию, в том числе к письменной работе, тестированию, выступлениям с докладами;
- выполнение типовых заданий, которые включают решение лингвистических задач, анализ речевых ситуаций, а также исследование актуальных проблем речи в обществе.

Самостоятельная работа обучающегося является составной частью учебной работы. Ее задачей является формирование навыка самостоятельного приобретения знаний как осознанной потребности. Самостоятельная работа подразумевает закрепление и углубление полученных знаний, самостоятельная работа со специальными справочниками, периодическими изданиями и научно-популярной литературой, в том числе находящейся в глобальных компьютерных сетях, лингвистическое конструирование должно быть нацелено на отработку (демонстрацию) сформировавшихся в процессе творческой работы индивидуальных речевых навыков обучающегося.

Все задания, выносимые на самостоятельную работу, выполняются студентом либо в конспекте, либо на отдельных листах формата А4 (по указанию преподавателя).

**9 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины**

Уровень и качество знаний студентов оцениваются по результатам входного контроля, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины в виде зачета.

Текущий контроль успеваемости обучающихся включает письменную работу, доклады, тесты и типовые задания, выдаваемые на самостоятельную работу.

Письменная работа предполагает выполнение обучаемым задания по темам дисциплины.

Тест проводится по темам № 4 и 5 в соответствии с данной программой и предназначен для проверки обучающихся на предмет освоения материала лекции.

Доклад является продуктом самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической темы. Доклады студентов занимают не больше 10 минут и могут проводиться в форме презентаций в среде MS Office PowerPoint.

Контроль выполнения типовых заданий, выдаваемого на самостоятельную работу, преследует собой цель своевременного выявления слабо усвоенного материала дисциплины для последующей корректировки или организации обязательной консультации. Проверка выданного задания производится не реже чем один раз в две недели, в том числе на практических занятиях.

Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины проводится в форме зачета во 2 семестре.

Зачет предполагает ответы на вопросы из перечня, вынесенные на зачет (п. 9.6). К моменту сдачи зачета должны быть благополучно пройдены предыдущие формы контроля.

Методика формирования результирующей оценки в обязательном порядке учитывает посещаемость занятий, активность студентов на практических занятиях, выполнение самостоятельных заданий, речевой уровень защиты своих работ студентами.

Наиболее точно оценить уровень освоения компетенций за весь период изучения дисциплины позволяет применение балльно-рейтинговой системы оценки знаний обучающихся.

### 9.1 Балльно-рейтинговая оценка текущего контроля успеваемости и знаний студентов

Тема / Вид учебных занятий (оценочных заданий), позволяющих студенту продемонстрировать достигнутый уровень сформированности компетенций	Количество баллов (из общего расчета 100 баллов на дисциплину)		Срок контроля (порядковый номер недели с начала семестра)	Прим.
	мин. порог.знан.	макс.порог .знан.		
Обязательные виды занятий				

Тема / Вид учебных занятий (оценочных заданий), позволяющих студенту продемонстрировать достигнутый уровень сформированности компетенций	Количество баллов (из общего расчета 100 баллов на дисциплину)		Срок контроля (порядковый номер недели с начала семестра)	Прим.
	мин. порог.знан.	макс.порог .знан.		
Тема № 1.				
<i>Аудиторные занятия</i>				
<i>Лекция № 1.</i>	0,5	1	1	
<i>Лекция № 2.</i>	0,5	1	2	
<i>Практическое занятие № 1.</i>	1,5	2	1	
<i>Практическое занятие №2</i>	1,5	2	2	
<i>Самостоятельная работа</i>				
Изучение теоретического материала по вопросам темы. Подготовка к выступлениям на практическом занятии с докладом, письменной работе. Выполнение заданий.	1,5	2,5		
Итого баллов по теме №1	5,5	8,5		
Тема № 2.				
<i>Аудиторные занятия</i>				
<i>Лекция № 3.</i>	0,5	1	3	
<i>Лекция № 4.</i>	0,5	1	4	
<i>Лекция № 5.</i>	0,5	1	5	
<i>Лекция № 6.</i>	0,5	1	6	
<i>Практическое занятие № 3.</i>	1	2	3	
<i>Практическое занятие № 4.</i>	1	2	4	
<i>Практическое занятие № 5.</i>	1	2	5	
<i>Практическое занятие № 6.</i>	1	2	6	
<i>Самостоятельная работа</i>				
Изучение теоретического материала по вопросам темы. Подготовка к выступлениям на практическом занятии с докладом. Выполнение заданий.	1,5	2		
Итого баллов по теме № 2.	7,5	14		
Тема № 3.				
<i>Аудиторные занятия</i>				
<i>Лекция № 7.</i>	0,5	1	7	
<i>Лекция № 8.</i>	0,5	1	8	
<i>Практическое занятие № 7.</i>	1,5	2	7	
<i>Практическое занятие № 8.</i>	1,5	2	8	

