

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (МИНТРАНС РОССИИ)
МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (МИНТРАНС РОССИИ)
ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ВОЗДУШНОГО ТРАНСПОРТА
(РОСАВИАЦИЯ)

ФГБОУ ВО «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ»
(ФГБОУ ВО СПбГУ ГА)

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор-проректор по
учебной работе

Н.Н.Сухих

«14» февраля 2018 года



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

История Санкт-Петербурга

Специальность

25.05.05 Эксплуатация воздушных судов и организация воздушного дви-
жения

Специализация

Организация аэронавигационного обеспечения полетов воздушных судов

Квалификация выпускника:

инженер

Форма обучения

очная

Санкт-Петербург

2018

1 Цели освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины «История Санкт-Петербурга» – формирование знаний, умений, навыков и компетенций для успешной профессиональной деятельности выпускника в области управления персоналом.

Задачами освоения дисциплины являются: изучение истории Санкт-Петербурга как уникального политического, экономического, социального, научного, культурного, военного центра России, памятника культуры мирового значения.

Дисциплина обеспечивает подготовку выпускника к эксплуатационно-технологическому виду профессиональной деятельности.

2 Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «История Санкт-Петербурга» представляет собой дисциплину, относящуюся к вариативной части цикла гуманитарных, социальных и экономических дисциплин ОПОП ВО по специальности 25.05.05 Эксплуатация воздушных судов и организация воздушного движения, специализации «Организация аэронавигационного обеспечения полетов воздушных судов».

Дисциплина базируется на результатах обучения, полученных при изучении дисциплины История.

Дисциплина является обеспечивающей для дисциплины Социология.

Дисциплина изучается в 2 семестре.

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Перечень и код компетенций	Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
Способность к анализу социально значимых процессов и явлений, к использованию на практике основных положений и методов социальных, гуманитарных, и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач, к ответственному участию в общественно-политической жизни	<i>Знать:</i> - особенности и закономерности развития города Санкт-Петербурга - причины переноса столицы государства из Москвы в Санкт-Петербург и превращение его в главный город Российской империи <i>Уметь:</i> - использовать на практике основные положения и методы социальных, гуманитарных, и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач. <i>Владеть:</i> - навыками анализа социально значимых процессов

(ОК-14)	и явлений.
<p>Владение способностью уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям страны, толерантно воспринимать социальные и культурные различия (ОК-22)</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - причины основания города и этапы его развития; - особенности градостроительной застройки и основные исторические памятники; - подвиг жителей блокадного Ленинграда в период Великой Отечественной войны. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать знание предмета в современной жизни - использовать знания, полученные при изучении дисциплины, в повседневной жизни: вкладе крупных исторических деятелей, деятелей науки и культуры, проживавших и живущих в Санкт-Петербурге в достижения мировой цивилизации. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - целостным системным представлением о неразрывной связи становления и развития Санкт-Петербурга с историей страны.
<p>Способность и готовность понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества (ОК-23)</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать движущие силы и закономерности исторического процесса - аргументированно представить роль Санкт-Петербурга как культурной столицы страны в настоящее время <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками логического изложения истории Санкт-Петербурга и его влияния на политическую, экономическую и культурную жизнь России в различные исторические эпохи; - способностью представлять этапы формирования Санкт-Петербурга как культурного центра страны; - способностью отстаивать свою точку зрения.
<p>Способность и готовность осознавать значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации (ОК-37)</p>	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы гуманистических ценностей - источники информации по истории Санкт-Петербурга и корпоративные коммуникационные каналы средств для ее передачи. <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - осознавать значение гуманистических ценностей

	<p>в жизни общества</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить и анализировать информацию о важных событиях истории страны, происходивших в Санкт-Петербурге. <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками использования гуманистических знаний для сохранения и развития мировой цивилизации
Способность самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой профессиональной деятельности (ПК-7)	<p><i>Знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основные информационные источники получения информации <p><i>Уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать эти источники с максимальной эффективностью в практической деятельности <p><i>Владеть:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками использования данных источников для получения новых знаний и умений и использовать их в областях, непосредственно не связанных со сферой профессиональной деятельности

4 Объем дисциплины и виды учебной работы

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 академических часов.

Наименование	Всего часов	Семестры
		2
Общая трудоемкость дисциплины	108	108
Контактная работа:	36,5	36,5
лекции (Л)	18	18
практические занятия (ПЗ)	18	18
семинары (С)	-	-
лабораторные работы (ЛР)	-	-
курсовой проект (работа)	-	-
Самостоятельная работа студента (СРС)	63	63
Промежуточная аттестация	9	9
контактная работа	0,5	0,5
самостоятельная работа по подготовке к зачету с оценкой	8,5	8,5

5 Содержание дисциплины

5.1 Соотнесения тем (разделов) дисциплины и формируемых компетенций

Темы дисциплины	Количество часов	Компетенции					Образовательные технологии	Оценочные средства
		ОК-14	ОК-22	ОК-23	ОК-37	ПК-7		
Тема 1. Введение в учебный курс «История Санкт-Петербурга». Основание новой столицы.	13	+	+	+	+	+	ВК, Л, ПЗ, Д	У, Д
Тема 2. Формирование архитектурного облика города в XVIII - середине XIX вв.	13	+	+	+	+	+	Л, ИЛ, ПР, Д	У, Д
Тема 3. Загородные резиденции и их роль в структуре столичного города.	13	+	+	+	+	+	Л, ИЛ, ПР, Д	У, Д
Тема 4. Петербург - культурный центр.	13	+	+	+	+	+	Л, ИЛ, ПЗ, Д	У, Д
Тема 5. Петербург - город-порт	13	+	+	+	+	+	Л, ИЛ, ПЗ, Д	У, Д
Тема 6. Военная столица	13	+	+	+	+	+	Л, ИЛ, ПР, Д	У, Д
Тема 7. Ленинград в годы блокады и послевоенные годы. Петербург в конце XX - начале XXI вв.	21	+	+	+	+	+	Л, ИЛ, ПЗ, Д	У, Д
Итого по дисциплине	99							
Промежуточная аттестация	9							
Всего по дисциплине	108							

Сокращения: Л– лекция, ИЛ – интерактивная лекция, ПЗ – практическое занятие, СРС – самостоятельная работа студента, У – устный опрос, Д – доклад, ВК – входной контроль.

