

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование дисциплины (модуля)	ИСТОРИЯ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА
Направление подготовки	42.03.01 Реклама и связи с общественностью
Направленность программы (профиль)	Реклама и связи с общественностью в авиабизнесе
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная
Цели освоения дисциплины (модуля)	Целью освоения дисциплины «История мировой литературы и искусства» является: освоение классических произведений мировой литературы и искусства, знакомство с основными тенденциями развития мирового художественного творчества, осознание взаимосвязи культуры Запада и Востока.
Семестр (курс), в (на) котором изучается дисциплина	1,2 семестр
Наименование части (блока) ОПОП ВО, к которой относится дисциплина	Блок 1. Дисциплины (модули). Обязательная часть
Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины	УК-5; ОПК-3
Трудоемкость дисциплины	Общая Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц, 252 академических часов.
Содержание дисциплины. Основные разделы (темы)	1 семестр Тема 1. Введение в курс мировой литературы и искусства Тема 2. Искусство Древнего мира Тема 3. Античное искусство Тема 4. Древнерусская литература и искусство 2 семестр Тема 5. Литература и искусство средневековья Тема 6. Западноевропейское искусство эпохи Возрождения Тема 7. Западноевропейское искусство ХУП – ХУШ веков Тема 8. Основные направления западноевропейского искусства конца ХУШ -ХІХ веков Тема 9. Литература ХІХ века: романтизм. Тема 10. Литература ХІХ века: реализм. Тема 11. Русское искусство ХVІІІ - первой половины ХІХ в. Тема 12. Русское искусство второй половины ХІХ в. Тема 13. Русское искусство конца ХІХ – начала ХХ века. Тема 14. Основные направления и тенденции развития зарубежного искусства ХХ века
Форма промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины	Экзамен (1,2 семестр), Курсовая работа(1 семестр)