Тема / Вид учебных занятий (оценочных заданий), позволяющих студенту продемонстрировать достигнутый уровень сформированности компетенций	Количество баллов (из общего расчета 100 баллов на дисциплину)		Срок контроля (порядковый номер недели с начала семестра)	Прим.
	мин. порог.знан.	макс.порог.знан.		
<i>Самостоятельная работа</i>				
Изучение теоретического материала по вопросам темы. Подготовка к письменной работе. Выполнение заданий.	1,5	2,5		
Итого баллов по теме № 3.	6,5	8,5		
Тема № 4.				
<i>Аудиторные занятия</i>				
<i>Лекция № 9.</i>	0,5	1	9	
<i>Лекция № 10.</i>	0,5	1	10	
<i>Практическое занятие № 9.</i>	1,5	2	9	
<i>Практическое занятие № 10.</i>	1,5	2	10	
<i>Самостоятельная работа</i>				
Изучение теоретического материала по вопросам темы. Подготовка к выступлениям на практическом занятии с докладом, тестированию. Выполнение заданий.	1,5	3		
Итого баллов по теме № 4.	6,5	9		
Тема № 5.				
<i>Аудиторные занятия</i>				
<i>Лекция № 11.</i>	0,5	1	11	
<i>Лекция № 12.</i>	0,5	1	12	
<i>Лекция № 13.</i>	0,5	1	13	
<i>Лекция № 14.</i>	0,5	1	14	
<i>Практическое занятие № 11.</i>	1,5	2	11	
<i>Практическое занятие № 12.</i>	1,5	2	12	
<i>Практическое занятие № 13.</i>	1,5	2	13	
<i>Практическое занятие № 14.</i>	1,5	2	14	
<i>Самостоятельная работа</i>				
Изучение теоретического материала по вопросам темы. Подготовка к выступлениям на практическом занятии с докладом, письменной работе и тестированию.	1,5	3,5		
Итого баллов по теме № 5.	9,5	15,5		

Тема / Вид учебных занятий (оценочных заданий), позволяющих студенту продемонстрировать достигнутый уровень сформированности компетенций	Количество баллов (из общего расчета 100 баллов на дисциплину)		Срок контроля (порядковый номер недели с начала семестра)	Прим.
	мин. порог.знан.	макс.порог .знан.		
Тема № 6.				
<i>Аудиторные занятия</i>				
<i>Лекция № 15.</i>	0,5	1	15	
<i>Лекция № 16.</i>	0,5	1	16	
<i>Лекция № 17.</i>	0,5	1	17	
<i>Лекция № 18.</i>	0,5	1	18	
<i>Практическое занятие № 15.</i>	1,5	2	15	
<i>Практическое занятие № 16.</i>	1,5	2	16	
<i>Практическое занятие № 17.</i>	1,5	2	17	
<i>Практическое занятие № 18.</i>	1,5	2	18	
<i>Самостоятельная работа</i>				
Изучение теоретического материала по вопросам темы. Подготовка к выступлениям на практическом занятии с докладом, письменной работе. Выполнение заданий.	1,5	2,5		
Итого баллов по теме № 6.	9,5	14,5		
Итого по обязательным видам занятий	<b>45</b>	<b>70</b>		
Экзамен	<b>15</b>	<b>30</b>		
Итого по дисциплине	<b>60</b>	<b>100</b>		
Премияльные виды деятельности (для учета при определении рейтинга)				
Участие в конференциях по теме дисциплины		10		
Научная публикация по темам дисциплины		10		
Итого дополнительно премиальных баллов		20		
Всего по дисциплине (для рейтинга)		120		
<b>Перевод баллов балльно-рейтинговой системы в оценку по 5-ти балльной «академической» шкале</b>				
Количество баллов по БРС		Оценка (по 5-ти балльной «академической» шкале)		



Тема / Вид учебных занятий (оценочных заданий), позволяющих студенту продемонстрировать достигнутый уровень сформированности компетенций	Количество баллов (из общего расчета 100 баллов на дисциплину)		Срок контроля (порядковый номер недели с начала семестра)	Прим.
	мин. порог.знан.	макс.порог .знан.		
90 и более			5 - «отлично»	
70÷89			4 - «хорошо»	
60÷69			3 - «удовлетворительно»	
менее 60			2 - «неудовлетворительно»	

## 9.2 Методические рекомендации по проведению процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В процессе преподавания дисциплины «Русский язык и культура речи» для текущей аттестации учитываются и оцениваются ниже приведенными показатели.