5.2 Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

Наименование темы (раздела) дисциплины	Л	ПЗ	С	ЛР	СРС	КР	Всего часов	
Тема 1. Введение в учебный курс «История Санкт-Петербурга». Основание новой столицы.	2	2	-	-	9	-	13	
Тема 2. Формирование архитектурного облика города в XVIII - середине XIX вв.	2	2	-	-	9	-	13	
Тема 3. Загородные резиденции и их роль в структуре столичного города.	2	2	-	-	9	-	13	
Тема 4. Петербург - культурный центр.	2	2	-	-	9	-	13	
Тема 5. Петербург - город-порт	2	2	-	-	9	-	13	
Тема 6. Военная столица	2	2	-	-	9	-	13	
Тема 7. Ленинград в годы блокады и послевоенные годы. Петербург в конце XX - начале XXI вв.	6	6	-	-	9	-	21	
Итого по дисциплине	18	18	-	-	63	-	99	
Промежуточная аттестация								9
Всего по дисциплине								108

5.3 Содержание дисциплины

Тема 1: Введение в учебный курс «История Санкт - Петербурга». Основание новой столицы

Причины основания Петром I Санкт-Петербурга. Проблема перенесения столицы из Москвы на берега Невы. Превращение Петербурга в центр преобразований в политической, общественной, экономической, научной и культурной жизни. Утверждение плана застройки города. Изменение в образе жизни и облике столичных жителей.

Тема 2: Формирование архитектурного облика города в XVIII – середине XIX вв.

Этапы строительства Санкт-Петербурга в петровскую эпоху. Приезд в Россию иностранных архитекторов, их вклад в формирование облика столицы, создание петербургского стиля. Петербург эпохи Екатерины II. Завершение к середине XIX века формирования ансамблей центральных площадей и улиц; застройка окраин Петербурга; строительство зданий общественного назначения.

Тема 3: Загородные резиденции и их роль в структуре столичного города

Историческая связь пригородов Санкт-Петербурга со столицей, с потребностями развития России. Петергоф – триумфальный памятник в честь победы над Швецией за выход к балтийскому морю. Ораниенбаум – загородная резиденция сподвижника Петра I А.Д.Меншикова; Царское Село – царская резиденция на протяжении двух веков; владельцы Павловска и Гатчины в XVIII-XIX веках. Судьба пригородов Петербурга в XX веке: превращение загородной резиденции в сокровищницу русской художественной культуры.

Тема 4. Петербург – культурный центр

Расцвет российского книгопечатания в петровскую эпоху; открытие в Петербурге четырех типографий: Главной, сенатской, морской академии и Александро-Невской лавры. Кунсткамера – первый в России музей; «Моделькамера» - родоначальница Военно-морского музея; образование и наука в Северной столице. Особая роль театра, как проводника идей преобразования России в петровское время. Основание Эрмитажа и превращение его в один из ведущих музеев мира.

Тема 5. Петербург - город - порт

Развитие оборонительной системы; Петербург – город – крепость и город-порт одновременно. Защита входа в Невскую бухту со стороны Финского залива: возведение форта Кроншлот и работы по укреплению гавани Кронштадта. Реконструкция Шлиссельбургской крепости, закрывающей вход в Неву с стороны ее истока. Адмиралтейство – крупнейшее предприятие и военная крепость, первая верфь города; превращение Петербурга в главный торговый порт России.

Тема 6. Военная столица

Военнослужащие – значительная часть населения Петербурга; особенности размещения полков на территории города и служба гвардейских частей. Создание крупных казарменных комплексов в XVIII - первой половине XIX века. Особая роль военных парадов в жизни столицы в годы правления Александра I и Николая I. Формирование полков по внешним данным; корпоративное соперничество гвардейских полков; полковой быт офицеров.

Тема 7. Ленинград в годы блокады и послевоенные годы. Петербург в конце XX – начале XXI вв.

Планы фашистского командования в отношении Ленинграда. Мобилизация сил и средств по созданию оборонительных сооружений на подступах к городу; работа в условиях блокады предприятий, научно-исследовательских учреждений, школ, больниц и вузов. Прорыв блокады, восстановление и развитие города в послевоенное время. Возвращение городу первоначального имени – Санкт-Петербург, открытие частных учебных заведений; увеличение музеев и

выставок, передача для их экспозиции некоторых дворцов (Строгановского, Меншикова, Мраморного, Белосельских-Белозерских, Инженерного замка); Возвращение культовых сооружений церкви.

5.4 Практические занятия

Номер темы дисциплины	Тематика практических занятий	Трудоемкость (часы)
2 семестр		
1	Практическое занятие №1. Подготовка сообщений и обсуждение докладов по темам: Причины основания города на берегах Невы. Вклад иностранных архитекторов в формирование облика столицы, создание петербургского стиля. Доменико Трезини — первый архитектор Санкт-Петербурга. Петропавловская крепость.	2
2	Практическое занятие №2. Подготовка сообщений и обсуждение докладов по темам: Первоначальная застройка Петербурга. Здания в стиле барокко. Утверждение в архитектуре нового стиля – классицизма во второй половине XIX в. Градостроительные принципы русского классицизма начала XIX в. Вклад русских архитекторов. Ансамблевая застройка улиц и площадей.	2
3	Практическое занятие №3. Подготовка сообщений и обсуждение докладов по темам: Петергоф – триумфальный памятник в честь победы над Швецией за выход к балтийскому морю. Ораниенбаум – загородная резиденция сподвижника Петра I А.Д. Меншикова; Царское Село – царская резиденция на протяжении двух веков; владельцы Павловска и Гатчины в XVIII-XIX веках. Судьба пригородов Петербурга в XX веке: превращение загородной резиденции в сокровищницу русской художественной культуры.	2
4	Практическое занятие №4. Подготовка сообщений и обсуждение докладов по темам: Открытие в Петербурге типографий. Первые	2

