

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины	ПРИКЛАДНАЯ ГЕОМЕТРИЯ И ИНЖЕНЕРНАЯ ГРАФИКА
Направление подготовки	25.03.04 Эксплуатация аэропортов и обеспечение полетов воздушных судов
Направленность программы (профиль)	Организация аэропортовой деятельности
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная, заочная
Цели освоения дисциплины	Формирование пространственного и конструктивно-геометрического мышления, овладение основами знаний, умений и навыков, необходимых для выполнения и чтения чертежей различного назначения, на базе которых можно успешно изучать конструкторско-технологические и специальные дисциплины, осознанно читать любую техническую литературу, содержащую чертежи и схемы; овладение новыми знаниями в области компьютерной графики, геометрического моделирования необходимых в последующей профессиональной деятельности.
Семестр (курс), в (на) котором изучается дисциплина	Очная форма – в 1 семестре; заочная форма – на 1 курсе
Наименование части (блока) ОПОП ВО, к которой относится дисциплина	Б3.Профессиональный цикл. Базовая часть
Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины	ОК-41; ОК-42; ПК-10; ПК-32
Трудоемкость дисциплины	3 зачетных единиц, 108 академических часов
Содержание дисциплины. Основные разделы (темы)	<p>Раздел 1. Прикладная геометрия</p> <p>Тема 1. Виды проецирования. Комплексный чертеж точки, прямой, плоскости</p> <p>Тема 2. Позиционные задачи</p> <p>Тема 3. Способы преобразования комплексного чертежа. Метрические задачи</p> <p>Тема 4. Кривые линии и их проекции. Комплексный чертеж поверхности</p> <p>Тема 5. Развертки поверхностей</p> <p>Раздел 2. Инженерная графика</p> <p>Тема 6 Аксонометрические проекции</p> <p>Тема 7. Оформление чертежей</p> <p>Тема 8. Проекционные изображения на чертежах</p> <p>Тема 9. Соединения деталей</p> <p>Тема 10. Рабочие чертежи и эскизы деталей</p> <p>Тема 11. Изображения изделий.</p>
Форма промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины	Очная форма – зачет с оценкой Заочная форма – зачет с оценкой