*Посещение занятий оценивается:*

- 0,5 балла - дается студенту за посещение лекции.
- 1 балл - дается студенту за посещение лекции и наличие конспекта (ведение).

*Оценивание письменные работы:*

- 1 балл - задание выполнено полностью, в соответствии с поставленными требованиями; обучающийся демонстрирует знание программного материала, специальной лексики; изложение материала без императивных ошибок.

- 0,5 балла - задание выполнено полностью, в соответствии с поставленными требованиями; обучающийся в недостаточной степени демонстрирует знание программного материала, не использует специальную лексику, плохо ориентируется в терминологии дисциплины; допускаются логические ошибки.

*Доклад оценивается:*

- 1 балл - грамотное, логически связное и непротиворечивое изложение сути вопроса; использование в докладе актуальной информации, высокое качество изложения материала докладчиком: использование специальной лексики, терминологии дисциплины, уместное применение в речи выразительных средств; способность сделать обоснованные выводы и предложения; аргументированные ответы на заданные в ходе обсуждения вопросы; способность изложения собственного мнения.

- 0,5 балла - грамотное, логически связное и непротиворечивое изложение сути вопроса; использование в докладе актуальной информации, изложения сути вопроса с некоторыми фактическими и речевыми ошибками; ответы даны на большую часть заданных в ходе обсуждения вопросов.

*Оценивание тестирования:*

- 3 балла - правильные ответы даны на не менее чем 85 % вопросов.

- 1,5 балла - правильные ответы даны на не менее чем 75 % вопросов.
  - 1 балл - правильные ответы даны на не менее чем 60% вопросов.
- Тест считается не зачтенным при наличии менее 60% правильных ответов.
- Оценка типовых заданий:*

- 1 балл – задание выполнено полно и правильно, в указанные сроки, грамотно, без ошибок.
- 0,5 балла - задание выполнено правильно, в указанные сроки, но допущены ошибки, неточности.

Зачет является заключительным этапом изучения дисциплины «Русский язык и культура речи» и имеет целью проверить и оценить учебную работу студентов, уровень полученных ими знаний, умение применять их к решению практических задач, овладение практическими навыками в объеме требований образовательной программы. Зачет проводится в объеме материала рабочей программы дисциплины, изученного студентами во 2 семестре и предполагает ответы на теоретические и практические вопросы.

### **9.3 Темы курсовых работ по дисциплине**

Курсовая работа учебным планом не предусмотрена.

### **9.4 Контрольные вопросы и задания для проведения входного контроля остаточных знаний по обеспечивающим дисциплинам**

Входной контроль не предусмотрен, так как дисциплина изучается на 1 курсе.

### **9.5 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Критерии оценивания компетенций	Показатели оценивания компетенций	Описание шкалы оценивания
Владением письменной и устной речью на русском языке, способностью использовать профессионально-ориентированную ретику, владением методами создания понятных текстов, способностью осуществлять социальное взаимодействие на одном из иностранных языков (ОК-13)		Знания обучающихся оцениваются по двух-балльной системе с выставлением обучающимся итоговой оценки «зачтено», либо «не зачтено». Оценка 30 баллов «зачтено» при приеме зачета выставляется в случае: полного и правильного изложения обучающимся учебного материала

Критерии оценивания компетенций	Показатели оценивания компетенций	Описание шкалы оценивания
<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды, формы и жанры письменной и устной речи на русском языке;</li> <li>- императивные нормы письменной и устной форм речи русского литературного языка;</li> <li>- способы конструирования понятных текстов различной тематики;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать профессионально-ориентированную риторику в письменной и устной речи;</li> <li>- оперировать соответствующими языковыми формулами в зависимости от речевой ситуации и в процессе создания профессионально ориентированных текстов;</li> <li>- обсуждать производственные проблемы, используя профессионально ориентированную риторику.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методами создания понятных текстов; навыками межличностной и деловой коммуникации в профессиональной сфере и межличностном общении.</li> </ul>	<p>Имеет знание способов, алгоритма формирования основных речевых единиц и формул профессиональной речи;</p> <p>Знание структуры источников информации, в том числе электронных;</p> <p>Знание типологии, способов размещения и кодировки информации в лингвистических и других словарях.</p> <p>Способен планировать, конструировать свой мыслительный процесс в устной и письменной речи, применять алгоритм описания, сопоставления, сравнения (анализа), и синтезирования (обобщения) информации.</p> <p>Владеет навыками определения императивных речевых ошибок (своих и ошибок окружающих); рефлексивным и эмпатическим слушанием как способом активного мыслительного процесса.</p>	<p>по каждому из вопросов; самостоятельной подготовки обучающегося к ответу в установленные для этого сроки, исключая использование нормативных источников, основной и дополнительной литературы, конспектов лекций и иного вспомогательного материала, кроме случаев специального указания или разрешения преподавателя;</p> <p>приведения обучающимся надлежащей аргументации, наличия у обучающегося логически и нормативно обоснованной точки зрения при освещении проблемных, дискуссионных аспектов учебного материала по вопросам; лаконичного и правильного ответа обучающегося на дополнительные вопросы преподавателя.</p> <p>Оценка «зачтено» может быть выставлена также при соблюдении вышеперечисленных требований в основном, без существенных ошибок и пробелов при изложении обучающимся учебного материала.</p> <p>Оценка менее 15 баллов «не зачтено» при приеме зачета выставляется в случаях:</p>