Номер темы дисциплины	Тематика практических занятий	Трудоемкость (часы)
	музеи: Кунсткамера, «Модель-камора», Домик Петра 1. Роль театра, как проводника идей преобразования России в петровское время. Основание Эрмитажа и превращение его в один из ведущих музеев мира.	
5	<p>Практическое занятие №5.</p> <p>Подготовка сообщений и обсуждение докладов по темам:</p> <p>Петербург – город – крепость и город-порт одновременно. Защита входа в Невскую бухту со стороны Финского залива: возведение форта Кроншлот и работы по укреплению гавани Кронштадта. Реконструкция Шлиссельбургской крепости, закрывающей вход в Неву со стороны ее истока. Адмиралтейство – крупнейшее предприятие и военная крепость, первая верфь города; превращение Петербурга в главный торговый порт России.</p>	2
6	<p>Практическое занятие №6.</p> <p>Подготовка сообщений и обсуждение докладов по темам:</p> <p>Особенности размещения полков на территории города и служба гвардейских частей. Создание крупных казарменных комплексов в XVIII - первой половине XIX века. Особая роль военных парадов в жизни столицы в годы правления Александра I и Николая I. Формирование полков по внешним данным; корпоративное соперничество гвардейских полков; полковой быт офицеров.</p>	2
7	<p>Практическое занятие №7.</p> <p>Подготовка сообщений и обсуждение докладов по темам:</p> <p>Планы фашистского командования в отношении Ленинграда. Мобилизация сил и средств по созданию оборонительных сооружений на подступах к городу; работа в условиях блокады предприятий, научно-исследовательских учреждений, школ, больниц и вузов. Прорыв блокады, восстановление и развитие города в послевоенное время. Возвращение городу первоначального имени – Санкт-Петербург, открытие частных</p>	6

Номер темы дисциплины	Тематика практических занятий	Трудо-емкость (часы)
	учебных заведений; увеличение музеев и выставок, передача для их экспозиции некоторых дворцов (Строгановского, Меншикова, Мраморного, Белосельских-Белозерских, Инженерного замка); Возвращение культовых сооружений церкви.	
Итого по дисциплине		18

5.5 Лабораторный практикум

Лабораторный практикум учебным планом не предусмотрен.

5.6 Самостоятельная работа

Номер темы дисциплины	Виды самостоятельной работы	Трудо-емкость (часы)
1	Изучение теоретического материала, составление конспекта по вопросам, подготовка к устным опросам и тестированию, подготовка докладов по темам: Причины основания города на берегах Невы; строительство оборонительных сооружений и зданий общественного назначения; вклад иностранных архитекторов в формирование облика столицы [1 - 4]. Подготовка к устному опросу	9
2	Изучение теоретического материала, составление конспекта по вопросам, подготовка к устным опросам и тестированию, подготовка докладов по темам: Градостроительные принципы русского классицизма начала XIX в. Вклад русских архитекторов А.Д.Захарова, А.Н.Воронихина, В.П.Стасова.. Ансамблевая застройка улиц и площадей; архитектор К.И.Росси [1 - 4]. Подготовка к устному опросу	9
3	Изучение теоретического материала, составление конспекта по вопросам, подготовка к устным опросам и тестированию, подготовка докладов по темам: Петергоф, Ораниенбаум; Царское село, Пав-	9

Номер темы дисциплины	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость (часы)
	ловск и Гатчина - загородные резиденции. Судьба пригородов Петербурга в XX веке; превращение загородных резиденций в сокровищницу русской художественной культуры [1 - 4]. Подготовка к устному опросу	
4	Изучение теоретического материала, составление конспекта по вопросам, подготовка к устным опросам и тестированию, подготовка докладов по темам: Создание музеев в XVIII-XX вв. и их роль в повышении культурного уровня, образования населения. Развитие театрального и балетного искусства в различные исторические эпохи; музыкальная и концертная жизнь Петербурга [1 - 4]. Подготовка к устному опросу	9
5	Изучение теоретического материала, составление конспекта по вопросам, подготовка к устным опросам и тестированию, подготовка докладов по темам: Превращение Петербурга в главный торговый порт России. Строительство портовых сооружений. Петербургское купечество [1 - 4]. Подготовка к устному опросу	9
6	Изучение теоретического материала, составление конспекта по вопросам, подготовка к устным опросам и тестированию, подготовка докладов по темам: Основание в Петербурге военных учебных заведений в ходе Северной войны. Роль военных парадов в жизни столицы в первой половине XIX в.; формирование полков и полковая жизнь офицеров [1 - 4]. Подготовка к устному опросу	9
7	Изучение теоретического материала, составление конспекта по вопросам, подготовка к устным опросам и тестированию, подготовка докладов по темам: Блокада Ленинграда и работа в условиях блокады предприятий, научно-исследовательских учреждений, школ, больниц и вузов; развитие города в послевоенное время. Возвращение городу первоначального имени – Санкт-Петербург, от-	9

Номер темы дисциплины	Виды самостоятельной работы	Трудоемкость (часы)
	крытие частных учебных заведений; увеличение музеев и выставок, передача для их экспозиции некоторых дворцов (Строгановского, Меншикова, Мраморного, Белосельских-Белозерских, Инженерного замка) [1 - 4]. Подготовка к устному опросу	
Итого по дисциплине		63

5.7 Курсовые работы

Курсовые работы (проекты) учебным планом не предусмотрены.

6 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1 Минкина, Е.В. **История и культура Санкт-Петербурга**: Электронное учебное пособие [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е.В. Минкина. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : ИЭО СПбУТУиЭ, 2008. — 115 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/63760>. - свободный (дата обращения 16.01.2018).

2 **Санкт-Петербург : Путеводитель по столице с истор.-статист. очерком и описанием ее достопримечательностей и учреждений** [Электронный ресурс]. — Электрон. дан. — Санкт-Петербург : Материалы предоставлены Центральной городской библиотекой им. В.В.Маяковского, 1903. — 128 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/68939>. - свободный (дата обращения 16.01.2018).

б) дополнительная литература:

3 Каган, М. С. **Град Петров в истории русской культуры** : учебное пособие для вузов / М. С. Каган. — 2-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 515 с. — (Серия : Антология мысли). — ISBN 978-5-534-06177-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/90761F3A-7260-4844-8EEB-B73A5B3D32E2. - свободный (дата обращения 16.01.2018).