Критерии оценивания компетенций	Показатели оценивания компетенций	Описание шкалы оценивания
<p>Готовностью осуществлять проверки безопасного состояния объектов различного назначения, участвовать в экспертизах их безопасности, регламентированных действующим законодательством Российской Федерации (ПК-18)</p> <p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексический минимум общего и терминологического характера;</li> <li>- императивные речевые нормы русского литературного языка как средства грамотного формулирования критериев проверки безопасного состояния объектов различного назначения;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструировать тексты различных жанров и типов документов с целью экспертизы безопасного состояния объектов различного назначения;</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <p>навыками использования полученных лингвистических знаний в своей профессиональной деятельности, в т.ч. при осуществлении</p>	<p>Знает типологии и структуры основных юридических документов и деловых бумаг, разнообразие справочной литературы, типологии и структуры основных юридических документов и деловых бумаг.</p> <p>Умеет оперировать профессиональными понятиями и профилированными категориями, использование полученных общих знаний в профессиональной деятельности.</p> <p>Владеет навыками применения профессиональных понятий и профилированных категорий; способен обсуждать профессиональные проблемы, отстаивать свою</p>	<p>отказа обучающегося от ответа на вопросы с указанием, либо без указания причин;</p> <p>невозможности изложения обучающимся учебного материала по одному или всем вопросам;</p> <p>допущения обучающимся существенных ошибок при изложении учебного материала по одному или всем вопросам;</p> <p>не владение обучающимся понятийно-категориальным аппаратом;</p> <p>невозможности обучающегося дать ответы на дополнительные вопросы преподавателя.</p> <p>Любой из указанных недостатков может служить основанием для выставления обучающемуся оценки «не зачтено».</p> <p>Дополнительные вопросы могут быть заданы обучающимся в случаях: необходимости конкретизации информации по вопросам с целью проверки глубины знаний отвечающего по связанным между собой темам и проблемам;</p> <p>необходимости проверки знаний отвечающего по основным темам и проблемам дисциплины</p>

Критерии оценивания компетенций	Показатели оценивания компетенций	Описание шкалы оценивания
проверок и экспертиз безопасного состояния объектов различного назначения, регламентированных действующим законодательством Российской Федерации.	точку зрения, объяснять сущность явлений, событий, процессов, делать выводы, давать аргументированные ответы.	при недостаточной полноте его ответа.

## 9.6 Типовые контрольные задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

### Контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости

*Пример задания на письменную работу:*

Тема: Лингвистический анализ текста

Задание:

- 1 Подберите текст на интересующую Вас тему (желательно по профилю обучения) объёмом 1 страницы (формата А-4).
- 2 Определите тему, идею, проблематику выбранного Вами текста.
- 3 Охарактеризуйте композицию, структуру текста. Составьте его план.
- 4 Раскройте смысл заглавия. Если выбранный Вами текст- фрагмент какого-либо произведения, то дайте ему своё заглавие, обоснуйте Ваше предложение.
- 5 Анализ лексического состава текста.
 

Выпишите, если таковые имеются:

  - Термины (определите их значение по специальному словарю).
  - Слова иноязычного происхождения (приведите их толкование и язык – первоисточник (латин., греч.), пользуясь словарём иностр. слов).
  - Слова с абстрактным значением.
  - Стилистически окрашенные слова ( в толк. словаре рядом с такими словами Вы найдёте стилистические пометы: книжн., разг., офиц., спец., простор., высок., арх., и т.д.).
  - Слова и выражения, употреблённые в переносном значении, указав вид тропа (эпитет, метафора, сравнение, оксюморон и т.д.).
  - Синонимы, омонимы, антонимы, паронимы, обосновав необходимость их употребления.
  - Многозначные слова, укажите в каком из значений это слово употреблено в данном контексте.
  - Выберите 2-3 слова разных частей речи и, пользуясь толковым словарём, найдите фразеологизм, в состав которого входит это слово; объясните значение данного фразеологизма .

• Морфологический анализ. Выпишите по 2-3 примера знаменательных частей речи, приведя их грамматические характеристики (например, род, число, падеж – для существительных; наклонение, спряжение, вид – для глаголов; лицо, число – для местоимений и т.д.) Найдите в тексте причастия и деепричастия, определите их форму.

6 Анализ синтаксического строя текста. Выпишите по одному примеру различных видов простых и сложных предложений. Дайте их полную характеристику.

7 Определите уровень авторизованности текста: особенности языка данного автора (излюбленные фразеологизмы, индивидуально- авторские неологизмы, опорные - ключевые слова).

8 В качестве довода используйте метод стилистического эксперимента (искусственно замените, предложив свой вариант, слова, словосочетания, обороты, конструкции, и т.п.) для доказательства целесообразности отбора и точности именно тех лексем и языковых единиц, которые служат в анализируемом тексте воплощению его основной идеи.

9 Определите, к какому типу, стилю и жанру принадлежит данный текст.

#### *Примерные темы докладов*

- 1 Отличия речи от языка. Основные речевые понятия.
- 2 Основные единицы языка: слово, словосочетание, предложение
- 3 Русский язык как инструмент межнационального общения на территории России и в бывших советских республиках.
- 4 Культура речи как неотъемлемая часть культуры личности: почему важно говорить и писать правильно.
- 5 Речь в сферах межличностного общения. Отличительные особенности.
- 6 Лексика русского языка с точки зрения происхождения.
- 7 Устная речь, особенности подготовленной и неподготовленной устной речи.
- 8 Письменная речь, её отличия от устной формы речи.
- 9 Литературная норма и её нарушения
- 10 Функционально - смысловые типы речи: описание;- повествование; рассуждение.
- 11 Функциональные стили речи: научный.
- 12 Функциональные стили речи: официально-деловой.
- 13 Функциональные стили речи: публицистический.
- 14 Функциональные стили речи: литературно-художественный.
- 15 Функциональные стили речи: разговорно-обиходный.
- 16 Функциональные стили речи: жаргон.
- 17 Функциональные стили речи: арго;.
- 18 Общая характеристика спора. Дискуссия и полемика как виды спора.
- 19 Логические и социально-психологические аспекты спора

- 20 Служебно-деловое общение. Виды деловых бесед.
- 21 Приёмы отбора и систематизации актуальной информации.
- 22 Деловые переговоры. Правила делового этикета.
- 23 Виды служебной документации.
- 24 Требования к оформлению служебной документации.
- 25 Императивные речевые ошибки

### *Пример тестовых заданий*

Тест 1. Расставьте ударение в словах:

- 1 Догмат, колледж, туфля, жалюзи, баловать.
- 2 Гражданство, медикаменты, облегчить, ходатай, торты.
- 3 Заговор, приданое, верба, приподняла, банты.
- 4 Переведены, премировать, партер, отроду (не видел), предпринял.
- 5 Агент, хвоя, центнер, таможня, столяр.

Тест 2. Расставьте ударение в словах:

- 1 Красивее, кладовая, исповедь, ревень, нормировать.
- 2 Завидно, ракушки, ходатайство, партер, каталог.
- 3 Хозяева, цемент, феномен, умерший, углубить.
- 4 Экспертный, начала, звонишь, гражданство, облегчить.
- 5 Восприняла, хвоя, шасси включит, партер.

Тест 3. Расставьте ударение в словах:

- 1 Толика, соблезнование, сироты, хаос, роженица.
- 2 Арест, безудержный, боязнь, блокировать, мельком.
- 3 Аэропорты, гастрономия, генезис, квартал, зубчатый.
- 4 Вы правы, квашение, исчерпать, звонит, дремота.
- 5 Дефис, договор, медикаменты, ломоть, кухонный.

Тест 4. Расставьте ударение в словах:

- 1 Компас, созыв, феномен, мышление, цыган.
- 2 Откупорить, оптовый, танцовщица, некролог, статуя.
- 3 Облегчить, гражданство, медикаменты, убрала, ходатай.
- 4 Квартал, сантиметр, (анализ) крови, начал, звонит.
- 5 Диспансер, обеспечение, таможня, газопровод, баловать.

Тест 5. Расставьте ударение в словах:

- 1 Мизерный, украинский, отроду (не видел), апартаменты, предпринял.
- 2 Феномен, бармен, красивейший, догмат, жалюзи.
- 3 Свёкла, банты, некролог, каучук, ходатайство.
- 4 Плесневеть, сливовый, предвосхитить, ракушка, облегчить.
- 5 Арахис, сахаристый, маркетинг, августовский, усугубить.

Тест 6. Расставьте ударение в словах:

- 1 Аудитор, щавель, тирания, славянин, планёр.
- 2 Иначе, компенсаторное, коклюш, иконопись, феномен.
- 3 Каталог, усугубить, обеспечение, запломбировать, намерение.
- 4 Индустрия, кета, изобретение, звонит, ревень.