4 Николаева, М.В. **Санкт-Петербург Петра I: история дворовладений – застройка и застройщики** [Электронный ресурс] / М.В. Николаева. — Электрон. дан. — Москва : "Прогресс-Традиция", 2014. — 1000 с. — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/77227>. - свободный (дата обращения 16.01.2018).

в) перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

5 Виртуальный музей декабристов: <http://decemb.hobby.ru/>- свободный (дата обращения 16.01.2018).

6 Мир энциклопедий: <http://www.encyclopedia.ru> - свободный (дата обращения 16.01.2018).

7 Энциклопедия «Династия Романовых»: <http://www.cominf.ru/romanovs> - свободный (дата обращения 16.01.2018).

8 Правители России и Советского Союза: <http://praviteli.narod.ru> - свободный (дата обращения 16.01.2018).

г) программное обеспечение (лицензионное), базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

9 Электронная библиотека научных публикаций «eLIBRARY.RU» [Электронный ресурс]. URL: <http://elibrary.ru/> - свободный (дата обращения 16.01.2018).

10 Электронно-библиотечная система издательства «Лань» [Электронный ресурс]. URL: <http://e.lanbook.com/> - свободный (дата обращения 16.01.2018).

11 Образовательный портал «Науки-онлайн». – [Электронный ресурс]. URL: <http://www.nauki-online.ru> - свободный (дата обращения 16.01.2018).

12 Библиотека «Гумер». – [Электронный ресурс]. URL: <http://www.gumer.info> - свободный (дата обращения 16.01.2018).

13 Электронно-библиотечная система издательства «ЮРАЙТ». [Электронный ресурс]. URL: <http://www.biblio-online.ru> - свободный (дата обращения 16.01.2018).

7 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения учебного процесса используется учебно-методический кабинет кафедры истории и управления персоналом (ауд. 363). В нем имеется фонд специальной и методической литературы по дисциплине «История Санкт-Петербурга», который насчитывает более 20 изданий. Имеются журналы: «Родина», «Военно-исторический журнал», «Отечественная история», справочники и словари.

В кабинетах 361, 363 и 365 имеются два компьютера с принтерами, ксерокс и два мультимедийных проектора, которые используются для проведения занятий в ауд.365 и ауд.363.

8 Образовательные и информационные технологии

В рамках изучения дисциплины предполагается использовать следующие образовательные технологии: лекции, практические занятия (семинары), самостоятельная работа студентов, консультации.

Входной контроль проводится преподавателем в начале изучения дисциплины с целью коррекции процесса усвоения студентами дидактических единиц при изучении базовых дисциплин (модулей).

Лекция составляет основу теоретического обучения в рамках дисциплины и направлена на систематизированное изложение накопленных и актуальных научных знаний. На лекции концентрируется внимание обучающихся на наи-

более сложных и узловых вопросах, стимулируется их активная познавательная деятельность.

Ведущим методом в лекции выступает устное изложение учебного материала, который сопровождается одновременной демонстрацией слайдов, созданных в среде PowerPoint, при необходимости привлекаются открытые Интернет-ресурсы, а также демонстрационные и наглядно-иллюстрационные материалы, видеоматериалы.

Интерактивные лекции (12 часов, п. 5.1, 5.2) проводятся в нескольких вариантах

-**проблемная лекция** начинается с постановки проблемы, которую необходимо решить в процессе изложения материала.

-**лекция-визуализация** учит студентов преобразовывать устную и письменную информацию в визуальную форму, что формирует у них профессиональное мышление за счет систематизации и выделения наиболее значимых, существенных элементов содержания обучения.

- **лекция-беседа** предполагает непосредственный контакт преподавателя с аудиторией, позволяет привлечь внимание студентов к наиболее важным вопросам темы, вовлечь в двусторонний обмен мнениями, выяснить уровень их осведомленности по рассматриваемой теме, степени их готовности к восприятию последующего материала, позволяет адресовать вопрос к конкретному студенту, спросить его мнение по обсуждаемой проблеме.

-**лекция-дискуссия.** Преподаватель при изложении лекционного материала не только использует ответы студентов на свои вопросы, но и организует свободный обмен мнениями в интервалах между логическими разделами.

Семинары по дисциплине проводятся в соответствии с учебно-тематическим планом по отдельным группам. Цель семинаров – закрепить теоретические знания, полученные обучающимися на лекциях и в результате самостоятельного изучения соответствующей рекомендуемой литературы, а также приобрести начальные практические навыки в научно-исследовательской работе. Семинар предназначен для более глубокого освоения и анализа тем, изучаемых в рамках данной дисциплины.

Практическое занятие выполняется в целях практического закрепления теоретического материала, излагаемого на лекции, отработки навыков использования пройденного материала. Практическое занятие предполагает анализ ситуаций и примеров, а также исследование актуальных проблем по темам дисциплины.

Рассматриваемые в рамках практического занятия ситуации, примеры и проблемы имеют профессиональную направленность и содержат элементы, необходимые для формирования компетенций в рамках профессиональной подготовки бакалавра.

Главной целью практического занятия является индивидуальная, практическая работа каждого обучающегося, направленная на формирование у него компетенций, определенных в рамках дисциплины.

Самостоятельная работа студента (обучающегося) является составной частью учебной работы. Ее основной целью является формирование навыка са-

мостоятельного приобретения знаний по некоторым не особо сложным вопросам теоретического курса, закрепление и углубление полученных знаний, самостоятельная работа со справочниками, периодическими изданиями и научно-популярной литературой, в том числе находящимися в глобальных компьютерных сетях. Самостоятельная работа подразумевает выполнение учебных заданий.

Все задания, выносимые на самостоятельную работу, выполняются студентом либо в конспекте, либо на отдельных листах формата А4 (по указанию преподавателя). Контроль выполнения заданий, выносимых на самостоятельную работу, осуществляет преподаватель.

Консультации являются одной из форм руководства самостоятельной работой студентов (обучающихся) и оказания им помощи в освоении учебного материала. Консультации проводятся регулярно в часы, свободные от учебных занятий, и носят в основном индивидуальный характер. На консультациях повторно рассматриваются вопросы, на которых базируется изучаемая дисциплина, и которые по результатам входного тестирования не достаточно усвоены обучающимися.

Реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе разнообразных форм проведения занятий на основе современных информационных и образовательных технологий, что, в сочетании с внеаудиторной работой, приводит к формированию и развитию профессиональных компетенций обучающихся. Это позволяет учитывать как исходный уровень знаний студентов, так и существующие методические, организационные и технические возможности обучения. Практические занятия проводятся в аудиторной форме, а также в музеях Санкт-Петербурга.

Работа над учебным материалом складывается из изучения лекционных курсов, выполнения специальных заданий (тестов, контрольных работ).

Использование консультационных часов позволяет индивидуализировать занятия со студентами, проконтролировать освоение учебного материала. Успешное освоение материала курса предполагает большую самостоятельную работу и систематический контроль хода этой работой. Для организации практических занятий и активной самостоятельной работы используются следующие образовательные технологии.

IT-методы. Учебные мультимедийные материалы с использованием *MS Office 2007 (Power Point)*, содержащие гиперссылки, необходимые для перехода к произвольным показам, указанным слайдам в презентации, к различным текстам, фигурам, таблицам, графикам и рисункам в презентации, документам *Microsoft Office Word*, листам *Microsoft Office Excel*, локальным или Интернет-ресурсам, а также к сообщениям электронной почты. Данные материалы позволяют сформировать у студентов систему знаний, умений и навыков по методике и технологии использования Интернет-ресурсов в процессе обучения; активизировать на практических занятиях деятельность студентов.

Написание статей для газеты «Академический вестник» после экскурсий в музеи города, который является культурной столицей страны. Это предполагает развитие навыков студентов в логичном и интересном изложении материала, а

также личностном восприятии информации, полученной во время выездного занятия

9 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

9.1. Балльно-рейтинговая система оценки текущего контроля успеваемости и знаний и промежуточной аттестации студентов

Применение балльно-рейтинговой системы оценки текущего контроля успеваемости и знаний и промежуточной аттестации студентов в данной рабочей программе дисциплины не предусмотрено.

9.2 Методические рекомендации по проведению процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Уровень и качество знаний студентов оцениваются по результатам текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины в виде зачета с оценкой.

Текущий контроль успеваемости обучающихся включает устные опросы и задания, выдаваемые на самостоятельную работу по темам дисциплины.

Устный опрос проводится на каждом практическом занятии в течение не более 10 минут с целью контроля усвоения теоретического материала, излагаемого на лекции. Перечень вопросов определяется уровнем подготовки учебной группы, а также индивидуальными особенностями обучающихся.

Контроль выполнения задания, выдаваемого на самостоятельную работу, преследует собой цель своевременного выявления плохо усвоенного материала дисциплины для последующей корректировки или организации обязательной консультации. Проверка выданного задания производится не реже чем один раз в две недели.

Промежуточная аттестация по итогам освоения дисциплины проводится в виде зачета с оценкой в 2 семестре.

Зачет с оценкой позволяет оценить уровень освоения компетенций за весь период изучения дисциплины.

Зачет с оценкой предполагает ответ на теоретические вопросы из перечня вопросов, вынесенных на зачет с оценкой. К моменту сдачи зачета с оценкой должны быть благополучно пройдены предыдущие формы контроля.

Методика формирования результирующей оценки в обязательном порядке учитывает активность студентов на занятиях, посещаемость занятий, оценки за практические работы, выполнение самостоятельных заданий.

Экзаменатор имеет право задать ему дополнительные вопросы в объеме учебной программы.

В итоге проведенного зачета с оценкой студенту выставляется оценка. Экзаменатор несет личную ответственность за правильность выставленной оценки и оформления экзаменационной ведомости и зачетной книжки.

9.3 Темы курсовых работ (проектов) по дисциплине

В учебном плане рефератов и курсовых работ не предусмотрено.

9.4 Контрольные вопросы для проведения входного контроля остаточных знаний по обеспечивающим дисциплинам

По дисциплине «История»:

ТЕСТ 1

1. Понятие «рекрутская повинность» возникло в царствование

1) Екатерины II

2) Петра III

3) Петра I

4) Алексея Михайловича

2. Какое событие произошло в 1825 г.?

1) Восстание декабристов

2) Открытие Царскосельского лицея

3) Принятие закона о престолонаследии

4) Восстание Семеновского полка

3. Кто из перечисленных ниже лиц прославился в годы Крымской войны 1853-1856 гг.?

1) А.В. Суворов

2) П.С. Нахимов

3) С.О. Макаров

4) А.Н. Куропаткин

4. основанные в первой половине XIX в. Центральные правительственные учреждения, ведавшие различными отраслями хозяйства, назывались

1) Коллегиями

2) Приказами

3) Земствами

4) Министерствами

5. К реформам Петра I относится

1) Отмена местничества

2) Учреждение патриаршества

3) Создание министерств

4) Разделение страны на губернии

ТЕСТ 2

1. Какое высшее учебное заведение было образовано во второй половине XVIII в.?

1) Смольный институт

2) Московский институт

3) Царскосельский лицей

4) Пажеский корпус

2. Кто из названных деятелей относится к сподвижникам Петра I?

1) Александр Меншиков

2) Григорий Потемкин

3) Михаил Сперанский

4) Андрей Курбский

3. Когда был основан Санкт-Петербург?

1) В 1701 г.

2) В 1703 г.

3) В 1712 г.

4) В 1719 г.

4. В каком году была основана Российская Академия Наук?

1) В 1715 г.

2) В 1725 г.

3) В 1735 г.

4) 1740 г.

5. Как назывались органы центрального управления, введенные в России в начале XVIII в.

1) Коллегии

2) Министерства

3) Приказы

4) Магистры

ТЕСТ 3

1. В каком году произошел переворот, в результате которого на российский престол была возведена Екатерина II?

1) 1725 г.

2) 1742 г.

3) 1762 г.

4) 1801 г.

2. «Новые судебные уставы», предусматривавшие введение открытого, состязательного суда присяжных заседателей, были утверждены

1) Павлом I

2) Николаем I

3) Александром I

4) Александром II

3. Что было одним из результатов победы России в Отечественной войне 1812 г. и Заграничного похода русской армии 1813-1814 гг.?