5 Оптовый, недуг, искра, маркетинг, вероисповедание.

Тест 7. Дайте толкование (подберите синонимы) к данным словам, подберите и запомните новые понятия, близкие вашей специальности. Запомните как можно больше слов-понятий.

а) Абитуриент, абориген, абстрактный, адекватный, актуальный, аналогичный, амнистировать, аннексировать, аргументировать, ассимилировать, анонимный, адаптация, ажиотаж - бум, аккредитив, аксессуар - атрибут, альтернатива, альтруизм, аномалия, антагонизм, антипатия, апогей, апологет, арбитраж, аспект, ассоциировать, атеизм, аудиенция.

б) Базис, баллотироваться, бравировать, баланс, бойкот, бюджет.

с) Валюта – валюта, вакантно, вето, виртуозный.

Тест 8. Дайте толкование (подберите синонимы) к данным словам, подберите и запомните новые понятия, близкие вашей специальности. Запомните как можно больше слов-понятий.

а) Гегемон, генеалогия, генезис, геноцид, гипертрофированный, гриф.

б) Девальвация, деградировать, дезавуировать, дезинформировать, денонсировать, демагогия, депрессия - ностальгия, диаметральный, диапазон, дилемма, дилетант, дискутировать, доминировать, дублировать, дискриминация, дислокация, диспропорция, диссонанс, доктрина, досье.

с) Зондировать.

д) Идиллия, имитировать, интерпретировать, иллюзия, импозантный, импульс, индекс, иррациональный, инкогнито, интуиция, инфляция.

Тест 9. Дайте толкование (подберите синонимы) к данным словам, подберите и запомните новые понятия, близкие вашей специальности. Запомните как можно больше слов-понятий.

а) Кампания – компания, камуфляж, канонический, капитальный, кворум, коалиция, коллектор, коммюнике, коллегиальный, компактный, компенсировать, конкурировать, констатировать, координировать, конкретный, копирайт, корректный, котироваться, курировать, контекст, концепция, конъюнктура, корпорация, курьёзный.

б) Лаконичный, лимитировать, лояльный, лейтмотив, лицензия, локаут;

с) Манкировать, меморандум, мемуары, меценат, мигрировать – иммигрировать - эмигрировать, монополизировать, миниатюрный – минимальный, монолитный.

Тест 10. Дайте толкование (подберите синонимы) к данным словам, подберите и запомните новые понятия, близкие вашей специальности. Запомните как можно больше слов-понятий.

а) Негативный, нивелировать, номинальный, нюанс.

б) Обструкция, оппозиция, одиозный, оптимальный, органический, ординарный, ориентировать.

с) Паллиатив, параметр, пацифизм, педантичный, позитивный, полярный, постулировать, провоцировать, потенциальный, приоритет, протекция, профилактика, проформа, продуктивный, пунктуальный.

д) Радикальный, резюме, регресс – прогресс референдум, ритуал.



е) Санкционировать, симпозиум, спонтанный, стационарный, схоластичный, статус-кво, стереотип.

Тест 11. Дайте толкование (подберите синонимы) к данным словам, подберите и запомните новые понятия, близкие вашей специальности. Запомните как можно больше слов-понятий.

а) Тарифицировать, тезис, тотальный, тривиальный.

б) Уникальный, утилитарный.

с) Фактор, фатальный, филигранный, формальный, филантропия, фрагмент, фальсифицировать, фиксировать, функционировать.

д) Экспроприировать, эволюция, эквивалентный, экстравагантный, эксцентричный, эпизодичный, эффективный, экспертиза, экспозиция, эффект.

е) Юрисдикция, юрисконсульт.

*Примеры типовых заданий на самостоятельную работу*

Задание 1. Составить тезисный план-конспект по основным вопросам темы.

Составить (пополнить) библиографический список используемого материала в процессе изучения темы дисциплины (в т.ч. библиотечный каталог университета, электронные источники).

Задание 2. Выполнить работу над индивидуальными речевыми ошибками.

Задание 3. Выполнить работу над профилированным глоссарием. Этимология. Лексическое исследование.

Задание 4. Лексическая работа: составить глоссарий, «словарь делового человека», профи-словарь).

Компиляция афоризмов;

Задание 5. Лингвистическое конструирование: провести анализ текста типологии «рассуждение».

Задание 6. Провести лингвистический анализ и конструирование текста: типология «описание»- служебная записка.

Задание 7. Лингвистическое конструирование: провести анализ текста публицистического стиля (авторская реклама).

Задание 8. Провести лингвистический анализ информации – текста в виде схемы, таблицы, графика.

Задание 9. Проанализировать и сконструировать текст «официально - деловой жанр».