1) Завоевание Россией выхода к Азовскому морю

2) Вхождение в состав Российской империи части Крымского полуострова

3) Завоевание Россией выхода к Балтийскому морю

4) Вхождение в состав Российской империи Царства Польского

4. Первым императором на российском троне был

1) Алексей Михайлович

- 2) Петр I
- 3) Павел I
- 4) Александр I
5. Какое из названных социальных движений относится к XVIII в.
 - 1) Восстание И. Болотникова
 - 2) Медный бунт
 - 3) Восстание под руководством Е. Пугачева
 - 4) Восстание военных поселенцев

ТЕСТ 4

1. Какое из названных понятий связано с государственной деятельностью Екатерины II?

- 1) Государственный Совет
- 2) Государственная Дума
- 3) Духовный регламент
- 4) Жалованная грамота дворянству

2. В 1722 г. Петр I принял Указ о престолонаследии, в результате которого государь получил право

- 1) Лично выбирать и назначать наследника
- 2) Выбить наследника вместе с Сенатом
- 3) Передавать престол строго по наследству
- 4) Передавать престол только по мужской линии

3. Какое из приведенных выше понятий связано с эпохой дворцовых переворотов в России?

- 1) «хованщина»
- 2) «смута»
- 3) «причина»
- 4) «бироновщина»

4. Где в царствование Елизаветы Петровны был открыт первый в России университет?

- 1) В Санкт-Петербурге
- 2) В Москве
- 3) В Кенигсберге
- 4) В Киеве

5. Как назывался закон, определявший прохождение службы и присвоение чинов?

- 1) Артикул воинский
- 2) Закон о майорате
- 3) Манифест о вольности дворянской
- 4) Табель о рангах

ТЕСТ 5

1. Чье правление отмечено победами русского оружия в Семилетней войне?

- 1) Петра I
- 2) Екатерины II

- 3) Ивана IV
- 4) Елизаветы Петровна
2. Александр III царствовал в
 - 1) 1825-1855 гг.
 - 2) 1848-1883 гг.
 - 3) 1853-1874 гг.
 - 4) 1881-1894 гг.
3. Отмена крепостной зависимости крестьян в прибалтийских губерниях произошла при
 - 1) Екатерине II
 - 2) Александре I
 - 3) Александре III
 - 4) Николае II
4. В ряду причин, побудивших Александра I приступить к разработке проектов либеральных реформ, было влияние
 - 1) Теории «официальной народности»
 - 2) Теорий общинного социализма
 - 3) Идей просвещения
 - 4) Идей славянофильства
5. В каком ряду указаны даты дворцовых переворотов?
 - 1) 1547 г., 1598 г.
 - 2) 1610 г., 1613 г.
 - 3) 1741 г., 1762
 - 4) 1796 г., 1810 г.

9.5 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели и критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования

Этапы формирования компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания компетенций*
Этап формирования знаний	Полнота, системность, прочность знаний	– Приобретенные знания излагаются в устной, письменной или графической форме в полном объеме, в системном виде, в соответствии с требованиями учебной программы; допускаются единичные несущественные ошибки, самостоятельно исправляемые студентами	«5» - «отлично» «зачет»
		– Приобретенные знания излагаются в устной, письменной или графической фор-	«4» - «хорошо»

Этапы формирования компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания компетенций*
		<p>ме в полном объеме, в системном виде, с несущественными отклонениями от требований учебной программы; допускаются единичные несущественные ошибки, исправляемые студентами после указания преподавателя на них</p>	«зачет»
		<p>– Приобретенные знания излагаются в устной, письменной или графической форме неполно или не системно с существенными отклонениями от требований учебной программы; допускаются отдельные несущественные ошибки, исправляемые студентами после указания преподавателя на них</p>	«3» - «удовлетворительно» «зачет»
		<p>– Приобретенные знания излагаются в устной, письменной или графической форме неполно и не системно с существенными отклонениями от требований учебной программы; допускаются существенные ошибки, не исправляемые студентами после указания преподавателя на них</p>	«2» - «неудовлетворительно» «незачет»
	Обобщенность знаний	<p>– Свободное применение операций анализа и синтеза, выявление причинно-следственных связей; формулировка выводов и обобщений; свободное оперирование известными фактами и сведениями с использованием информации из других предметов</p>	«5» - «отлично» «зачет»
		<p>– Применение операций анализа и синтеза в ограниченном объеме, выявление причинно-следственных связей с несущественными ошибками; формулировка выводов и обобщений, но с неточностями или с небольшими недочётами; подтверждение изученного известными фактами и сведениями</p>	«4» - «хорошо» «зачет»
		<p>– Трудности при определении существенных признаков изученного материала; вы-</p>	«3» - «удовле-

Этапы формирования компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания компетенций*
		явление причинно-следственных связей с существенными ошибками; нечеткая формулировка выводов и обобщений; изученный материал не подтверждается известными фактами и сведениями	творительно» «зачет»
		– Бессистемное выделение случайных признаков изученного; неумение производить простейшие операции анализа и синтеза; делать обобщения, выводы	«2» - «неудовлетворительно» «незачет»
Этап освоения умений	Степень самостоятельности выполнения действия (умения)	– Свободное применение умений на практике в различных ситуациях (выполнение необходимых действий)	«5» - «отлично» «зачет»
		– Применение умений на практике в различных ситуациях (выполнение необходимых действий) с незначительными ошибками, которые студенты сами исправляют	«4» - «хорошо» «зачет»
		– Применение умений на практике в различных ситуациях (выполнение необходимых действий) только в знакомой ситуации, по заданному алгоритму, с опорой на подсказки преподавателя	«3» - «удовлетворительно» «зачет»
		– Неспособность продемонстрировать освоение умений либо значительные затруднения при применении умений (выполнении действий)	«2» - «неудовлетворительно» «незачет»
	Осознанность выполнения действия (умения)	– Свободное комментирование выполняемых действий (умений), правильные ответы на вопросы преподавателя	«5» - «отлично» «зачет»
		– При комментировании выполняемых действий (умений) имеются незначительные пропуски, негрубые ошибки, – небольшие затруднения при ответах на вопросы преподавателя	«4» - «хорошо» «зачет»
		– Существенные затруднения при комментировании выполняемых действий (умений) или допущение грубых ошибок в от-	«3» - «удовлетворительно»