**Контрольные задания для проведения т контроля промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины форме зачета**

*Теоретические вопросы*

1 Русский язык и культура речи. Современная ситуация.

2 Русский язык в системе языков мира.

3 Русский литературный язык. Историческая справка.

4 Русский литературный язык и культура речи. Этапы реформирования.

5 Язык как социальное и полифункциональное явление.

- 6 Науки о языке. Лингвистика и её разделы.
- 7 Лексикология и лексикография. Словарная система языка.
- 8 Современная коммуникация и речевой этикет. Недостатки и принципы эффективности межличностного общения.
- 9 Виды речевой деятельности. Основные функции и правила общения.
- 10 Ораторское искусство как социальное явление. Основы мастерства публичного выступления.
- 11 Искусство спора. Типология аргументации.
- 12 Национальный, литературный язык и язык художественной литературы.
- 13 Литературный язык и речевая норма. Разнообразие и характеристика основных норм русского литературного языка.
- 14 Стилистическая система современного русского языка. Функциональные особенности и сфера употребления.
- 15 Особенности научного стиля. Специфика использования языковых средств в научно-популярном стиле изложения.
- 16 Официально-деловой язык и современная коммуникация. Сфера использования и жанровое разнообразие.
- 17 Язык и стиль официально- деловых документов. Интернациональные свойства русской деловой письменной речи.
- 18 Публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств.
- 19 Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Роль внеязыковых факторов.
- 20 Стилистически ограниченная лексика. Диалектизмы, профессиональный сленг, жаргон, язык арго.
- 21 Текст. Признаки и смысловые типы. Структура текста и виды связи языковых единиц в нём.
- 22 Текст. Конструирование во взаимосвязи с коммуникативными целями и сферой употребления.
- 23 Речевые ошибки. Типология. Стилистическая роль «запрограммированных» ошибок.
- 24 Изобразительные и выразительные средства языка. Тропы. Лексические, синтаксические и стилистические фигуры.
- 25 Лексика русского языка с точки зрения происхождения. Исконно русские слова и заимствования из других языков. Типы заимствованных слов.
- 26 Активная и пассивная лексика русского литературного языка. Устаревшие слова (архаизмы, историзмы, их отличия). Новые слова и неологизмы (исторические и авторские).
- 27 Фразеологизмы русского языка. Их типы и разряды. Афоризмы и крылатые выражения. Их особенности, нормы функционирования в речи.
- 28 Моносемия. Полисемия. Прямое и переносное значение слова. Разновидности тропов (метафора, метонимия, олицетворение, гиперболы, литота, синекдоха и т.д.).

29 Лексические омонимы, их разновидности (омофоны, омоформы, омографы).

30 Культура речевого общения. Речевые нормы русского литературного языка. Вариативность и вариантность орфоэпических норм, московская и петербургская фонетические школы.

*Пример практических заданий по русскому языку выносимых на зачет*

Задание 1 Расставьте ударение в словах:

ДОГМАТ, КОЛЛЕДЖ, ТУФЛЯ, ЖАЛЮЗИ, БАЛОВАТЬ.

Задание 2 Используя синонимы, определите лексическое значение следующих слов:

ИНВЕКТИВА, ВЕРДИКТ, АВИЗО, АВТОРИТАРНЫЙ, БЕЛЛЕТРИСТИКА.

Задание 3 Найдите словосочетания, в которых нарушены нормы сочетаемости слов, запишите их правильно.

- 1 Различать звук от буквы;
- 2 Неуверенность в свои силы;
- 3 Проявлять интерес о прошлом города;
- 4 Гордиться успехами;
- 5 Препятствовать движению.

Задание 4 Найдите в приведённых предложениях нарушения норм русского литературного языка, определите тип речевой ошибки, дайте правильный лингвистический вариант.

- 1 Он не любил работать и вёл праздничный образ жизни.
- 2 Лес, окутанный тёмным мраком наводил на нас ужас.
- 3 В образе главной героини автор изобразил свой идеал женщины.
- 4 Этот человек произвёл на меня большое воздействие.
- 5 В последние годы было создано массовое количество инноваций.
- 6 Я встречался с профессором только два раза, поэтому мы с ним на короткой ноге.

7 Эти стихи я очень хорошо выучил на зубок.

8 Не для кого ни секрет о том, что положение нашей экономики оставляет желать лучшего.

9 Правительство подготовило ноту срочно направляющуюся в зону конфликта.

10 К февралю должна не только завершиться приватизация земель, но и ферм.

Задание 5 Ответьте на теоретический вопрос  
Каковы основные качества правильной речи?

*Пример практических заданий по культуре речи выносимых на зачет*

Задание 1 (по орфоэпии) Расставьте ударение в словах:

Каждый правильных вариантов ударения в слове 1 балл; максимальное количество баллов- 5.

Задание 2 (лексическая работа) Используя синонимы, определите лексическое значение следующих слов:

Каждый правильный вариант толкования слова - 1 балл; максимальное количество баллов - 5.

Задание 3 (по грамматике) Найдите словосочетания, в которых нарушены нормы сочетаемости слов, запишите их правильно.

Каждый правильный вариант сочетания слов - 1 балл; максимальное количество баллов - 5.

Задание 4 Найдите в приведённых предложениях нарушения норм русского литературного языка, определите тип ошибки, дайте правильный лингвистический вариант.

## **10 Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины**

В процессе обучения в рамках данной программы обучающиеся должны осознать различие между понятиями «язык» и «речь», осмыслить коммуникативные, когнитивные, волюнтативные, аккумулятивные и другие прикладные функции языка, углубить знания о стилистическом расслоении современного русского языка, о качествах правильной речи и нормах литературного делового русского языка; овладеть наиболее употребительными выразительными средствами русской современной речи; уметь применять лингвистические навыки в профессиональной деятельности и во всех видах современной коммуникации.

Особенность программы – установка на активизацию мыслительной деятельности обучающихся, выработку умений самостоятельной работы с учебным материалом, навыков конспектирования и работы со справочниками, энциклопедиями и словарями (в т.ч. и электронными).

Работа над стилями литературного языка предполагает более основательное ознакомление студентов с особенностями подстилей научного, публицистического и официально - делового стилей речи. При этом предлагается использование в качестве дидактического материала текстов профессионально и социально значимой тематики для студентов данной специальности и направления (профиля).

Используемый тематический материал сохраняет межпредметную связь в различных видах практических работ (составление развёрнутых тезисных планов, различных перечней, вопросов и текстов, конспектирование, этимологические исследования лингвистических объектов, словесное изображение формул, схем, графиков, диаграмм и т.д.).

В рамках дисциплины обучающимся необходимо освоить значительный объём специальной лексики, являющейся основой формирования базовых компетенций, необходимых при изучении любой дисциплины, поэтому при составлении текстов заданий и упражнений по русскому языку и культуре речи используется тематический профессионально ориентированный лексический материал, сохраняющий межпредметную связь в различных видах аудиторных и внеаудиторных занятий. В связи с этим задание по формированию глоссария

студента и Лексический минимум делового человека» являются особенно важными.

Особое внимание необходимо уделить самостоятельной работе с текстами: конструированию текстов различной типологии, лингвистическому анализу профильных текстов, схем, графиков, диаграмм с цифровым материалом. Умение ориентироваться в жанровом разнообразии текстов деловой стилистики, составление отчётов, деловых записок, служебных писем так же является обязательным практическим, а затем и контрольным этапом в изучении дисциплины. Завершающим этапом самостоятельной работы является подготовка к сдаче зачета по дисциплине, предполагающая интеграцию и систематизацию всех полученных при изучении учебной дисциплины знаний.

Зачет (промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины) позволяет определить уровень освоения обучающимся компетенций (п. 9.5) за период изучения данной дисциплины. Зачет предполагает ответы на вопросы по теоретической части дисциплины и один практический вопрос из перечня вопросов, вынесенных на промежуточную аттестацию (п.9.6).

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 20.03.01 «Техносферная безопасность».

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры №1 «Философии и социальных коммуникаций»

«30» 01 2018 года, протокол № 6.

Разработчики:

  
\_\_\_\_\_ Гончарова О.А.  
*ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы разработчика*

\_\_\_\_\_ *ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы разработчика*

Заведующий кафедрой № 1 «Философии и социальных коммуникаций»

к.ф.н., доцент \_\_\_\_\_ Майор М.Н.  
*ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы заведующего кафедрой*

Программа согласована:

Руководитель ОПОП

д.т.н., профессор \_\_\_\_\_ Балясников В.В.  
*ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы руководителя ОПОП*

Программа рассмотрена и одобрена на заседании Учебно-методического совета Университета « 14 » 02 2018 года, протокол № 5.

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 20.03.01 «Техносферная безопасность».

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры №1 «Философии и социальных коммуникаций»

«9» 04 2019 года, протокол № 9.

Разработчики:



Гончарова О.А.

*ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы разработчика*

*ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы разработчика*

Заведующий кафедрой № 1 «Философии и социальных коммуникаций»

к.ф.н., доцент



Майор М.Н.

*ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы заведующего кафедрой*

Программа согласована:

Руководитель ОПОП

д.т.н., профессор



Балясников В.В.

*ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы руководителя ОПОП*

Программа рассмотрена и одобрена на заседании Учебно-методического совета Университета «16» 04 2019 года, протокол № 6.