Этапы формирования компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания компетенций*
		ветах на вопросы преподавателя	но» «зачет»
		– Неспособность прокомментировать выполняемые действия (умения) и допущение грубых ошибок в ответах на вопросы преподавателя	«2» - «неудовлетворительно» «незачет»
Этап овладения навыками	Демонстрация навыка в незнакомой ситуации	– Демонстрация владения навыком в незнакомой (новой, нетипичной) ситуации, выполнение заданий творческого уровня	«5» - «отлично» «зачет»
		– Демонстрация владения навыком в незнакомой (новой, нетипичной) ситуации, уклонение от выполнения заданий творческого уровня	«4» - «хорошо» «зачет»
		– Неуверенная демонстрация владения навыком в незнакомой (новой, нетипичной) ситуации, несамостоятельное выполнение заданий творческого уровня	«3» - «удовлетворительно» «зачет»
		– Невозможность продемонстрировать навык в незнакомой (новой, нетипичной) ситуации, неспособность выполнить задания творческого уровня	«2» - «неудовлетворительно» «незачет»
	Отбор и интеграция знаний и умений для формирования навыков	– Отбор и интеграция знаний и умений исходя из поставленных целей, проведение самоанализа и самооценки при демонстрации навыка	«5» - «отлично» «зачет»
		– Отбор и интеграция знаний и умений исходя из поставленных целей, с опорой на преподавателя, проведение неглубокого самоанализа и поверхностной самооценки при демонстрации навыка	«4» - «хорошо» «зачет»
		– Затруднения при отборе и интеграции знаний и умений исходя из поставленных целей, отсутствие самоанализа и самооценки при демонстрации навыка	«3» - «удовлетворительно» «зачет»

Этапы формирования компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания компетенций*
		– Неверный отбор и ошибочная интеграция несистемных знаний и умений исходя из поставленных целей, отсутствие навыка	«2» - «неудовлетворительно» «незачет»

Окончательная оценка по «академической» шкале определяется в результате округления в большую сторону средней оценки всех показателей оценивания каждого этапа формирования компетенций.

Шкалы оценивания оценочных средств

Оценочные средства	Шкалы оценивания
Тест (Т)	«Отлично»: правильные ответы даны на не менее, чем 85 % вопросов. «Хорошо»: правильные ответы даны на не менее, чем 75 % вопросов. «Удовлетворительно»: правильные ответы даны на не менее, чем 60 % вопросов. «Неудовлетворительно»: правильные ответы даны на 59% и менее вопросов.
Устный опрос (У)	«Отлично»: обучающийся четко и ясно, по существу дает ответ на поставленный вопрос. «Хорошо»: обучающийся дает ответ на поставленный вопрос по существу и правильно отвечает на уточняющие вопросы. «Удовлетворительно»: обучающийся не сразу дал верный ответ, но смог дать его правильно при помощи ответов на наводящие вопросы. «Неудовлетворительно»: обучающийся отказывается отвечать на поставленный вопрос, либо отвечает на него неверно и при формулировании дополнительных (вспомогательных) вопросов.
Доклад (Д)	«Отлично»: обучающийся делает доклад полностью соответствующий требованиям. «Хорошо»: обучающийся делает доклад частично соответствующий требованиям. «Удовлетворительно»: обучающийся делает доклад частично соответствующий требованиям с незначительными ошибками. «Неудовлетворительно»: обучающийся делает доклад либо частично соответствующий требованиям со значительными

Оценочные средства	Шкалы оценивания
	ошибками, либо полностью несоответствующий требованиям. Требования к докладу определяются индивидуально исходя из темы исследования.

9.6 Типовые контрольные задания для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

9.6.1 Контрольные задания для проведения текущего контроля успеваемости

ТЕСТ 1

1. Дата основания Санкт-Петербурга
 - а) 23 мая 1773 г.
 - б) 16 мая 1703 г.
 - в) 17 мая 1803 г.

2. В ходе какой войны были освобождены Невские земли?
 - а) Невская война
 - б) Северная война
 - в) Холодная война

3. Как называлась первая площадь города?
 - а) Красная
 - б) Троицкая
 - в) Дворцовая

4. На каком острове находится Петропавловская крепость?
 - а) Петроградском
 - б) Заячьем
 - в) Крестовском

5. Название самого большого острова
 - а) Васильевский
 - б) Адмиралтейский
 - в) Петроградский

ТЕСТ 2

1. Как называли жителей нашего города в разные времена, соедините стрелками
 - а) Ленинградцы
 - 1920 г.

- б) Петербуржцы 1938 г.
- в) Петроградцы 1788 г.

2. Когда Санкт-Петербург стал столицей государства?

- а) 1709 г.
- б) 1712 г.
- в) 1725 г.

3. Какой остров гордо называют Островом просвещения или Русской Сорбонной?

- а) Васильевский
- б) Безымянный
- в) Петроградский

4. Вычеркните лишнее — остров Летний сад омывают:

- а) Нева
- б) канал Грибоедова
- в) Лебяжья канавка
- г) Мойка
- д) Фонтанка

5. Кто считается первым архитектором Петербурга?

- а) Б. Растрелли
- б) Д. Трезини
- в) Д. Кваренги

ТЕСТ 3

1. Назовите первый музей в Санкт-Петербурге и России

- а) Военно-морской
- б) Кунсткамера
- в) Артиллерийский

2. Для каких целей в Петербурге было сооружено Адмиралтейство?

- а) как военное укрепление
- б) для строительства кораблей
- в) как крепость

3. Когда была открыта Академия наук?

- а) в 1715 г.
- б) в 1725 г.
- в) в 1755 г.

4. Первая железная дорога в 1837 г. соединила Петербург и

- а) Царское Село
- б) Петергоф
- в) Ораниенбаум

5. Где находится Артиллерийский музей?

- а) Инженерная улица
- б) Александровский парк
- в) Университетская набережная

ТЕСТ 4

1. Кому установлен памятник на Исаакиевской площади?

- а) Александру I
- б) Александру II
- в) Николаю I

2. Где могли получить образование девушки дворянского происхождения в XVIII в.?

- а) в Мариинской гимназии
- б) в Смольном институте
- в) на Бестужевских курсах

3. Памятник Александру III стоит перед

- а) Мраморным дворцом
- б) Мариинским театром
- в) Александринским театром

4. На каком мосту установлены скульптурные группы «Укротители коней»?

- а) Исаакиевском
- б) Аничковом
- в) Банковском

5. Назовите архитектора Казанского собора

- а) Старов
- б) Воронихин
- в) Захаров

ТЕСТ 5

1. В чье правление был открыт Эрмитаж?

- а) Петра I
- б) Екатерины II
- в) Александра I

2. Когда в городе появились первые трамваи?
 - а) в 1897 г.
 - б) в 1900 г.
 - в) в 1907 г.

3. При каком императоре был открыт Русский музей?
 - а) при Александре II
 - б) при Александре III
 - в) при Николае II

4. Где находится первая восковая фигура Петра I, созданная в XVIII в.?
 - а) в Кунсткамере
 - б) в Эрмитаже
 - в) в Русском музее

5. В чье правление Нева, Мойка и Фонтанка были одеты в гранит?
 - а) при Петре I
 - б) при Елизавете Петровне?
 - в) при Екатерине II

9.6.2 Контрольные вопросы промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

1. Основание Санкт-Петербурга при Петре I.
2. Доменико Трезини – первый архитектор Петербурга.
3. Творчество Б.Ф.Растрелли и создание архитектурных памятников в стиле барокко.
4. Ансамблевая застройка улиц и площадей в первой четверти XIX в. Архитектор К.И.Росси. Завершение к середине XIX в. Ансамблей центральных площадей и улиц.
5. Переход от классицизма к эклектике. Утверждение эклектики во второй половине XIX в. Деятельность архитекторов А.И.Штакеншнейдера, Н.Е.Ефимова, Г.А.Боссе, В.А.Шретера и других.
6. Возведение общественных зданий – главная тема зодчества второй половины XIX в.
7. Культовые сооружения – неотъемлемая часть облика города. Александро-Невская лавра и ее роль в жизни Петербурга.
8. Скульптура в просторанственно-пластической среде Петербурга. Скульпторы К.Б.Растрелли, Д.Фальконе, О.Монферран, П.Клодт.
9. Деятельность петербургского купечества в XVIII в. Создание гостиных дворов, рынков, пассажей, книжных лавок, торговых рядов и магазинов.
10. Рестораны и трактиры.
11. Создание Канцелярии городских дел и ее деятельность на протяжении XVIII в.

12. План Ж.Б.Леблона по европейскому благоустройству новой столицы.
13. Оформление города при Екатерине II.
14. Основание богаделен и больниц, создание Медицинской коллегии, введение санитарно-полицейского наблюдения за безопасностью города.
15. Основные направления развития городского хозяйства и благоустройства Ленинграда - Петербурга.
16. Кунсткамера - первый в России музей.
17. Основание Эрмитажа Екатериной II.
17. Газета "Ведомости" и организация издательского дела.
18. Создание музеев в XVIII-XX вв. и их роль в повышении культурного уровня, образования населения.
19. Развитие театрального и балетного искусства в различные исторические эпохи.
20. Музыкальная и концертная жизнь Петербурга.
21. Основание в Петербурге военных учебных заведений в ходе Северной войны.
22. Роль военных парадов в жизни столицы в первой половине XIX в. Формирование полков и полковая жизнь офицеров.
23. Первая русская революция в Петербурге.
24. Столица Российской империи накануне первой мировой войны.
25. Петроград в годы первой мировой войны.
26. Петроград в 1917 г. Установление Советской власти.
27. Перенос столицы государства в Москву. Развитие Петрограда-Ленинграда в предвоенные годы.
28. Ленинград в годы блокады.

10 Методические рекомендации по организации изучения дисциплины

При чтении лекций рекомендуется: ознакомить студентов с целями, задачами и структурой изучаемой дисциплины, ее местом в системе наук и связями с другими дисциплинами; дать краткое (по существу) изложение комплекса основных научных понятий, подходов, методов, принципов данной дисциплины; раскрыть особенно сложные, актуальные вопросы, существенные положения, осветить дискуссионные проблемы; определить перспективные направления научного знания в данной области социально-экономической и управленческой деятельности.

Темы практических занятий (семинаров) заранее сообщаются обучающимся для того, чтобы они имели возможность подготовиться и проработать соответствующие теоретические вопросы дисциплины, вопросы для обсуждения, рассмотреть и проанализировать практические ситуации, примеры, проблемы и т. п.

В начале каждого практического занятия (или задания) преподаватель кратко доводит до обучающихся его цель и задачи и обращает внимание обучающихся на наиболее сложные вопросы, относящиеся к изучаемой теме.

После проведения любого вида занятия студентам выдаются задания на самостоятельную работу. Выдаваемые задания являются частью учебного материала, который студенты должны освоить за время изучения дисциплины.

Самостоятельная работа выполняется студентами в рабочих тетрадях (либо в конспекте), либо на отдельных листах формата А4 (по указанию преподавателя), которые не реже одного раза в две недели проверяются преподавателем. Результатом проверки является выставление баллов за выполненное задание. При изучении тем данной дисциплины обучающимся необходимо: ознакомиться с изложенным теоретическим материалом; акцентировать внимание на основных понятиях каждой конкретной темы; пройти текущий контроль; выполнить задания на самостоятельную работу; подготовиться к сдаче зачета с оценкой.

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВПО по специальности 162001 «Эксплуатация воздушных судов и организация воздушного движения».

Рассмотрена и утверждена на заседании кафедры № 3 «Истории и управления персоналом» «17» 01 2018 года, протокол № 6.

доцент

Иванченко В.Н.

(ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы разработчиков)

заведующий кафедрой № 3

к.э.н.

Иванова М.О.

(ученая степень, ученое звание, фамилия и инициалы разработчиков)

Программа согласована:

Руководитель ОПОП

К.т.н, доц.

Сарайский Ю.Н.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании Учебно-методического совета Университета 14 февраля 2018 года, протокол № 5.